		Guia do	ocente		
Datos Identificativos			2024/25		
Asignatura (*)	Archivística			Código	710G04008
Titulación	Grao en Xestión Dixital de Informa	ción e Docum	entación		
		Descrip	otores		
Ciclo	Periodo	Cur	so	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Segu	ndo	Obligatoria	6
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Humanidades				
Coordinador/a	Ruiz Astiz, Javier		Correo electrónico	j.ruiz.astiz@udo	c.es
Profesorado	Ruiz Astiz, Javier Correo electrónico j.ruiz.astiz@udc.es			c.es	
Web					
Descripción general	Esta materia tiene como objetivo ir	ntroducir al alu	mnado en el concepto	, funciones y activ	vidades de los Archivos. Bases
	para el conocimiento de la ciencia	y técnica arch	ivística, sus principios	y métodos; de los	procedimientos para la
	organización, descripción y uso de	los document	os contenidos en los a	rchivos; y de las t	técnicas para su conservación,
	reproducción y difusión.				

	Competencias / Resultados del título
Código	Competencias / Resultados del título
A1	CE1 - Conocer y comprender los principios teóricos y metodológicos de la gestión de información y la documentación para aplicarlos en
	su actividad profesional
А3	CE3 - Conocer la realidad y los condicionantes sociales que influyen en la gestión de la información
A6	CE6 - Buscar y recuperar información en diversos medios para dar respuesta a la demanda de los usuarios de información
A8	CE8 - Dominar los diferentes métodos de representación de los datos, información y el conocimiento que garanticen su recuperación eficiente
A9	CE9 - Dominar los fundamentos, métodos y modelos de la recuperación de la información y estar capacitados para utilizar y planificar
	sistemas de recuperación de información y datos
A11	CE11 - Tener los conocimientos de gestión de las entidades y empresas que le permitan estar capacitado para asumir tareas dirección y
	liderazgo así como conocer los elementos relativos al mundo empresas del sector de la información
A13	CE13 - Conocer y dominar las técnicas y normativas para la creación y autenticación, reunión, selección, organización, representación,
	preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, y evaluación de los recursos y servicios de información
B2	CB2 - Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de
	contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B4	CB4 - Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no
	especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B5	CB5 - Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida
	autodirigido o autónomo
B6	CG1 - Capacidad para la cooperación, el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo
B7	CG2 - Capacidad de reflexión y razonamiento crítico
B8	CG3 - Capacidad de planificación, organización y gestión de recursos, información y operaciones
B9	CG4 - Capacidad de análisis, diagnóstico y toma de decisiones
B11	CG6 - Capacidad de comprender la importancia, el valor y la función de la Gestión Digital de Información y Documentación en la actual
	sociedad de las TIC
C2	CT2 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de s
	profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
C6	CT6 - Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, para ofrecer propuestas que contribuyan a u
	desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social



C7	CT7 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural
	de la sociedad
C8	CT8 - Tener la capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar actividades, identificar las críticas, establecer
	plazos y cumplirlos

Resultados de aprendizaje				
Resultados de aprendizaje		Competencias /		
	Result	ados de	el título	
Conocimiento de las herramientas y las técnicas, tanto las específicas como las comunes con bibliotecas y museos,	A9	B8	C2	
especialmente en el campo de la conservación, la reproducción y la difusión	A13	В9	C6	
		B11	C7	
			C8	
Conocimiento de los principales archivos españoles y de las comunidades autónomas así como del modo de gestión de los	A6	B7		
mismos.	A9	В8		
	A13			
Conocimiento de los procesos de organización, clasificación, ordenación, descripción e instalación en los archivos.	A1	B2	C2	
	А3	B4		
	A6	B5		
	A8	В6		
	A9	B7		
	A11	B8		
	A13			

Contenidos		
Tema	Subtema	
1. Introducción a la Archivística	1.1. Archivística y archivos: conceptos básicos	
	1.2. Historia de la Archivística	
	1.3. Tipologías de archivos	
2. Los documentos de archivo	2.1. Características y peculiaridades: una aproximación	
	2.2. Los ingresos documentales: ordinarios y extraordinarios	
	2.3. El derecho de acceso y sus limitaciones	
3. Organización y gestión de los documentos	3.1. Identificación, clasificación y ordenación	
	3.2. Descripción archivística	
	3.3. Instalación, tratamiento y conservación	
4. Difusión del patrimonio documental	4.1. Mecanismos de divulgación: de lo analógico a lo digital	

	Planificacio	ón		
Metodologías / pruebas	Competencias /	Horas lectivas	Horas trabajo	Horas totales
	Resultados	(presenciales y	autónomo	
		virtuales)		
Portafolio del alumno	A1 A6 A8 A11 A13 B2	18	20	38
	B5 B6 B9 B11 C2 C6			
	C7 C8			
Prueba objetiva	A3 A6 A8	2	20	22
Sesión magistral	A1 A3 A8 A9	24	20	44
Lecturas	A1 A3 A6 A9 B2 B4	2	8	10
	B5 B7 B8			
Trabajos tutelados	A3 A9 B4 B7 B8	6	20	26
Atención personalizada		10	0	10
(*)Los datos que aparecen en la tabla de plar	ificación són de carácter orie	ntativo, considerando	la heterogeneidad de	los alumnos

2/7

	Metodologías		
Metodologías	Descripción		
Portafolio del alumno	Cuestiones teórico-prácticas relativas a los contenidos de la materia.		
Prueba objetiva	Examen teórico-práctico del temario.		
Sesión magistral	Clases explicativas del temario.		
Lecturas	Se efectuarán diversas lecturas para que el alumnado haga un resumen, comentario e análisis crítico del asunto expuesto.		
Trabajos tutelados	Estará orientado a la aplicación de los conceptos y técnicas de la materia de forma autónoma por parte del alumnado, contando siempre con la atención personalizada y seguimiento del docente. El trabajo será individual y se elaborará de acuerdo con las pautas formales y de contenido proporcionadas por el profesor. Aquellos trabajos no consensuados con el docente, que se presenten fuera de plazo o que no sigan la metodología y las indicaciones están suspensos.		

88 4 1 1 2	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Se fijará un horario de tutorías que, siguiendo las directrices de la UDC para este curso académico, serán online. En las
Prueba objetiva	tutorías se atenderán asuntos relativos a las metodologías empleadas en esta materia.
Sesión magistral	Se realizarán tutorías individualizadas en las que se abordarán dudas, interpretaciones y otras cuestiones vinculadas con los
Portafolio del alumno	contenidos de la materia y los trabajos.
Lecturas	Este tipo de atención tendrá especial peso en los trabajos tutelados, para los cuales el docente irá marcando las pautas a
	seguir en cada caso, pudiendo proponer las variaciones o modificaciones necesarias.
	Apoyo directo a las cuestiones planteadas en el desarrollo de las diferentes prácticas.
	Con carácter general, y en todas las metodologías aplicadas, y si la situación lo permite, se utilizarán las tutorías presenciale
	y online, el correo electrónico, Teams y Moodle.
	De manera específica, las medidas de dedicación para el ?Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e
	dispensa académica de exención de asistencia? son las que siguen:
	-Los/as alumnos/as deben ponerse de acuerdo con la profesora para fijar varias tutorías con el fin de seguir la materia con efectividad.
	-Deben asistir a clase el mínimo de horas fijadas en el reglamento.
	-Deben realizar tanto el examen como las prácticas, las lecturas, portafolios y el trabajo.
	-Las fechas de entregas oficiales fijadas para los/as alumnos/as que asisten a clase no aplican para estos/as alumnos/as quienes entregarán todo lo que haya que entregar como muy tarde 15 días antes del examen oficial.
	Aquellos alumnos/as que disponen de algún tipo de dispensa oficial para asistir a clase deben comunicárselo a la profesora a
	inicio del curso y asistir a tutorías previamente acordadas para que puedan hacer un buen seguimiento de la materia. Es imprescindible que estos/as alumnos/as asistan al mínimo de clases oficialmente fijado y que realicen las tareas de clase.
	Este tipo de atención tendrá especial peso en los trabajos tutelados, para los cuales el docente irá marcando las pautas a seguir en cada caso, pudiendo proponer las variaciones o modificaciones necesarias.

		Evaluación	
Metodologías	Competencias /	Descripción	Calificación
	Resultados		

Trabajos tutelados	A3 A9 B4 B7 B8	Se realizará un trabajo de acuerdo con el profesor y siguiendo las directrices marcadas y detalladas en moodle y en clase. Computará un 15 % de la nota.	15
		Presentación individual y por escrito imprescindible para poder superar la materia. No	
		hacerlo invalida al alumno para aprobar.	
Prueba objetiva	A3 A6 A8	Prueba teórico-práctica sobre los contenidos de la materia. El examen computará un	50
		50 % de la nota. Es necesario tener un 5/10 para superar la materia.	
Portafolio del alumno	A1 A6 A8 A11 A13 B2	Se entregarán las prácticas realizadas durante el curso en un dosier.	25
	B5 B6 B9 B11 C2 C6		
	C7 C8		
Lecturas	A1 A3 A6 A9 B2 B4	Se efectuarán 1-2 lecturas sobre los temas expuestos en clase.	10
	B5 B7 B8		
		No se evaluarán los comentarios de las lecturas presentados fuera de plazo, con	
		faltas de ortografía o aquellos que incumplan las indicaciones prescritas para su	
		elaboración.	

Observaciones evaluación

No hay diferencia entre la evaluación de la primera y de la segunda oportunidad.

Los trabajos tutelados no consensuados con el profesor, entregados fuera de plazo, que nos sigan las directrices marcadas, o copiados, estarán suspensos.

La presentación escrita de los trabajos tutelados será requisito imprescindible para presentarse a la prueba objetiva.

La nota de los trabajos tutelados, en caso de ser positiva, se conservará para las 2 pruebas sucesivas del año académico. Para años posteriores deberá presentarse un nuevo trabajo, cuyo contenido se acordará con la profesora. En caso de nota negativa, podrá presentarse un nuevo trabajo o reelaborar el presentado inicialmente de acuerdo con la docente.

La nota de la prueba objetiva no podrá ser inferior a 4 puntos, y la del trabajo tutelado no podrá ser inferior a 5 puntos para poder superar el curso.

Atención personalizada a través de tutorías individualizadas o en

grupo, en las que se tratarán todos los problemas que surjan en el

proceso de aprendizaje. Este tipo de atención tendrá important peso en

los trabajos tutelados, para los cuales la docente irá marcando las

pautas a seguir en cada caso.

NOTA para alumnas/os con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia. De manera específica, las medidas de dedicación para el ?Alumnado con

recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de

exención de asistencia? son las que siguen:

-Los/as alumnos/as deben

ponerse de acuerdo con la profesora para fijar varias tutorías con el fin

- de seguir la materia con efectividad.
- -Deben realizar tanto el examen como el trabajo.
- a. Para

la primera

oportunidad los criterios y las actividades de evaluación para este

alumnado son: prácticas y trabajo de fin de curso. El

peso que tendrán en la evaluación es el arriba indicado.

b. Para la segunda

oportunidad y siguientes convocatorias los criterios y las actividades de evaluación para este alumando son los mismos que en a.

Fuentes de información



Básica

Alberch Fugueres, Ramón (2003). Los archivos entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento. Barcelona: UOC.Alberch Fugueres, Ramón, ?Los Archivos, entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento?, Anales de Documentación, 7 (2004), pp. 275-283. Alberch Fugueres, Ramón, Archivos, entender el pasado, construir el futuro, Barcelona, Editorial UOC, 2013. Barbadillo Alonso, Javier, Las normas de descripción archivística. Qué son y cómo se aplican, Gijón, Trea, 2011.Blasco Díaz, J.L., y M. J. Fabra Valls, (eds.), El documento electro?nico. Aspectos juri?dicos, tecnolo?gicos y archivi?sticos. Castello? de la Plana: Universitat Jaume I, 2008.Bonal Zazo, José Luis, La descripción archivística normalizada: origen, fundamentos, principios y técnicas, Gijón, Trea, 2001.Conde Villaverde, Ma Luisa, Manual de tratamiento de archivos administrativos, Madrid, Dirección de Archivos Estatales, 1992. Cortés Alonso, Vicenta (2008). Archivos de España y América: materiales para un manual. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 2 v. Cruces Blanco, Esther y Jose? Aquesolo Vegas, No perdamos los papeles: Archivi?stica para no archiveros, Sevilla: Junta de Andaluci?a, 2009.Cruz Mundet, José Ramón (2003). Manual de Archivística. Madrid: Fundación Sánchez Ruipérez: Pirámide.Cruz Mundet, José Ramón (ed.), Administración de documentos y archivos. Textos fundamentales, Madrid, Coordinadora de Asociaciones de Archiveros, Ministerio de Cultura, 2011.Cruz Mundet, José Ramón (dir.), Archivística: gestión de documentos y administración de archivos, Madrid, Alianza editorial, 2012.Cruz Mundet, José Ramón, La gestio?n de documentos en las organizaciones. Madrid: Pira?mide, 2008. Cruz Mundet, José Ramón, Diccionario de Archivi?stica. Madrid: Alianza, 2011. Cruz Mundet, José Ramón y Fernando Mikelarena Peña, Informacio?n y documentacio?n administrativa. Madrid: Tecnos, 2006.Cruz Mundet, José Ramón, Que? es un archivero. Gijo?n, Trea, 2009.Cruz Mundet, José Ramón, Diccionario de archivi?stica (con equivalencias en en ingle?s, france?s, alema?n, portugue?s, catala?n, euskera y gallego). Madrid: Alianza, 2011. Diccionario de Terminología Archivística. Comisión de Terminología de la Dirección de Archivos Estatales, Madrid, Ministerio de Cultura, 1993. Duchein, Michel, ?El respeto de los fondos en Archivística: principios teóricos y problemas prácticos?, en Philipp Walne (ed), La administración moderna de archivos y la gestión de documentos, París, Unesco, 1985.http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000679/067981so.Duplá Del Moral, Ana, Manual de Archivos de oficina para gestores, Madrid, Comunidad de Madrid, 1997. Fuster Ruiz, Francisco, "Los inicios de la Archivística española y europea?, Revista General de Información y Documentación, vol. 6-1 (1996), pp. 43-77.Fuster Ruiz, Francisco, ?Archivística, Archivo, Documento de Archivo??, Biblios, 9 (2001), pp.1-21.García Palacios, Joaquín (dir), La terminología de la Archivística, Gijón, Trea, 2010. Freixas Gutiérrez, G., La proteccio?n de datos de cara?cter personal en el derecho espan?ol. Aspectos teo?ricos y pra?cticos. Barcelona: ed. Bosch, S.A., 2001.García Marco, F.J. (ed.), La responsabilidad juri?dica y social de los archiveros, bibliotecarios y documentalistas en la sociedad del conocimiento. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2008. Heredia Herrera, Antonia (2007). ¿Qué es un archivo?. Gijón (Asturias): Trea.Heredia Herrera, Antonia, Archivística General Teoría y Práctica. 6ª ed. Sevilla, Diputación Provincial de Sevilla, 1993. Heredia Herrera, Antonia, Lenguaje y vocabulario archivi?sticos, Sevilla: Junta de Andaluci?a, 2011.Heredia Herrera, Antonia, Manual de Archivística básica: Gestión y Sistemas, México, Universidad Autónoma de Puebla, 2013. Jiménez Plaza, Ma.I., El derecho de acceso a la informacio?n municipal. Madrid: IUSTEL, 2006.Laso Ballesteros, Ángel, Los Archivos Provinciales. Qué son y cómo se tratan, Gijón, Trea, 2009.Llansó Sanjuan, Joaquín, Buenas prácticas en gestión de documentos y archivos. Manual de normas y procedimientos archivísticos de la Universidad Pública de Navarra, Pamplona, Universidad Pública de Navarra, 2006.Llansó Sanjuan, Joaquín, ?La norma ISO 15489-1 de 2016: luces y sombras para la gestión de documentos en las organizaciones?, Boletín de la ANABAD, 68, 3-4 (2018), pp. 410-428.Llansó Sanjuan, Joaquín, ?La normalización en gestión de documentos y archivos. Los archivos, a escena?, Revista TRIA, 20 (2016), pp. 161-180.López Gómez, Pedro, ?Los Archivos en la Sociedad actual, claves para su supervivencia?, en González Cachaferro, Javier, Rodríguez, Carmen y Josefa Gallego (coords.) 7ª Jornadas Archivando: la nueva gestión de Archivos, León, 2014, pp. 133-158. López Gómez, Pedro y Olga Gallego Domíngez (2007). El documento de archivo: un estudio. A Coruña: Servizo de Publicacións. Universidade da Coruña.Lorenzo Cadarso, Pedro Luis y Agustín Vivas Moreno, Lecciones de archivística general y documentación del patrimonio histórico, Badajoz, Universidad de Extremadura, 2004.McKemmish, Sue (ed.) (2007). Archivos. Gestión de registros en sociedad. Cartagena: Corbalán.Mendon Carmona, Concepcio?n (1995). ?El largo camino de la Archivi?stica: de pra?ctica a ciencia?. Signo. Revista de Historia de la cultura escrita, no 2, p. 113-133. Núñez Fernández, Eduardo, Organizacio?n y gestio?n de archivos. Gijo?n: Trea, 1999.Núñez Pestano, Juan Ramón, Archivos, historia y memoria, Las Palmas: ANROART, 2011. Pagarolas Sabaté, Laureà, Los Archivos notariales. Qué son y cómo se tratan, Gijón, Trea, 2007. Requejo



Zalama, Javier, ?Normalización de la descripción archivística española en el siglo XXI: reflexiones sobre el pasado, el presente y el futuro?, Consultor de los ayuntamientos y de los juzgados: Revista técnica especializada en administración local y justicia municipal, 7 (2017), pp. 905-915.Romero Tallafigo, Manuel, Archivística y archivos: soportes, edificios y organización, Sevilla, Sand C ediciones, 1994.Rubio Merino, Pedro, Archivística eclesiástica: Nociones básicas, Sevilla, Guadalquivir, 1999.Serra Serra, Jordi, Los documentos electro?nicos: que? son y co?mo se tratan. Gijo?n: Trea, 2008.Tanodi, Aurelio (2009). Manual de archivología hispanoamericana: teorías y principios. Córdoba (Argentina): Universidad Nacional de Córdoba.Vázquez Murillo, Manuel (2008). Administración de documentos y archivos: planteos para el siglo XXI. Buenos Aires: Alfagrama.



Complementária

Se proporcionará bibliografía complementaria para cada uno de los temas de la materiaRecursos electrónicos generales- Anabad: http://www.anabad.org/- Associació d´Arxivers de Catalunya:

http://www.arxivers.com/cat/links.asp?IDCat=41- Associació d?Arxivers Valencians (AAV):

http://www.arxiversvalencians.org- Biblioteca da UDC:www.udc.es/biblioteca- Base de datos del CIDA: www.mcu.es/bases/spa/barc/BARC.html.- BIVARA.

http://www.juntadeandalucia.es/cultura/aga/Bibara/FiltroBibara.jsp-Boletín Oficial del Estado. http://www.boe.es/g/es-CIA.http://www.ica.org/en/resource-centre- CIDA. http://www.mcu.es/archivos/MC/CIDA/BaseDatos.html- ISBN. Base de datos de libros editados en España:http://www.mcu.es/libro/CE/AgencialSBN/BBDDLibros/Sobre.html- Mundo archivístico:http://www.mundoarchivistico.com.ar/enlaces.asp- Portal de archivos electrónicos de la Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Carlos 3 de Madri: http://icaro.uc3m.es/archivo1.html (para recursos electrónicos)- Universidad de Granada: http://record.ugr.es/index.php- Universidad de Salamanca. Facultad de Traducción e Interpretación: http://exlibris.usal.es

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías