



Guía docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Gestión de la Información Digital		Código	710G04009
Titulación	Grao en Xestión Dixital de Información e Documentación			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Segundo	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	Maseda Seco, Diego	Correo electrónico	d.maseda@udc.es	
Profesorado	Maseda Seco, Diego	Correo electrónico	d.maseda@udc.es	
Web				
Descripción general	La materia tiene por objeto introducir al concepto de infoxicación y las estrategias de gestión, organización y recuperación de la información que sirven para orientarse en el entorno digital actual. Al finalizar la materia, el alumnado deberá tener conocimiento y haber experimentado con los principales estándares internacionales de estilo bibliográfico, softwares para la gestión de referencias y otras herramientas de la web 2.0 que permitan también la producción y difusión de información.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	CE1 - Conocer y comprender los principios teóricos y metodológicos de la gestión de información y la documentación para aplicarlos en su actividad profesional
A6	CE6 - Buscar y recuperar información en diversos medios para dar respuesta a la demanda de los usuarios de información
A8	CE8 - Dominar los diferentes métodos de representación de los datos, información y el conocimiento que garanticen su recuperación eficiente
A9	CE9 - Dominar los fundamentos, métodos y modelos de la recuperación de la información y estar capacitados para utilizar y planificar sistemas de recuperación de información y datos
A12	CE12 - Desarrollar servicios de apoyo a la comunicación científica en todas sus etapas desde la creación hasta la divulgación de los resultados científicos tanto en el sector público como en el privado
A13	CE13 - Conocer y dominar las técnicas y normativas para la creación y autenticación, reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, y evaluación de los recursos y servicios de información
B1	CB1 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B2	CB2 - Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B3	CB3 - Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B4	CB4 - Saber comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B5	CB5 - Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
B6	CG1 - Capacidad para la cooperación, el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo
B7	CG2 - Capacidad de reflexión y razonamiento crítico
B8	CG3 - Capacidad de planificación, organización y gestión de recursos, información y operaciones
B9	CG4 - Capacidad de análisis, diagnóstico y toma de decisiones
B10	CG5 - Capacidad de trabajar en un contexto internacional y global



B11	CG6 - Capacidad de comprender la importancia, el valor y la función de la Gestión Digital de Información y Documentación en la actual sociedad de las TIC
C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma
C2	CT2 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
C3	CT3 - Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género
C4	CT4 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras
C5	CT5 - Adquirir habilidades para la vida y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables
C6	CT6 - Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinarios o transdisciplinarios, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social
C7	CT7 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad
C8	CT8 - Tener la capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar actividades, identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Comprender el concepto de inoficación o sobreexceso de información en el entorno digital actual.	A1 A13	B1 B3 B7 B11	C1 C3 C5 C7
Desarrollar estrategias de gestión, organización y recuperación eficaz de la información en el entorno digital.	A1 A6 A8 A9 A13	B1 B2 B3 B6 B8 B9 B11	C1 C2 C6 C7 C8
Conocer y saber aplicar los principales estándares internacionales de estilo bibliográfico (Harvard, Chicago, MLA, APA, UNE-ISO 690-2013) a cualquier tipo de fuente de información y recurso digital.	A8 A12 A13	B2 B4 B5 B6 B9 B10	C1 C2 C8
Saber diseñar y elaborar diferentes recursos especializados de información mediante el empleo de gestores de referencias en el entorno web.	A1 A6 A8 A12 A13	B1 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11	C1 C2 C7 C8



Conocer y saber emplear las principales herramientas de la web 2.0 para la gestión, producción y difusión de la información: bookmarking, sharing, content curation, redes sociales, blogs, wikis, etc.	A1	B1	C1
	A6	B2	C2
	A8	B3	C3
	A9	B4	C4
	A12	B5	C5
	A13	B6	C6
		B7	C7
		B8	C8
		B9	
		B10	
		B11	

Contenidos	
Tema	Subtema
1. NATURALEZA Y FLUJOS DE INFORMACIÓN EN EL CONTORNO DIGITAL.	1.1. Introducción al estudio de las características de la información en el contorno digital: naturaleza, características definitivas y ciclos de vida y flujos de transferencia. 1.2. El concepto de infoxicación en el contorno digital.
2. BÚSQUEDA Y RECUPERACIÓN DE LA INFORMACIÓN DIGITAL	2.1. Selección, evaluación y curación de información en el contorno digital. 2.2. Estrategias de búsqueda de información.
4. GESTIÓN, PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INFORMACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA WEB 2.0.	4.1. Principales herramientas para el trabajo colaborativo y la difusión en Internet de información
3. MANEJO DE HERRAMIENTAS BIBLIOGRÁFICAS DIGITALES	3.1. Normas y estilos de citación y referencia bibliográfica 3.2. Gestores bibliográficos 3.3. Pautas de elaboración de una bibliografía para trabajos académicos.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Prueba mixta	B2 B3 B4 B7 B9 C1	3	25	28
Sesión magistral	A1 A8 A9 C3 C4 C5 C8	21	0	21
Estudio de casos	A6 A12 B1 B5 B6 B8 C6 C7	3	35	38
Lecturas	B4	0	10	10
Prácticas a través de TIC	A13 B10 B11 C2	18	35	53
Atención personalizada		0		0

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Prueba mixta	Se realizará una prueba de carácter teórico-práctico encaminada a constatar el nivel de aprovechamiento de la materia por parte del alumnado.
Sesión magistral	Exposición oral de los contenidos esenciales correspondientes a los temas del programa, que podrá ser apoyada por medios audiovisuales. Propuesta de ejemplos y modelos. Respuesta a dudas y preguntas.



Estudio de casos	El alumnado se enfrentará al estudio y resolución de casos prácticos relacionados con la recuperación y gestión de la información bibliográfica sobre un tema seleccionado por ellos mismos individualmente. Se participará en un estudio en grupos de los diferentes estilos de referenciación bibliográfica, que se compartirán con la clase en una exposición oral. Cada alumno dará lugar a una bibliografía que recoja diferentes tipos de documentos sobre ese asunto, atendiendo a diferentes estilos de referenciación bibliográfica. Esta metodología supondrá trabajo autónomo por parte del alumnado y la posibilidad de obtener orientaciones y seguimiento por parte de la profesora. Se irán ofreciendo las pautas necesarias para la realización de estos estudios de casos.
Lecturas	Lectura individualizada de los textos propuestos por el profesor y debate colectivo en el aula en el que se sustancie la discusión crítica en torno a los contenidos de los mismos.
Prácticas a través de TIC	Desenvolveranse unha serie de prácticas encamiñadas a coñecer e manexar software e ferramentas para a xestión, produción e difusión da información bibliográfica.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Estudio de casos Prácticas a través de TIC	Las tutorías de la materia permitirán al alumnado resolver dudas sobre los contenidos, la forma de preparar el examen, trabajos tutelados, trabajos del portafolios y cualquier otra actividad orientada a lo largo del curso.  Se emplearán preferentemente las tutorías presenciales, el correo electrónico y el chat de Teams. Acordándose previamente con profesores, se podrán también realizar tutorías por vídeo-conferencia a través de Teams

## Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Prueba mixta	B2 B3 B4 B7 B9 C1	Prueba de carácter teórico encaminada a evaluar el grado de conocimiento alcanzado por el alumnado en relación con los contenidos de la asignatura.	40
Estudio de casos	A6 A12 B1 B5 B6 B8 C6 C7	Evaluación del desarrollo y resolución de los casos propuestos en la asignatura. Se considerará especialmente el componente crítico-reflexivo y el grado de innovación propuesto por el alumno/a en la resolución de los problemas planteados.	30
Prácticas a través de TIC	A13 B10 B11 C2	Se evaluará el grado de conocimiento y manejo de los programas y plataformas empleadas para el desarrollo de las prácticas propuestas.	30

## Observaciones evaluación



Para aprobar la materia, es preciso obtener una nota media de 5 sobre 10 que se calculará atendiendo a los porcentajes señalados para cada metodología en el apartado de evaluación. Será imprescindible obtener un mínimo de 4 sobre 10 en la prueba mixta (examen), en los estudios de caso y en las prácticas a través de las TIC, de lo contrario la nota global de la materia no será superior a 4,5. No se evaluarán trabajos entregados fuera de plazo o no acordados con la profesora previamente cuando sea preciso. Una vez realizado uno de los trabajos de los estudios de casos o de las prácticas, si las restantes entregas de la metodología no se entregan en los plazos establecidos se calificarán con un 0. Este será también el caso de los trabajos que no cumplan con las instrucciones prescritas para su elaboración o que fueran copiados o plagiados. La cualificación será de no presentado (N. P.), cuando no se entregue ninguno de los trabajos de los estudios de casos o de la práctica a través de las TIC o no se asista al examen.

#### SEGUNDA OPORTUNIDAD:

Podrán presentarse a la segunda oportunidad ÚNICAMENTE aquellos/as estudiantes que no superen la materia en la primera oportunidad. Se respetarán las mismas condiciones y porcentajes de la primera oportunidad. Se guardarán las notas relacionadas con las diferentes metodologías mencionadas en el apartado de evaluación que resultaran aprobadas, por lo que los alumnos podrán recuperar solo la parte/partes que tengan suspensas. Será obligatorio comunicar a los profesores como se abordará la evaluación en esta segunda oportunidad. Cuando sea preciso, será obligatorio tener consensuados los temas de los estudios de casos y/o prácticas como mínimo un mes antes de la fecha fijada para el examen por la Facultad de Humanidades. Para presentarse al examen (prueba mixta) será requisito imprescindible haber presentado previamente los trabajos de los estudios de casos y de las prácticas a través de las TIC en el plazo que se señale.

#### ALUMNOS CON DEDICACIÓN A TIEMPO PARCIAL O DISPENSA ACADÉMICA DE ASISTENCIA A CLASES LEGALMENTE RECONOCIDA:

Tendrán que acordar una tutoría en las dos primeras semanas de clase con el fin de establecer un plan de trabajo idóneo y de entregas para la primera oportunidad. Si los alumnos no solicitan esa primera tutoría en las dos primeras semanas de clase, se entenderá que optan por presentar los trabajos en las mismas fechas con el resto del alumnado. En la segunda oportunidad, las fechas de entrega límite serán las mismas que para el resto del alumnado. El resto de las condiciones serán las mismas que para los otros alumnos.

Fuentes de información



<p><b>Básica</b></p>	<p>- Alonso Arévalo, J. and López Lucas, J (2007). Gestores de referencias : Endnote Endnote, Procite Procite. RefWorks. <a href="http://sabus.usal.es/bib_virtual/doc/julio_gestores.zip">http://sabus.usal.es/bib_virtual/doc/julio_gestores.zip</a></p> <p>- Cordón García, José Antonio; Alonso Arévalo, Julio; Gómez Díaz, Raquel; García Rodríguez Araceli (2016). Las nuevas fuentes de información: información y búsqueda documental en la web 2.0.. Madrid. Pirámide</p> <p>- Cox Baker, Donna (2019). Zotero for Genealogy: Harnessing the Power of Your Research. Golden Channel Publishing</p> <p>- Puckett, Jason (2011). Zotero: A Guide for Librarians, Researchers and Educators. Chicago: American Library Association</p> <p>- Raubenheimer, Jacques (2014). Mendeley: Crowd-sourced reference and citation management in the information era. True Insight Publishing</p> <p>- Chuquimarca, Hugo (2019). Aplicación del Software Mendeley en el Área Materias Generales, 2019: La sobreinformación digital se combate a través de la alfabetización informacional. Editorial Académica Española</p> <p>Caraballo Pérez, Yeter; Ramírez Céspedes, Zulía. "El ciclo de vida de la información en la Web". Ciencias de la Información, vol. 38, núm. 1-2, abril-agosto, 2007, pp. 31-40</p> <p>Codina, Lluís. ¿Nuevas fuentes de información académica?. Anuario ThinkEPI, 2010, v. 4, pp. 139-142.</p> <p>Guallar, J. (2017). Artículos de curación de contenidos. Categorías y ejemplos. Anuario ThinkEPI, 11, 210-216. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2017.38">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2017.38</a></p> <p>Guallar, J. (2020). Ética de la curation. [Preprint] <a href="http://eprints.rclis.org/40460">http://eprints.rclis.org/40460</a></p> <p>Guallar, J. (2020). Sistema personal de content curator. Fases, herramientas y ejemplos. Anuario ThinkEPI, 14. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14d04">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14d04</a></p> <p>Guallar, J., &amp; López-Borrull, A. (2022). Curar la verdad, curar la mentira: dos estrategias de content curation contra la desinformación. Anuario ThinkEPI, 16. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2022.e16a42">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2022.e16a42</a></p> <p>Guallar, J. y Traver, P. (2021). Curación de contenidos de bibliotecas en medios sociales: plataformas, técnicas y buenas prácticas. Anuario ThinkEPI, 15, España. (Pp.1-16). <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2021.e15d02">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2021.e15d02</a></p> <p>Herrero-Diz, P., Pérez-Escolar, M., &amp; Varona Aramburu, D. (2022). Competencias de verificación de contenidos: una propuesta para los estudios de Comunicación. Revista De Comunicación, 21(1), 231-249. <a href="https://doi.org/10.26441/RC21.1-2022-A12">https://doi.org/10.26441/RC21.1-2022-A12</a></p> <p>López-Borrull, A. (2020). Fake news e infodemia científica durante la Covid-19, ¿dos caras de la misma crisis informacional?. Anuario ThinkEPI, 14. <a href="https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14e07">https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14e07</a></p> <p>López-Burrull, A. y Ollé, C. (2020). Curación de contenidos científicos en tiempos de fake science y Covid-19: una aproximación entre las ciencias de la información y la comunicación. En: Comunicación y diversidad. Seminario Comunicación y diversidad. Selección de comunicaciones del VII Congreso Internacional de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AE-IC). Valencia, España. <a href="https://doi.org/10.3145/AE-IC-epi.2020.e16">https://doi.org/10.3145/AE-IC-epi.2020.e16</a></p> <p>Pinto Santos, A. R; Díaz Carreño, J.; Santos Pinto, Y. A. (2018). Infoxicación y capacidad de filtrado: Desafíos en el desarrollo de competencias digitales. Etica@net: Revista científica electrónica de Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento, 18(1), 102-117.</p> <p>Portugal, R., &amp; Aguaded, I. (2020). Competencias mediáticas y digitales, frente a la desinformación e infoxicación. Razón y Palabra, 24(108).</p> <p>Quian, A. (2023). (Des)infodemia: lecciones de la crisis de la covid-19. Revista de Ciencias de la Comunicación e Información, 28, 1-23. <a href="https://doi.org/10.35742/rcci.2023.28.e274">https://doi.org/10.35742/rcci.2023.28.e274</a></p> <p>Torres Ramírez, I. (1998). ¿Los repertorios bibliográficos o bibliografías. Concepto, función informativa, tipología e historia?. En Las fuentes de información. Estudios teórico-prácticos. Madrid: Síntesis, pp. 147-166.</p>
<p><b>Complementaria</b></p>	<p>Os profesores poderán proporcionar nas clases bibliografía específica para cada un dos temas e actividades a desenvolver, co fin de adecuar e actualizar de maneira continua os contidos da materia.</p>

**Recomendaciones**

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**



Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías