



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|----------------|-----------|
| Datos Identificativos | | | | 2024/25 |
| Asignatura (*) | Ciencias e Técnicas Historiográficas | | Código | 710G04019 |
| Titulación | Grao en Xestión Dixital de Información e Documentación | | | |
| Descriptores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 2º cuatrimestre | Terceiro | Optativa | 6 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Humanidades | | | |
| Coordinación | Pena Álvarez, María | Correo electrónico | m.pena1@udc.es | |
| Profesorado | Pena Álvarez, María | Correo electrónico | m.pena1@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descripción xeral | Coñecer as principais ciencias e técnicas historiográficas e os seus obxectivos de estudio. Faremos unha aproximación aos principios básicos da Paleografía, a Diplomática, a Iconografía, a Numismática o a Codicología. | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|---|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A1 | CE1 - Coñecer e comprender os principios teóricos e metodolóxicos da xestión e documentación da información para aplicalos na súa actividade profesional |
| A2 | CE2 - Ter o coñecemento humanístico que lle permita ter unha cultura sólida para contextualizar os coñecementos adquiridos |
| A3 | CE3 - Coñecer a realidade e os condicionantes sociais que inflúen na xestión da información |
| A4 | CE4 - Dominar os fundamentos do comportamento dos individuos na busca, recuperación e uso da información, tomando como punto de referencia os aspectos de motivación, contorna e contexto |
| A5 | CE5 - Dominar as fontes de información relevantes que permitan satisfacer de forma efectiva as demandas dos usuarios tanto para a actividade investigadora como para a empresarial |
| A6 | CE6 - Buscar e obtér información en diversos medios para responder á demanda dos usuarios de información |
| A20 | CE20 - Dominar as bases para desenvolver actividades de investigación utilizando métodos e principios multidisciplinares |
| B1 | CB1 - Posuír e comprender coñecementos que proporcionan unha base ou oportunidade para ser orixinais no desenvolvemento e / ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación |
| B2 | CB2 - Aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade para resolver problemas en ambientes novos ou descoñecidos dentro de contextos más amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo |
| B3 | CB3 - Ser capaz de integrar coñecementos e afrontar a complexidade de facer xuízos a partir de información que, estando incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre responsabilidades sociais e éticas relacionadas coa aplicación dos seus coñecementos e xuízos |
| B4 | CB4 - Saber comunicar as súas conclusións -e os coñecementos e os motivos finais que os sustentan- a públicos especializados e non especializados dun xeito claro e sen ambigüidades |
| B5 | CB5 - Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan seguir estudiando dun xeito que sexa en gran parte autodirixido ou autónomo |
| B6 | CG1 - Capacidad de cooperación, traballo en equipo e aprendizaxe colaborativa |
| B7 | CG2 - Capacidad de reflexión e razonamiento crítico |
| B8 | CG3 - Capacidad de planificación, organización e xestión de recursos, información e operacións |
| B9 | CG4 - Capacidad de análise, diagnóstico e toma de decisións |
| B10 | CG5 - Capacidad para traballar nun contexto global e internacional |
| B11 | CG6 - Capacidad para comprender a importancia, valor e función da xestión dixital da información e documentación na actual sociedade das TIC |
| C1 | CT1 - Expresarse correctamente, oralmente e por escrito, nas linguas oficiais da comunidade autónoma |
| C2 | CT2 - Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo das súas vidas |



| | |
|----|--|
| C3 | CT3 - Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía que respecta a cultura democrática, os dereitos humanos e a perspectiva de xénero |
| C4 | CT4 - Comprender a importancia da cultura empresarial e coñecer os medios dispoñibles para os empresarios |
| C5 | CT5 - Adquirir habilidades para a vida e hábitos, rutinas e estilos de vida saudables |
| C6 | CT6 - Desenvolver a capacidade para traballar en equipos interdisciplinares ou transdisciplinares, para ofrecer propostas que contribúan a un desenvolvemento ambiental, económico, político e social sostible |
| C7 | CT7 - Valorar a importancia da investigación, a innovación eo desenvolvemento tecnolóxico no progreso socioeconómico e cultural da sociedade |
| C8 | CT8 - Ter a capacidade para xestionar o tempo e os recursos: desenvolver plans, priorizar actividades, identificar críticas, establecer prazos e cumplirlos |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|
| Resultados de aprendizaxe | | Competencias / Resultados do título | |
| Coñecer as principais Ciencias e Técnicas historiográficas e os seus obxectos de estudio: Paleografía, Diplomática, Iconografía, Sixilografía, Numismática e Codicoloxía-Bibliografía. | | A1 A2 A3 A20 | B1 B2 C2 C3 |
| Comprender a importancia da escritura como fonte de coñecemento. Coñecer a evolución da escrita e da producción documental latina. | | A1 A2 A3 A4 A5 A6 | B3 B4 C1 C2 |
| Acadar coñecemento dos documentos que integra o universo histórico. | | A1 A2 A6 | B9 B10 C5 C6 C7 |
| Traballar con documentos manuscritos e imaxes. | | A1 A2 A4 A5 A6 | B5 B6 B7 B8 B11 C4 C8 |

| Contidos | |
|---|---|
| Temas | Subtemas |
| 1. Ciencias e Técnicas Historiográficas | 1.1. Que son? 1.2. Características básicas 1.3. Repositorios dixitais |
| 2. Paleografía | 2.1. Orixes 2.2. Materiais de escritura, instrumentos de escritura e tintas. 2.3. Aproximación ás letras, conexións de letras e formas abreviadas. 2.3. A paleografía e as falsificacións. |
| 3. Diplomática | 3.1. O documento e as súas características 3.2. Evolución da Diplomática |
| 4. Iconografía | 4.1. Iconografía e Iconoloxía 4.2. A imaxe como portadora dunha mensaxe |
| 5. Outras técnicas historiográficas | 5.1. Cronoloxía 5.2. Sixilografía 5.3. Numismática 5.4. Codicoloxía |



| Planificación | | | | |
|------------------------|---|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral | A1 A2 A3 C3 C6 C7 | 21 | 0 | 21 |
| Proba mixta | A2 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B11 C1 C2 C4 C5 | 2 | 20 | 22 |
| Traballos tutelados | B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 C8 | 8 | 30 | 38 |
| Lecturas | A1 A2 A3 A4 B8 B9 B11 C2 C1 | 2 | 14 | 16 |
| Discusión dirixida | A4 A5 A6 A20 B1 B4 | 21 | 30 | 51 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|---|
| Metodoloxías | Descripción |
| Sesión maxistral | Tanto a parte teórica como a práctica serán explicadas en clase. |
| Proba mixta | Proba de resposta breve sobre os contidos teóricos e prácticos da materia para a avaliación dos coñecementos adquiridos. |
| Traballos tutelados | Presentarase un traballo que estará relacionado coa materia. O traballo presentarase en mano o día da data do exame. |
| Lecturas | Efectuaranse diversas lecturas para que o alumnado exponga na discusión dirixida. |
| Discusión dirixida | Os alumnos dialogarán sobre un tema. Será moderado pola docente. |

| Atención personalizada | |
|------------------------|--|
| Metodoloxías | Descripción |
| Discusión dirixida | Haberá atención personalizada: presencial ou telemática. |
| Traballos tutelados | Nota para estudiantes con "dispensa académica de exención de asistencia": Deben poñerse en contacto coa docente para fixar as liñas de actuación co fin de seguir a materia con efectividade. |

| Avaliación | | | |
|---------------------|--------------------------------|---|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descripción | Cualificación |
| Discusión dirixida | A4 A5 A6 A20 B1 B4 | Valorarase a exposición que faga o estudiante do tema a debatir e os argumentos usados. | 30 |
| Traballos tutelados | B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 C8 | O traballo presentarase o día do exame e a docente conversará co estudiante. | 70 |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|-------------------------|



É requisito imprescindible para aprobar presentar o traballo tutelado e asistir ás Debates dirixidas.

Nota para estudiantes con "exención de exención de asistencia académica":

En concreto, as medidas de dedicación para ?Alumnado con reconocimiento de dedicación a tempo parcial e exención académica de exención de asistencia? son as seguintes:

-Deben poñerse en contacto coa profesora a primeira semana para establecer as liñas de actuación.

-Deberán asistir a clase o número mínimo de horas establecidos regulamentariamente.

-As datas de entrega dos "Traballos tutelados" será o día do exame.

-Os Debates guiados substituiranse por un exposición orixinal dos temas propostos neles.

Segunda oportunidade:

Un traballo entregarase o día do exame e colgarase previamente no Campus Virtual.

Plaxio:

A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación implicará directamente unha nota de suspenso '0' na materia da convocatoria correspondente, quedando sen efecto a cualificación obtida en todas as actividades de avaliação da convocatoria extraordinaria.

Fontes de información

| | |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica | Canellas López, Ángel. Exempla scripturarum latinarum : in usum scholarum / Ang. Canellas Caesaraugustae [Zaragoza] : Librería General, 1974. Canellas López, Ángel. Exempla scripturarum latinarum : in usum scholarum / Ang. Canellas Caesaraugustae [Zaragoza] : Librería General, 1974. Carmona de los Santos, M. Manual de sigilografía. Subdirección General de los Archivos Estatales. Madrid, 1996. Carmona de los Santos, M. De sellos y blasones: sigloheráldica para archiveros. S & C Ediciones. Carmona, 1996. Gil Farrés, O. Introducción a la numismática. Asociación Numismática Española. Museo Casa de la Moneda. Madrid, 1993. Introducción a la Paleografía y la Diplomática general / Editor, Ángel Riesco Terrero ; [Coautores, Ana Belén Sánchez Prieto et al.] . Madrid : Síntesis, D.L. 1999. Millares Carlo, Agustín. Tratado de paleografía española / Agustín Millares Carlo ; con la colaboración de José Manuel Ruiz Asencio . - 3a. ed. Madrid : Espasa-Calpe, 1983. Núñez Contreras, Luis. Manual de paleografía: fundamentos e historia de la escritura latina hasta el siglo VIII/ Luis Núñez Contreras; bibliografía de María del Carmen Lozano Sánchez; prólogo de Josefina Mateu Ibáñez Madrid : Cátedra, D.L. 1994. Paleografía y escritura hispánica / Juan Carlos Galende Díaz, Susana Cabezas Fontanilla, Nicolás Ávila Seoane (coords.) . Madrid : Síntesis, D.L. 2016. Riesco Terrero, A. Introducción a la sigilografía. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 1978. Riesco Terrero, A.; Arnall Juan, Mª A. Introducción a la paleografía y la diplomática general. Síntesis (colecc. Letras universitarias, 21). Madrid, 1999. Romero Tallafigo, Manuel. Arte de leer escrituras antiguas : paleografía de lectura / Manuel Romero Tallafigo, Laureano Rodríguez Liáñez, Antonio Sánchez González . - 3ª ed. ampl. Huelva : Universidad de Huelva, 2003. Tamayo, A. Archivística, diplomática y sigilografía. Cátedra. Madrid, 1996. |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías

