



Guía Docente

Datos Identificativos				
Asignatura (*)	Prácticas Externas	Código	2024/25	
Titulación	Máster Universitario en Enxeñaría en Deseño Industrial			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	Anual	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	EmpresaMatemáticas			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral				

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
A7	CE07 - Aplicar técnicas de gestión de procesos para la agilización de tiempos en la concepción, producción y lanzamiento de productos.
A8	CE08 - Conocer técnicas de gestión del diseño a nivel operativo y estratégico para lograr la interlocución entre estrategia empresarial y diseñadores.
A9	CE09 - Diseñar centrándose en el usuario y los estilos de vida.
A10	CE10 - Diseñar, innovar y gestionar nuevos productos.
A16	CE16 - Incorporar al desarrollo del producto una relación efectiva entre diseño y marketing.
A21	CE21 - Gestión del conocimiento en diseño aplicado al modelo empresarial y al diseño de productos industriales.
B2	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B3	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B6	CG01 - Capacidad de organización y planificación para resolver problemas de carácter innovador de forma eficiente. Especialmente importante en el planteamiento y desarrollo de proyectos de Diseño Industrial conducentes a la conceptualización de nuevos productos viables industrial y empresarialmente. Se evaluará a través de los trabajos y proyectos prácticos que se desarrollan en el programa, tanto en las distintas materias como en el Proyecto Fin de Máster.
B8	CG03 - Capacidad crítica y autocrítica para valorar el conocimiento, la tecnología y la información disponible al resolver los problemas con que deben enfrentarse. Necesaria en todo proceso creativo en el que se busca un compromiso con la sociedad, la calidad del trabajo, los resultados y las soluciones propuestas. Se evaluará a través del seguimiento del progreso del alumno por parte de los profesores y responsables de la titulación.
B9	CG04 - Trabajo en equipo. Capacidad de abordar proyectos en colaboración con otros estudiantes, asumiendo roles y cumpliendo compromisos de cara al grupo. Se evaluará a través del seguimiento con los profesores y especialistas en las distintas disciplinas que conforman el plan de estudios propuesto.
C1	CT01 - Capacidad de análisis, síntesis y estructuración de la información y las ideas. Desarrollo de habilidades comunicativas y claridad de exposición oral y escrita.
C2	CT02 - Capacidad para trabajar de forma autónoma y desarrollar un trabajo personal organizado y planificado.
C6	CT06 - Capacidad para enfrentarse a situaciones y problemas nuevos de forma proactiva.
C7	CT07 - Capacidad para dirigir y gestionar equipos multidisciplinares.

Resultados da aprendizaxe



Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
<p>Durante o período de prácticas externas, o alumno terá a oportunidade de aplicar os coñecementos adquiridos ao longo do programa formativo vinculado a unha contorna profesional real, baixo a tutela dun profesional experimentado.</p> <p>Dun modo complementario, esta experiencia permitiralle poñer en valor os coñecementos adquiridos e desenvolver habilidades fundamentais como a capacidade de integración en novos equipos e de adaptarse a novas circunstancias.</p>	AP7	BP2	CP1
	AP8	BP3	CP2
	AP9	BP6	CP6
	AP10	BP8	CP7
	AP16	BP9	
	AP21		

Contidos	
Temas	Subtemas
A actividade para desenvolver durante o período de prácticas estará vinculada directamente ao Proxecto Fin de Máster, que poderá ser desenvolto de forma total ou parcial na empresa.	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A7 A8 A9 A10 A16 A21 B2 B3 B6 B8 B9 C1 C2 C6 C7	30	120	150
Atención personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	A actividade para desenvolver durante o período de prácticas estará vinculada directamente ao Proxecto Fin de Máster, que poderá ser desenvolto de forma total ou parcial na empresa.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Durante o período de prácticas, cada estudante dispoñerá dun titor académico ao que poderá recorrer para calquera cuestión, dúbida ou continxencia, o cal estará en contacto cos responsables da institución coa que se desenvolven as prácticas.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A7 A8 A9 A10 A16 A21 B2 B3 B6 B8 B9 C1 C2 C6 C7	Ao concluír o período de prácticas, a empresa ou institución emitirá un informe evaluativo do desempeño do estudante, quen deberá á súa vez presentar un informe sobre a súa actividade durante as prácticas. Ambos serán a base fundamental sobre a que o titor académico avaliará a actividade desenvolvida.	100

Observacións avaliación

Fontes de información



Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías