



Guía Docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Taller de actualización e transferencia		Código	615525030
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Non presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinación			Correo electrónico	
Profesorado	Fernández Suárez, Mónica Belén		Correo electrónico	belen.fernandez.suarez@udc.es
Web				
Descripción xeral	O "Taller de actualización e transferencia" ten un carácter de materia experimental e busca completar a formación do alumnado no mestrado por dúas vías: a) a oferta de formación complementaria a través dunhas xornadas e a selección por parte do alumnado de formación que peche o seu ciclo formativo (para o cal se remite información da oferta existente); e b) a posta en común das investigacións realizadas polo alumnado no seu TFM e a propia retroalimentación entre o alumnado para mellorar aspectos do seu traballo.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
1. Formación complementaria en materia de políticas sociais e específicas (género, migración e avellentamento).			AM2 BM1 CM2 AM5 BM6 CM3 AM6 BM19 CM4 BM21 CM5 CM7
2. Capacidad de aprendizaxe colaborativo: exposición da súa propia investigación, aportar ao traballo doutros compañeiros/as, elaboración dunha proposta de investigación, etc.			AM2 BM1 CM1 AM5 BM6 CM2 AM6 BM9 CM3 BM10 CM4 BM11 CM5 BM15 CM7 BM19 CM8 BM21 CM9

Contidos	
Temas	Subtemas
1. A diagnosis e o seu proceso	1.1. Investigación e recollida de información 1.2. Cómo escoller o tema 1.3. As técnicas de investigación
2. Creación dun proxecto de intervención, seminario, conferencia, debate, etc.	2.1. Construcción dun proxecto de investigación ou de intervención seguindo unhas pautas e criterios. 2.2. Aplicación e realización do traballo de campo



3. Presentación de maneira escrita e oral do proxecto	3.1. Presentación de coñecementos adquiridos na súa formación de libre configuración ou como parte dos seus proxectos TFM. Ao inicio do curso consensuarse co alumnado a mellor maneira de llevarlo a cabo para o logro dos obxetivos da materia.
---	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	A5 A6 B1 B6 B9 B15 B19 B21 C1 C3 C4 C5	4	20	24
Investigación (Proxecto de investigación)	A2 B6 B10 B11 B19 C2 C4 C5 C8 C9	12	18	30
Análise de fontes documentais	A2 B6 C7 C8 C9	0	20	20
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Presentación oral	A presentación oral e exposición e argumentación dos traballos realizados é unha parte básica e moi importante do proceso formativo. Polo tanto, o alumnado o finalizar a asignatura realizará unha breve exposición do trabalho realizado, resaltando as partes más importantes e significativas da exposición realizada.
Investigación (Proxecto de investigación)	O alumnado levará a cabo unha investigación grupal que consista no deseño dunha investigación, e centrarase na aplicación de ferramentas e técnicas de análisis para a diagnosis dunha realidade social. Despois dunha primeira fase de identificación do tema/problemática e as técnicas a emplear, que se fará na asignatura de "Deseño de proxectos e traballos de investigación", nesta asignatura levarase a cabo a investigación complementándoo co feito previamente. Trátase dun trabalho acompañado e dirixido que realizarase en gran parte na aula.
Análise de fontes documentais	Trátase dunha técnica metodolóxica (revisión de bibliografía, fontes de datos, etc.) que empregarán para a realización do trabalho, tanto para a contextualización como para a propia investigación e posta en marcha do proxecto. Axudará a diagnosis, como instrumento e como explicación de procesos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Presentación oral	En caso de existir dúbidas o alumnado poderá pedir unha tutoría presencial ou virtual (previa concertación por e-mail). Recoméndase realizar ditas tutorías de maneira grupal para a consecución do trabalho de investigación realizado, como forma de acompañamiento.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Investigación (Proxecto de investigación)	A2 B6 B10 B11 B19 C2 C4 C5 C8 C9	O proxecto de investigación contará co grosso da puntuación da materia. Valorarase a descripción clara do problema obxecto de estudio, a escolla adecuada das técnicas de análise, a exposición ordenada dos resultados e as conclusión pertinentes e oportunas.	50



Presentación oral	A5 A6 B1 B6 B9 B15 B19 B21 C1 C3 C4 C5	A presentación dos traballos, no formato que se defina, dará como resultado unha puntuación complementaria da materia. No inicio da materia decidirase o formato da presentación dos traballos, de manera consensuada co alumnado.	50
-------------------	--	--	----

Observacións avaliación

É condición indispensable para superar a materia, obter como mínimo no traballo de investigación, a metade da máxima calificación outorgable (5 de 10).

Na 2ª oportunidade, os criterios de avaliación e traballos cualificables serán iguais aos propostos para a 1ª convocatoria. O plaxio no traballo individual, unha vez comprobado, implicará directamente a cualificación de suspenso "0" na materia na convocatoria correspondente. Recomendacións/criterios sobre a avaliación:

1.- A entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia:

1.1. Solicitarse en formato virtual e/ou soporte informático

1.2. Realizarse a través de Moodle, en formato dixital sen necesidade de imprimilos

1.3. De realizarse en papel:

- Non se empregarán plásticos.
- Realizaranse impresións a dobre cara.
- Empregarase papel reciclado.
- Evitarase a impresión de borradores.

2.- Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural

Todos os aspectos relacionados coa ?dispensa académica?, ?dedicación al estudio, ?permanencia? e ?fraude académico?

rexiranse acordo coa normativa

académica vigente de la UDC.

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- Alguacil Gómez, J. (2011). Cómo se hace un trabajo de investigación en sociología. Madrid: Ediciones La Catarata- Guinea-Martín, D. (2012). Trucos del oficio del investigador. Madrid: Gedisa- Caicedo, Claudia (2016). ¿Cómo elaborar un trabajo final de máster?. Barcelona: UOC- Baelo Álvarez, Manuel (2017). El arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal: TFG, TFM y tesis doctoral: guía práctica para estudiantes universitarios. El Ejido: Círculo Rojo- Platero Méndez, R.L. (2015). ¿Es el análisis interseccional una metodología feminista y queer?. Universidad del País Vasco- Rodríguez Gabarrón, L. Y Hernández Landa, L. (1994). Investigación participativa. . Centro de Investigaciones Sociológicas
Bibliografía complementaria	

Recomendacións**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

Fontes de información e técnicas estatísticas para a análise das políticas sociais/615525007d

Técnicas cualitativas para a análise dos discursos e as realidades sociais/615525008d

Deseño, xestión e avaliación de políticas sociais/615525009d

Investigación-acción participativa, acción comunitaria e xestión das organizacións sociais/615525010d

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Deseño de proxectos e traballos de investigación/615525029

Traballo Final de Mestrado (TFM)/615525031

Materias que continúan o temario



Observacións

O alumnado (independentemente da modalidade escollida) deberá revisar regularmente o campus virtual da materia e consultar os documentosSegundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores de ambos os性os, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas...)Facilitarase a plena integración do alumnado que por razón físicas, sensoriais, psíquicas ou socioculturais, experimenten dificultades a un acceso axeitado, igualitario e proveitoso á vida universitaria

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías