



## Guía Docente

Datos Identificativos					2024/25
Asignatura (*)	Iniciación en deportes IV (Rugby) (optativa)		Código	620G01311	
Titulación					
Descriptorios					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	6	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Educación Física e Deportiva				
Coordinación	Vázquez Lazo, Juan Carlos	Correo electrónico	juan.lazo@udc.es		
Profesorado	Vázquez Lazo, Juan Carlos	Correo electrónico	juan.lazo@udc.es		
Web					
Descrición xeral	<p>O rugby e un deporte en gran progresión en los últimos anos, tanto a nivel internacional como nacional. Neste deporte presentanse características que facen que sexa unha das actividades motrices máis completas, tanto si o vinculamos co proceso de iniciación, como si o desenrolamos co proceso de entrenamiento-competición. Motricidade, socialización, es el máximo expoñente de la interacción en relación a los deportes de colaboración-oposición, tanto por número como por actuación motriz; educación deportiva, xa que conserva valores comportamentales que no depoorte de hoxe en día se han ido degradando en aras dunha mayor popularidade.</p> <p>O rugby lo presentamos como unha ferramenta formativa si lo vinculamos a la iniciación, o como un deporte hiperinstitucionalizado cando asume competencias no proceso de engtreño-competición.</p>				

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
- Facer que oalumno leve a cabo la posta en práctica, tanto específica como teórica dos contidos a desenrrolar vinculados co proceso de iniciación.	A1	B1	C1
	A5	B2	C2
	A8	B3	C3
	A9	B4	C4
	A11	B5	C5
	A16	B6	C6
	A17	B7	C7
	A25	B8	C8
	A26	B9	
	A27	B10	
	A29	B11	
	A31	B12	
	A33	B13	
		B14	
		B15	
		B16	
		B17	
		B18	



<p>- Dotar o alumno dos coñecimentos teóricos en relación a identificación do deporte desde a súa estrutura formal e funcional básica</p>	<p>A1 A5 A8 A9 A11 A16 A17 A25 A26 A27 A29 A31 A33</p>	<p>B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18</p>	<p>C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8</p>
<p>Saber planificar e programar en relación a o proceso, detallando obxetivos y contidos xenais e específicos</p>	<p>A1 A5 A8 A9 A11 A16 A17 A25 A26 A27 A29 A31 A33</p>	<p>B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18</p>	<p>C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8</p>

Contidos	
Temas	Subtemas
<p>Tema 1.- Alcance e dimensión da asignatura.</p>	<p>1.1.- Introducción: marco legislativo. 1.2.- Aproximación o concepto do deporte e as súas diferentes categorizacións en relación a la asignatura. 1.3.- Análisi do descriptor da asignatura. 1.4.- Interdisciplinariedade de contidos. 1.5.- Características xerais do rugby nos diferentes procesos deportivos.</p>



<p>Tema 2.- Características de identidade do rugbi.</p>	<p>2.1.- Ha sabido conservar a súa ancestral y primitiva virilidade.</p> <p>2.2.- Conserva y manteña sus tradicions (externas e internas) sobre o xogo.</p> <p>2.3.- Nunca a permitido que primara la victoria, o fin, por riba dos valores do xogo.</p> <p>2.4.- Representa unha actividade en donde se mesturan e teñen cabida prototipos de personalidade diferentes, caracterizados de maneira mayoritaria nas distintas posicions de xogo.</p> <p>2.5.- Es imprescindible a colaboración pra poder levar a cabo o xogo.</p>
<p>Tema 3.- Qué e o rugbi.</p>	<p>3.1.- Resumo conceptual.</p> <p>3.1.1.- E dinámica.</p> <p>3.1.2.- E naturalidade de acción.</p> <p>3.1.3.- E explotación das habilidades e capacidades individuais para o uso colectivo.</p> <p>3.1.4.- E diversión.</p> <p>3.1.5.- E compañerismo.</p> <p>3.1.6.- E tradición.</p> <p>3.1.7.- E xogo.</p>
<p>Tema 4.- Historia do rugbi.</p>	<p>4.1.- Nacemento do rugbi.</p> <p>4.1.1.- Visión ?romántica? do nacemento do rugbi.</p> <p>4.2.- Xogos históricos paralelos.</p> <p>4.2.1.- Tsu Chu (Fútbol chino).</p> <p>4.2.2.- Kemari.</p> <p>4.2.3.- Pallone.</p> <p>4.2.4.- Raices Gregas: Episcyro, Phenindo, Aporrhaxis, Uranio.</p> <p>4.2.5.- Harspastum.</p> <p>4.2.6.- Soule.</p> <p>4.2.7.- Calcio.</p> <p>4.3.- Evolución histórica.</p> <p>4.3.1.- Soule vs. Calcio.</p> <p>3.2.- RUGBI. Século XVII, XVIII, XIX.</p> <p>3.3.- Loita de regras.</p> <p>3.4.- Rugbi vs. Football.</p> <p>3.5.- R.F.U./R.F.L.</p> <p>3.6.- Actualidade.</p> <p>4.- Torneos e espectáculos máis representativos.</p> <p>4.1.- O Torneo VI Nacions.</p> <p>4.1.1.- A Copa Calcuta.</p> <p>4.1.2.- O Grand Slam.</p> <p>4.1.3.- A tripla Coroa.</p> <p>4.1.4.- A Culler de Madeira.</p> <p>4.2.- A Super XV.</p> <p>4.3.- O Torneo IV Nacions.</p> <p>4.4.- O Campionato do Mundo.</p>



<p>Tema 5.- Coñecer e comprender un deporte: o rugby.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>5.1.- As clasificacións clásicas.<ul style="list-style-type: none"><li>5.1.1.- O rugby e sua clasificación.</li><li>5.1.2.- Novas tendencias de clasificación.</li></ul></li><li>5.2.- Diferentes tipos de rugbis.<ul style="list-style-type: none"><li>5.2.1.- Rugby a 15.</li><li>5.2.2.- Rugby a 13.</li><li>5.2.3.- Rugby a 7 (Seven).</li><li>5.2.4.- Rugby a 12.</li><li>5.2.5.- Rugby a 9.</li><li>5.2.6.- As aplicacións metodolóxicas do rugby: Rugby Image, Rugby Master, Rugby Sala, Mini Rugby, Rugby Playa, Quad rugby.</li></ul></li></ul>
<p>Tema 6.- A estrutura formal do rugby.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.- As constantes formais.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.1.- O móbil (o balón).<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.1.1.- Diferenciación do móbil en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.1.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.2.- O espazo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.2.1.- Diferenciación do espazo formal en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.2.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.3.- O tempo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.3.1.- Diferenciación do tempo formal en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.3.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.4.- Os xogadores.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.4.1.- Diferenciación dos Xogadores en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.4.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.5.- O obxectivo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.5.1.- Diferenciación do obxectivo en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.5.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.6.- O tenteo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.6.1.- Diferenciación do tenteo en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.6.2.- Posibles adaptacións en relación al proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.7.- Las regras.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.7.1.- Diferenciación de las regras en función de la tipoloxía del rugby.</li><li>6.1.7.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.8.- A técnica.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.8.1.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.9.- Los ritos e protocolos.</li></ul></li><li>6.2.- Valoración das constantes de estrutura formal en relación con rugby.</li></ul>



Tema 7.- A estrutura funcional do rugby.

7.1.- Concepto da estrutura funcional.

7.1.1.- Determinación da estrutura funcional.

7.1.1.1.- Po la estrutura formal.

7.1.1.2.- Po la filosofía do xogo.

7.1.1.3.- Po lo adestramento condicional.

7.1.1.4.- Por los xogadores.

7.1.1.5.- Por el modelo de análise.

7.1.2.- As visiones dentro de las estruturas.

7.1.2.1.- Visión tradicional.

7.1.2.1.1.- Características.

7.1.2.1.2.- Etapas.

7.1.2.2.- Visión integradora.

7.1.2.2.1.- Características.

7.1.2.2.2.- Etapas.

7.1.3.- Interpretación da estrutura funcional con respecto al rugby baixo a visión de diferentes modelos de análise.



Tema 8.- A observación e aplicación de modelos e métodos no proceso de iniciación.

- 8.1.- Elementos de estrutura funcional.
- 8.2.- Construción das planillas de observación de cada uno de los elementos de estrutura funcional del rugby.
  - 8.2.1.- La mele.
    - 8.2.1.1.- Zona de localización.
    - 8.2.1.2.- Estado inicial.
    - 8.2.1.3.- Formación.
    - 8.2.1.4.- Introducción do balón.
    - 8.2.1.5.- Desenvolvemento da mele.
    - 8.2.1.6.- Estado final do desenvolvemento da mele.
    - 8.2.1.7.- Resultado inicial.
    - 8.2.1.8.- Resultado final.
  - 8.2.2.- A touche.
    - 8.2.2.1.- Zona de localización.
    - 8.2.2.2.- Estado inicial.
    - 8.2.2.3.- Formación.
    - 8.2.2.4.- Desenvolvemento.
    - 8.2.2.5.- Resultado final del desenvolvemento.
    - 8.2.2.6.- Resultado final.
  - 8.2.3.- O maul.
    - 8.2.3.1.- Zona de localización.
    - 8.2.3.2.- Estado inicial.
    - 8.2.3.3.- Formación.
    - 8.2.3.4.- Desenvolvemento.
    - 8.2.3.5.- Estado del desenvolvemento.
    - 8.2.3.6.- Resultado final.
  - 8.2.4.- O ruck.
    - 8.2.4.1.- Zona de localización.
    - 8.2.4.2.- Estado inicial.
    - 8.2.4.3.- Formación.
    - 8.2.4.4.- Desenvolvemento.
    - 8.2.4.5.- Estado del desenvolvemento.
    - 8.2.4.6.- Resultado final.
  - 8.2.5.- O xogo a man.
    - 8.2.5.1.- Zona de localización.
    - 8.2.5.2.- Desenvolvemento.
    - 8.2.5.3.- Resultado final.
  - 8.2.6.- O xogo o pe.
    - 8.2.6.1.- Zona de localización.
    - 8.2.6.2.- Desenvolvemento.
    - 8.2.6.3.- Resultado final.
- 8.3.- Exemplo de posible instrumento de análise integrado.
  - 8.3.1.- Partido.
  - 8.3.2.- Tempo.
  - 8.3.3.- Recuperación.
  - 8.3.4.- Zona de recuperación.
  - 8.3.5.- Acción.
  - 8.3.6.- Zona de inicio.
  - 8.3.7.- Formación.
  - 8.3.8.- Desenvolvemento.



8.3.9.- Resultado inicial.

8.3.10.- Apertura.

8.3.11.- Resultado final.

8.3.12.- Final.

8.3.13.- Zona de remate.



Tema 9- Relación entre técnica y táctica.	9.1.- A técnica como necesidade táctica en el desenvolvemento do xogo de rugby. 9.2.- A táctica como necesidade para la adquisición da técnica en el desenvolvemento do xogo de rugby.
Tema 10.- Relación entre táctica y estratexia.	10.1- La estratexia en mans das características físico-psico-técnico-tácticas. 10.2.- A visión directiva como punto de referencia del desenvolvemento da estratexia de xogo. 10.3.- Las posibilidades de modificación de la estratexia de xogo.
Tema 11.- A capacidade coordinativa e o acto motor no rugby.	11.1.- Consideracións sobre o concepto de coordinación motriz 11.2.- Relación entre as capacidades de coordinación e o acto motor del xogador de rugby. 11.2.1.- Combinación de diferentes movementos nas diferentes manifestacións do xogo. 11.2.2.- Capacidade coordinativa e automatización de combinacións. 11.3.- Aspectos a ter en conta en el desenvolvemento das capacidades coordinativas do xogador según das diferentes etapas evolutivas. 11.4.- Propostas para o entrenamiento específico de las capacidades coordinativas en rugby.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A5 A8 A9 A11 A16 A26 A29 A31 A33 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B10 B12 B15 B16 C7	12	24	36
Proba mixta	A17 A25 A27 B5 B8 B9 B11 B13 B14	2	18	20
Solución de problemas	B17 B18 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C8	26	45	71
Análise de fontes documentais	A29 B1 B3 B7 C1 C2 C5 C6	2	14	16
Atención personalizada		7	0	7

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Aulas de carácter teórico nas que o docente desrrolará os contidos dos diferentes temas relacionados nas guías docentes.
Proba mixta	Correspondera con duas partes diferenciadas. Unha teórica e outra de indole práctico.
Solución de problemas	Desenrrolaranse casos prácticos aplicables os diferentes procesos e ámbitos deportivos en relación co rugby.
Análise de fontes documentais	Aportaranse diferentes artigos de carácter formal-funcional para o seu estudo, análise e a súa asimilación.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición





Solución de problemas Análise de fontes documentais	Durante o curso académico se farán resolucions a os diferentes casos prácticos presentados , eso fará que o alumno lle surjan dubidas que deberán ser solventadas de xeito individual e constante.
--	--

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba mixta	A17 A25 A27 B5 B8 B9 B11 B13 B14	Constará de dúas partes: 1ª proba teórica, na que se preguntará sobre aqueles contidos de carácter teórico que teñan relación co presentado na guía docente e que se haxan traballado durante o desenvolvemento do curso académico. Terá un valor de 4 puntos. 2ª proba práctica, na que se terán que aplicar todos os anteriores contidos teóricos para a resolución dun hipotético caso práctico. Tendrá un valor de 3 puntos. Será necesario aprobar as dúas partes para poder optar a media das notas obtidas. Executarase do mesmo xeito nas dúas oportunidades das que dispón o alumno o longo do curso,	70
Solución de problemas	B17 B18 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C8	Durante o curso se traballarán prácticas de aula na que se expoñerán diferentes casuísticas relacionadas co rugby en os seus distintos procesos e ámbitos. Nelas os alumnos deberán de solventar problemas de desenvolvemento, evolución e corrección de contidos. A presentación farase na clase seguinte a aquela na que se interactuou e a resolución dará lugar a calificación. Por isto, o comezo do curso dividiráse os alumnos en grupos que serán os que sirvan para levar a cabo ditas prácticas pactadas. A nota obtida será a que se suma a la conseguida na proba mixta, independentemente do seu porcentaxe. Nesta parte da avaliación, o alumno que no crumpa co requisito de porcentaxe de asistencia no terá posibilidade de sumar a nota a la totalidade da calificación, po lo que na segunda oportunidade procederase a calificar soamente a proba mixta.	30

### Observacións avaliación



1ª oportunidade:

- 
- E obrigatoria a asistencia o 70% de las clases
- 
- Si o alumno no cumpre o % de asistencia a clase obrigatorio:
  - o ten dereito a presentarse o examen (proba mixta) como o resto do alumnado que cumpra o requisito de asistencia;
  - o perde a puntuación correspondente o apartado resolución de problemas (3 puntos)
  - o perde a puntuación correspondente a parte práctica da proba mixta (3 puntos).
- 
- O apartado teórico da proba mixta (4 puntos) no caso de ser aprobada conservarase para a 2a oportunidade.
  - Para estudantes lesionados, os contidos prácticos e o examen práctico adaptarase en función das características da súa lesión (gravidade, periodo de baixa?).

2ª oportunidade:

Alumnos sin % de asistencia obrigatorio:

- 
- Non fai falta asistencia para aprobar a materia na segunda oportunidade.
- 
- Ten que realizar a parte práctica da proba mixta en todos os casos; e, a parte teórica no caso de habela suspendido na primeira oportunidade
- 
- Apartado de resolución de problemas non poden facelo xa que e un contido traballado durante as clases
- Alumno con asistencia:
  - 
  - Examinarase daquel apartado da proba mixta non aprobado na primeira oportunidade.
  - Para a realización da proba mixta deberase de comunicar o responsable da asignatura a necesidade de facer dita proba no idioma galego a semana anterior a data sinalada para tal fin. No caso de non ser comunicado realizarase no idioma castelan.
  - Na circunstancia de matrícula parcial do alumno, éste tendrá que cumprir cos requisitos establecidos do mesmo xeito co resto do alumnado o de ter necesidade comunicarllo o responsable da asignatura quen o adaptará en base as posibilidades.
  - O exame estará no idioma de impartición da materia, se se desexa no outro idioma oficial da UDC, solicitarase unha semana antes da data de realización.
  - A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación implicará directamente a cualificación de suspenso '0' na materia na convocatoria correspondente, invalidando así calquera cualificación obtida en todas as actividades de avaliación de cara a convocatoria extraordinaria.



## Fontes de información

### Bibliografía básica

- BAYER, C. (1986): La enseñanza de los Juegos Deportivos Colectivos. Editorial Hispano Europea. Barcelona.
- BERNARDOS, C. y USERO, F. (1988) Rugby básico. Editorial Alhambra. Madrid. BLÁZQUEZ, D. (1986): Iniciación a los Deportes de Equipo. Ediciones Martínez Roca. Barcelona. BORTOLI, L. & ROBAZZA, C. (1991): Teoría dello Schema ed apprendimento motorio. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 21, pp. 63-70. BOUET, M. (1968): Signification du Sport. Editorial PUF. París. CASTARLENAS, J. L. (1993): Estudio de las situaciones de Oposición y Competición. Aplicación de los universales ludomotores a los deportes de combate: el Judo. Apunts. Educación Física y Deportes, n1 32, pp. 54-65. CORLESS, B. (1988) El Rugby. Técnica, táctica y entrenamiento. Hispano-Europea. Barcelona. DOPICO, J. , IGLESIAS, E. (1994): Judo: hacia un análisis de la Táctica en función del Reglamento. R.E.D. (Revista de Entrenamiento Deportivo), n1 2, pp. 37-44. DOPICO, J., VÁZQUEZ, J. y SANTIAGO, M. (1993): La Estructura Formal y Funcional de los Deportes de Lucha con Agarre. Seminario: La Estrategia y la Táctica en los Deportes de Lucha: Kárate-Judo. INEF-Galicia. A Coruña. DUFOUR, W. (1989): Le techniche d'osservazione del comportamento motorio. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 17, pp. 28-32. ETXEBESTE, J. y JOVEN, A. (1989) Rugby educativo. Paper Kite. Lérida. GREENWOOD, J. (1993) Rugby total. Editorial Tutor y F.E.R. . Madrid. GREENWOOD, J. (1994) Rugby táctico y mental. Editorial Tutor y F.E.R. . Madrid. GROSER, HERMAN, TUSKER y ZINTL (1991): El Movimiento Deportivo. Editorial Martínez Roca. Barcelona. HERNÁNDEZ, J. (1987): Estudio sobre el análisis de la Acción de Juego en los Deportes de Equipo: Su aplicación al Baloncesto. Tesis Doctoral. Barcelona. HERNÁNDEZ, J. (1994): Análisis de las Estructuras del Juego Deportivo. INDE Publicaciones. Barcelona. HOTZ, A. (1991): Il rilancio delle capacità cognitive nello sport. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 23, pp. 33-37. KONZANG, I. (1990): Attività cognitive e formazione del giocatore. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 20, pp. 14-20. MAGNO, P. (1991): L'allenamento della capacità senso-percettiva. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 23, pp. 43-50. MAHLO, F. (1981): La Acción Táctica en el Juego. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. MEINEL, K. & SCHNABEL, G. (1987) Teoría del Movimiento. Motricidad Deportiva. Editorial Stadium. Buenos Aires (Argentina). NERIN, J. (1988) Rugby. Entrenement physique. Editorial Ánfora. París. NERIN, J. (1989) Rugby. Entrenamiento del rugby. Editorial Ánfora. París. PARLEBÁS, P. (1988): Elementos de Sociología del Deporte. Editorial Unisport. Málaga. RIERA RIERA, J. (1989): Aprendizaje de la Técnica y la Táctica deportivas. Publicaciones INDE. Barcelona. RIGAL, R., PAOLETTI, R. Y PORTMANN, M. (1993): Motricidad: Aproximación Psicofisiológica. Editorial Augusto E. Pila Teleña. Madrid. SCHNABEL, G. (1988): Il fattore tecnico coordinativo. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 13, pp. 23-27. SCHUBERT, F. (1990): Apprendimento della Técnica et Sport di situazione. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 18, pp. 47-53. SCHUBERT, F. (1990): Sport di situazione ed apprendimento tecnico. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 20, pp. 27-31. SOLÁ, J. (1989).- El entrenamiento de un equipo de rugby. R.E.D., nº 5-6, vol. III, pág. 60, Barcelona. STAROSTA, W. (1992): Sensazione cinestetiche ed apprendimento della tecnica. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 24, pp. 27-30. VARIOS (1992): Judo I. Editorial Comité Olímpico Español. Madrid. VARIOS (1993): Estudio praxiológico de las prácticas deportivas, expresivas, lúdico-recreativas y aprehensivas. Apunts. Educación Física y Deportes, n1 32, pp.27-37. VÁZQUEZ LAZO, J.C. (1998) ?Iniciación al rugby?. I.S.B.N.: 84-8013-370-8. Gymnos. Madrid VÁZQUEZ LAZO, J.C. (1998) C.T.P. con el título ?Análisis estructural del hockey sobre hierba?. N.R. C-2106-1998. INEF-Galicia.A Coruña VÁZQUEZ LAZO, J.C. (1998) C.T.P. con el título ?Estructura funcional en base a un modelo sociomotriz en relación al deporte del rugby?. N.R. C-2105-1998. INEF-Galicia.A Coruña, 1998. VIAL, P., ROCHE, D. & FRADET, C. (1978): Le judo. Evolution de la competition. Editorial Vigot. París.



<b>Bibliografía complementaria</b>	<p>ACUÑA DELGADO, A. (1994): Fundamentos Socioculturales de la Motricidad Humana y el Deporte. Edita Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada. ARNAIZ SÁNCHEZ, P. (1988): Fundamentación de la Práctica Psicomotriz en B. Aucuturier. Editorial Seco Olea. Madrid. BARRIÈRE, R. y otros (1990).- Rugby: enseignant-entraîneur: Une double responsabilité (2ª parte). E.P.S., nº 224, pág. 11, Paris. BERGER, J. &amp; MINOW, H. (1984): Microcicli e metodología dell'allenamento. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 3, pp. 14-21. BUTTIFANT, M. y col. (1987): Deux exemples: Combat et Football. Revista EPS, n1 207, pp. 71-74. CARRERAS, D. y SOLÁ, J. (1997).- Hacia una sistematización del análisis del juego. Rugby: el juego al pie. APUNTS de educació física i esports, nº 47, pág. 40, Barcelona. CAZENAVE, F. (1974).- Rugby: la technique individuelle du joueur de rugby francais: la passe. E.P.S., nº 127, pág. 74, Paris. CEI, A., BERGERONE, C. &amp; RUGGERI, V. (1986): Anticipazione e stile attento. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 6, pp. 38-42. COLLINET, S. (1995).- Rugby: le plaquage. E.P.S., nº252, pág. 54, Paris. CORRAZE, J. (1988): Las bases neuropsicológicas del movimiento. Editorial Paidotribo. Barcelona. COULAT, M. (1988).- Rugby: intelligence des actions individuelles et collectives (partie II). E.P.S., nº 211, pág. 22, Paris. DE PAZ, J. (1994): La formación táctica en el balonmano. Procesos de aprendizaje y propuestas. I Congreso Internacional de Castilla y León de Rendimiento Deportivo. León. DE VEGA, M. (1985): Introducción a la Psicología Cognitiva. Alianza Editorial. Madrid. DELEPLACE, R. (1966).- Rugby à 15: écolles et styles. E.P.S., nº 79, pág. 69, Paris. DELFINI, P. (1991): La determinazione: aspetti cognitivi. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 23, pp. 38-42. DURAND, M. (1992): Desarrollo Motor y detección de jóvenes talentos en el deporte. Congreso Galego do Deporte e a Educación Física. A Coruña. DURRIEU, C. (1990).- Rugby: jeux d'opposition. E.P.S., nº 223, pág. 66, Paris. DURRIEU, C. (1991).- Juegos de oposición: situaciones de rugby. R.E.F., nº41, pág. 23, Barcelona. ESPUNA, G. (1991).- El pateador. BOLETÍN TÉCNICO, nº 27 , pág. 441-448. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Extracto del libro Le Buteur en Rugby) FAMOSE, J.P. (1992): Aprendizaje Motor y dificultad de la tarea. Editorial Paidotribo. Barcelona. FORTEZA DE LA ROSA, A. (1988): Teoría y Metodología del Entrenamiento. Instituto Superior de Cultura Física de la Habana. Cuba. FORTEZA DE LA ROSA, A. (1988): Teoría y Metodología del Entrenamiento. Instituto Superior de Cultura Física de la Habana. Cuba. GOYFFON, P. (1969).- Rugby: clarification du jeu d'attaque. nº99, pág. 65. Paris. GROSER, STARISCHKA &amp; ZIMMERMANN (1988): Principios del entrenamiento deportivo. Editorial Martínez Roca. Barcelona. GUZMAN, M. (1992): Criterios básicos de la táctica en los deportes individuales. Revista de Entrenamiento Deportivo (RED), n1 2. GUZMAN, M. (1992): Criterios básicos de la táctica en los deportes individuales. Revista de Entrenamiento Deportivo (RED), n1 2. HARRE, D. &amp; HAUPTMANN, M. (1987) La rapidità ed il suo sviluppo. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 11, pp. 31-38. HERNÁNDEZ, J. (1988): Diferentes perspectivas de análisis de la Acción de Juego en los Deportes de Equipo. Revista de Entrenamiento Deportivo, n1 5 y 6. JOUBERT, J. C. (1987).- El pase en rugby: progresión pedagógica. R.E.D., nº1, vol. I. JOUBERT, J. C. (1987).- El pase en rugby: progresión pedagógica. R.E.D., nº1, vol. I, pág. 58-62, Barcelona. JOUBERT, J.C. (1974).- Rugby: Les coups de pied d'envoi et de renvoi. Modifications aux regles. E.P.S., nº125, pág. 68, Paris. KONZANG, G. (1991): Conoscere e giocare. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 21, pp. 57-62. LAMOUR, H. (1991): Manual para la enseñanza de la E. F. y el Deporte. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. LAWOTHER, J. D. (1983): Aprendizaje de las habilidades motrices. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. LE BOULCH, J. (1978): Hacia una ciencia del movimiento humano. Introducción a la psicokinética. Editorial Paidós. Buenos Aires (Argentina). LE BOULCH, J. (1991): El Deporte Educativo. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. LÓPEZ, C. (1993): Modificaciones en los niveles de lípidos y lipoproteínas en luchadores. Congreso Nacional sobre Salud y Calidad de vida. León. LÜSCHEN G. y WEIS K. (1979): Sociología del Deporte. Editorial Miñón. Valladolid. MAHLO, F. (1981): La Acción Táctica en el Juego. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. MANNO, R. (1991): Fundamentos del Entrenamiento Deportivo. Editorial Paidotribo. Barcelona. MATVEEV, L. (1985): Fundamentos del Entrenamiento Deportivo. Editorial Ráduga. Madrid-Moscú. MERINO, C. (1991): La capacidad coordinativa en deportes de equipo. Revista de Educación Física, n1 38, pp. 2-9. NADORI, L. (1983): Il talento e a sua selezione. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 1, pp. 43-49. NOUGIER, V. (1990): L'orientamento dell'attenzione. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 20, pp. 7-13. OÑA SICILIA, A. (1994): Comportamiento Motor. Edita Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada. OÑA SICILIA, A. (1994): Comportamiento Motor. Edita Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada. O'REILLY, L. (1990).- Apoyo de cerca: el Maul. BOLETÍN TÉCNICO, nº 16 , pág. 231-236. Escuela Técnica Nacional. Madrid. O'REILLY, L. (1990).- La touche: un nuevo desafío. BOLETÍN TÉCNICO, nº21 , pág. 354-363. Escuela Técnica Nacional. Madrid. PARLEBÁS, P. (1981):</p>
------------------------------------	--



Contribution a un lexique commente en Science de l'Action Motrice. Publications INSEP. París. PARLEBÁS, P. (1984): Perspectivas para una Educación Física Moderna. Editorial Unisport. Málaga. PINON, B. (1987): La transferencia en las situaciones de aprendizaje motor. Revista de Educación Física, n1 13, pp. 21-29. PIQUE, J. (1988).- Las combinaciones de los tres-cuartos. BOLETÍN TÉCNICO, nº 1 , pág. 7-8 Escuela Técnica Nacional. Madrid. PIQUE, J. (1988).- Las combinaciones de los tres-cuartos. BOLETÍN TÉCNICO, nº 0, pág. 10-11 Escuela Técnica Nacional. Madrid. PLA, O. (1987).- Rugby: una sesión de placaje. R.E.F., nº14, pág. 19, Barcelona. PLATONOV, V. N. (1988): El Entrenamiento Deportivo. Teoría y Metodología. Editorial Paidotribo. Barcelona. PLATONOV, V. N. (1991): La Adaptación en el Deporte. Editorial Paidotribo. Barcelona. PLATONOV, V. N. (1992): Bases de la preparación de los jóvenes deportistas con un sistema de preparación a largo plazo. Congreso Galego do Deporte e a Educación Física. A Coruña. POPINCIUN, C. (1975) Rugby. Manual para profesores y entrenadores. Stadium. Buenos Aires. POUILLART, G. (1989): Las Actividades Físicas y Deportivas: enseñar, estimular, entrenar. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. POULAIN, R. (1967).- Rugby: les 3<sup>a</sup> lignes et la mêlée. E.P.S., nº 85, pág. 77, Paris. POULAIN, R. (1968).- Rugby: les avants dans le jeu ouvert. E.P.S., nº 92, pág. 67, Paris. POULAIN, R. (1968).- Rugby: les trois-quarts centres. E.P.S., nº 95, pág. 69, Paris. práctica del rugby. A propósito de un caso. Archivos de Medicina del Deporte, RUÍZ PÉREZ, L.M. (1994): Deporte y Aprendizaje. Editorial Visor. Madrid. SAVARD, C. & BRUNELLE, J. (1991): L'influence du respect de la technique sur la réalisation d'un geste moteur. Revista STAPS, n1 25, pp. 7-19. SEIRUL-LO, F. (1986): Estructura de las sesiones de participación cognitiva. Revista de Educación Física, n1 10, pp. 5-8. SEIRUL-LO, F. (1986): Estructura de las sesiones de participación cognitiva. Revista de Educación Física, n1 10, pp. 5-8. TASSET, J.M. (1987): Teoría y Práctica de la Psicomotricidad. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. TICOULAT, M. (1988).- Rugby: intelligence des actions individuelles et collectives (partie III). E.P.S., nº 212, pág. 37, Paris. TICOULAT, M. (1988).- Rugby; intelligence des actions individuelles et collectives (partie I). E.P.S., nº 210, pág. 20, Paris. USERO, F. (1988) Manual de Rugby a 9" y a 12". F.E.R. Madrid. USERO, F. (1993) Rugby. Entrenamiento y juego. Campomanes Libros S.L. Madrid. USERO, F. y OTROS (1986) La preparación física del rugby. F.E.R. Madrid. VANGIONI, J. (1989).- Objetivos pedagógicos en los deportes de combate y de VANGIONI, J. (1989).- Objetivos pedagógicos en los deportes de combate y de equipo. R.E.F., nº28, pág. 29-34, Barcelona. VARIOS (1989).- La touche y el juego de tres-cuartos desde la touche (1ª parte). BOLETÍN TÉCNICO, nº 5 , pág. 73-81. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1976): Aspectos fundamentales del entrenamiento de la Lucha. Edita Federación Internacional de Lucha Amateur. Belgrado (Jugoslavia). VARIOS (1987): Comportamiento de la hemoglobina después de una carga física hasta el agotamiento en atletas de Judo y Ciclismo. Revista de Cultura Física. Instituto Superior de Cultura Física de La Habana (Cuba), n1 2, pp. 59-67. VARIOS (1988).- El sistema Neozelandés. BOLETÍN TÉCNICO, nº 2, pág. 17-30. Escuela Técnica Nacional. Madrid. VARIOS (1988).- Melé y juego de los tres-cuartos desde la melé. BOLETÍN TÉCNICO, nº 4 , pág. 43-72. Escuela Técnica Nacional. Madrid. VARIOS (1988): Yearly changes in the body composition and muscular strenght of High School wrestlers. RQES, N1 3, pp. 244-247. VARIOS (1989).- Análisis del juego. BOLETÍN TÉCNICO, nº 8 , pág. 115-118. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Folleto Técnico de la NZRFU.) VARIOS (1989).- Defensa. BOLETÍN TÉCNICO, nº 10 , pág.137-156. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1989).- La touche y el juego de tres-cuartos desde la touche (2ª parte). BOLETÍN TÉCNICO, nº 6 , pág. 83-100. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1989).- Posiciones para árbitros. BOLETÍN TÉCNICO, nº 9 , pág.129-136. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1989): Validity of anthropometric estimations of body composition in High School wrestlers. RQES, n1 3, pp. 239-245. VARIOS (1990).- El calentamiento. Fundamentos fisiológicos y metodología. BOLETÍN TÉCNICO, nº 17 , pág. 251-262. Escuela Técnica Nacional. Madrid. VARIOS (1992): Body composition of Winconsin Interscholastic wrestlers. RQES, n1 1, pg. 50. VARIOS (1992): Comparison of bioelectrical impedance and skinfolds to determine minimal weights in High School wrestlers. RQES, n1 1, pg. 52. VARIOS (1993): Apuntes del Curso de Postgrado: Preparación Física en Deportes de Equipo. INEF-Galicia, Universidade da Coruña. VARIOS (1993): Apuntes del Curso de Postgrado: Preparación Física en Deportes de Equipo. INEF-Galicia, Universidade da Coruña. VELA, J. M. (1993).- Rugby: lectura de las situaciones de juego. R.E.D., nº 3, vol. VII, pág. 32-35, Barcelona. VII, pág. 32-35, Barcelona. VILLEGAS, C. (1991).- La melé. BOLETÍN TÉCNICO, nº 25 , pág. 403-415. Escuela Técnica Nacional. Madrid. vol. VI, pág. 203., Pamplona-Iruñea. WEINECK, J. (1992): Capacidad de desarrollo y entrenamiento de las principales formas de exigencia motora en la





## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Bases da educación física e deportiva/620G01004

Aprendizaxe e control motor/620G01012

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Xogos e recreación deportiva/620G01005

### Materias que continúan o temario

Teoría e práctica do exercicio/620G01016

Proceso de ensino/aprendizaxe da actividade física e do deporte/620G01022

### Observacións

Coa finalidade de mellorar

o sistema de garantía interna de calidade do noso centro, sería convinte que o alumnado atendese á solicitude realizada pola UDC, con periodicidade cuatrimestral, respecto a participar no proceso de avaliación das materias cursadas e cuxa chamada realiza baixo o nome de ?AVALÍA? consistindo en responder as enquisas que avalían a docencia do profesorado en cada materia

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías