



Guía Docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Urbanística 3	Código	630G02029	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinación	Beltran Pedreira, Jose Ricardo	Correo electrónico	ricardo.beltran@udc.es	
Profesorado	Beltran Pedreira, Jose Ricardo Conde Garcia, Jesus Gallego Picard, Pablo Gonzalez Harguindey, Javier Llamazares Castro, Jesus	Correo electrónico	ricardo.beltran@udc.es jesus.conde@udc.es pablo.gallego@udc.es javier.harguindey@udc.es j.llamazares@udc.es	
Web				
Descrición xeral	O curso plantéase como unha introducción ao proxecto urbano de espazo libre-público, mediante a achega ao medio ambiente e á sostibilidade como referencias clave para o seu deseño, a importancia do trazado dos servizos urbanísticos, o coñecemento das condicións normativas, de accesibilidade e mobilidade, así como unha aproximación á súa construción. A asignatura estrutúrase en dúas partes: teoría e práctica, estreitamente relacionadas e que se desenrolan en paralelo ao longo do curso. A avaliación do alumno dependerá, ademais da súa participación na materia específica, na que se estima unha asistencia mínima obrigatoria dun 80%, da participación e entregas realizadas no conxunto do Taller 6, a onde se vincula a parte práctica principal da asignatura.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	O estudante debe de saber da normativa aplicable no proxecto de espazo público, coñecendo as súas prestacións como garante dunhas axeitadas condicións de accesibilidade e de servizo. Debe saber atopar a solución axeitada e demostrar que o seu proxecto cumpre con estas condicións.	A34	B2
	A35	B3	C3
	A37	B4	C4
	A39	B5	C5
	A45	B6	C6
	A46	B8	C7
	A52	B11	C8
	A53	B12	
	A58		
	A59		
	A63		



<p>O estudante debe coñecer as prestacións que se demandan no proxecto e construción do espazo público, recoñecendo as categorías nas que se pode clasificar. Debe saber facer as análisis necesarias da problemática que plantexa, elaborando un catálogo dos tipos de espazos recoñecidos, en especial os relacionados cos conceptos xerais de rúa, praza e xogo.</p>	<p>A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A51 A52 A53 A55 A56 A58</p>	<p>B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12</p>	<p>C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8</p>
<p>O estudante debe coñecer as condicións ambientais que afectan ao proxecto de espazo público, entendendo a relación entre vexetación e arquitectura como parte importante do seu valor e cualidade. Debe saber dar solucións axeitadas e cuantificar o valor ambiental do seu proxecto.</p>	<p>A34 A35 A39 A42 A45 A51 A52 A53 A55 A58 A59 A63</p>	<p>B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12</p>	<p>C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8</p>
<p>O estudante debe alcanzar a competencia para dirixir e integrarse nun equipo multidisciplinar capaz de elaborar proxectos de espazo público, en escalas que irán, dende a estratexia de ordenación ata o proxecto de urbanización, incluíndo o detalle da súa construción e o entendemento dos elementos de servizo.</p>	<p>A34 A35 A37 A39 A42 A45 A46 A52 A53 A55 A58 A59 A63</p>	<p>B2 B3 B4 B5 B8 B11 B12</p>	<p>C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8</p>

Contidos	
Temas	Subtemas
<p>MÓDULO I: PROXECTO E CONSTRUCIÓN DO ESPAZO URBANO</p>	<p>I.I. ESPAZO PÚBLICO (RED) E TECIDO I.II. CATEGORÍAS I.III. RÚA I.IV. PRAZA E XOGO</p>
<p>MÓDULO II: CONDICIÓN DE ACCESIBILIDADE E SERVIZO. NORMATIVA APLICABLE</p>	<p>II.I. ACCESIBILIDADE E MEDIO FÍSICO II.II. TRAZADO DE VÍAS URBÁNS II.III. APARCAMENTO II.IV. PEATÓN E BICI II.V. SERVIZOS URBÁNS</p>



MÓDULO III: MEDIOAMBIENTE E ESPAZO LIBRE-PÚBLICO	III.I. CONDICIÓNS AMBIENTAIS III.II. PLANTA E ARQUITECTURA III.III. ESPAZO VERDE III.IV. BORDE URBANO
---	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Obradoiro		30	60	90
Saídas de campo		3	3	6
Discusión dirixida		2	0	2
Actividades iniciais		1	0	1
Proba obxectiva		1	0	1
Traballos tutelados		7	0	7
Proba de resposta múltiple		1	0	1
Análise de fontes documentais		5	0	5
Esquemas		2	0	2
Portafolios do alumno		3	0	3
Prácticas a través de TIC		5	0	5
Lecturas		8	0	8
Proba práctica		2	0	2
Proba mixta		2	0	2
Sesión maxistral		13	0	13
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro	traballo de análise, planificación territorial e deseño urbano. Desenrólase vinculado ao Taller 5, onde se definen os contidos da práctica, obxectivos, documentación e entregas.
Saídas de campo	considérase fundamental o coñecemento do territorio obxecto do análise, polo que a visita ao lugar elixido para o traballo é fundamental.
Discusión dirixida	os resultados do obradoiro serán obxecto de discusións dirixidas ao longo do curso.
Actividades iniciais	presentación das actividades a realizar no curso e inicio da busca a partir da descrición de fontes documentais básicas
Proba obxectiva	proba utilizada para avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc, aplicable tanto para a avaliación diagnóstica, formativa ou aditiva e pode conter tanto preguntas escritas de resposta múltiple, escritas de resposta curta, longa e de xeito gráfico.
Traballos tutelados	traballos de busca de información, análise ou resumo en paralelo co traballo do obradoiro.
Proba de resposta múltiple	proba obxectiva que consiste en preguntas directas con varias opcións de resposta das que unha de ellas é válida.
Análise de fontes documentais	técnica metodolóxica na que se utilizan documentos audiovisuais e bibliográficos relevantes para a temática da materia e que forman parte non só da aproximación á solución dos traballos a resolver senón contido relevante dos mesmos.
Esquemas	consiste na elaboración de síntesis dos principios contidos dos traballos, sendo un recurso óptimo que falcita a comprensión da realidade e a explicación das propostas.
Portafolios do alumno	documentos de resumo gráfico e escrito que explican partes concretas dalgún traballo específico realizado como as maquetas que se realizan no curso ou a posta en orde da información urbanística.
Prácticas a través de TIC	control do traballo individual das prácticas do obradoiro mediante TIC.



Lecturas	ao longo do curso indícanse unha serie de lecturas de apoio que son de grande utilidade para facilitar o entendemento e asimilación dos coñecementos teóricos así como para establecer pautas e abrir posibilidades que orienten o traballo no obradoiro.
Proba práctica	Proba na que se busca que o alumno desenvolva total ou parcialmente algunha práctica que previamente tivese feito durante as clases prácticas. A proba práctica pode incluír previamente a resolución dunha pregunta/problema que teña como resultado a aplicación práctica dunha determinada técnica ou práctica aprendida.
Proba mixta	Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxectivas. En canto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en canto preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación.
Sesión maxistral	os distintos temas relevantes para o desenvolvemento do obradoiro serán obxecto de sesións maxistrais.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Discusión dirixida Traballos tutelados Saídas de campo Lecturas Obradoiro	<Centrarase no seguimento do traballo realizado polos alumnos, dun xeito individualizado, no que se pretende a aplicación dos coñecementos explicados na teoría>

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva		Os coñecementos instrumentais contidos no temario de docencia expositiva, teóricos e prácticos, do curso serán avaliados mediante unha proba obxectiva que pode conter tanto preguntas escritas de resposta múltiple, escritas de resposta curta, longa e de xeito gráfico.	50
Obradoiro		O traballo final valorarase nas súas vertentes analítica, planificadora e de deseño. Parte do traballo práctico estará relacionado coa práctica do Taller 5, de tal maneira que, tanto o texto como as entregas formarán parte dos contidos do mesmo. As entregas serán únicas e para a avaliación do alumno será imprescindible ter participado e entregado de forma completa tanto o traballo realizado para as clases prácticas da asignatura coma para o taller.	50

Observacións avaliación

<p>Trátase dunha Avaliación Continua, controlada mediante a asistencia a clase completada coa realización de probas teórico-prácticas que permiten comprobar que o estudante asimilou os contidos conceptuais e procedimentais propios da asignatura. A avaliación do alumno dependerá, ademais da súa participación na materia específica, na que se estima unha asistencia mínima obligatoria dun 80%, da participación e entregas realizadas no conxunto de Taller 6, a onde se vincula a parte práctica principal da asignatura. Tanto a non realización das probas propostas como o incumprimento de asistencia ou de entregas suporá un Non Presentado como calificación da convocatoria. En calquera caso, a calificación final da asignatura será valorada coa media que resulta das calificacións tanto das probas escritas e examen como as probas teórico prácticas. O coñecemento do alumno deberá estar sempre en calquera de elas por riba do 50%.A avaliación do estudante nas convocatorias extraordinarias levarase a cabo mediante a realización dun único exame, se ben aqueles alumnos que non teñan superado a parte correspondente ás probas teórico-prácticas, deberán tamén acreditar a corrección e realización das mesmas. A avaliación do estudante en sucesivas matrículas realizarase polo mesmo procedemento arriba descrito.A docencia a alumnos de programas de mobilidade adaptarase a condicións pedagóxicas e de traballos tutelados especiais, así como as probas e exames de avaliación.</p>

Fontes de información



Bibliografía básica	Y. Ashihara El Diseño de Espacios Exteriores Libro J. Martínez Sarandeses Espacios Públicos Urbanos Libro J. Gehl La Humanización del Espacio Urbano Libro Fernando Terán Calles y algo más que Calles Libro Carlos Martínez Caro y Juan Luís de Las Rivas Arquitectura Urbana Libro Gordon Cullen El Paisaje Urbano Libro Aldo Rossi La Arquitectura de la Ciudad Libro M. Herce y J. Miró El soporte infraestructural de la ciudad Libro C. Norberg-Schulz Intenciones en arquitectura Libro F. Manchón y J. Santamera Recomendaciones para el proyecto y diseño del viario urbano Libro Manuel Solá Morales Espacios públicos y espacios colectivos Capítulo de revista CSCA Guía para la redacción de Proyectos de Urbanización Libro I. McHarg Proyectar con la naturaleza Libro M. Hough Naturaleza y Ciudad libro
Bibliografía complementaria	A. Falcón Espacios Verdes para una Ciudad Sostenible Libro AAVV La Calle. Diseño para peatones y ciclistas Libro D. Boeminhous Pavimentos y límites urbanos Libro Dieter Printz Planificación y Configuración Urbana Libro Robert Venturi y AAVV Aprendiendo de las Vegas Libro C. Juel-Christiansen Monumento y Nicho Libro AAVV a+t Revista AAVV Paisea Revista Gilles Clément El jardín en movimiento Libro Antoni Falcón Espacios verdes para una ciudad sostenible. Libro

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Proxectos 1/630G01001
 Proxectos 2/630G01006
 Proxectos 3/630G01011
 Proxectos 4/630G01016
 Urbanística 1/630G01018
 Proxectos 5/630G01021
 Urbanística 2/630G01024

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Proxectos 6/630G01026

Materias que continúan o temario

Proxectos 6/630G01026
 Urbanística 4/630G01032
 Urbanística 5/630G01042

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías