



Guía Docente

Datos Identificativos					2024/25
Asignatura (*)	Proxectos e informes de investigación			Código	652512217
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	Galego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagogía e Didáctica				
Coordinación			Correo electrónico		
Profesorado			Correo electrónico		
Web					
Descrición xeral	A materia trata de iniciar ó estudantado na redacción de proxectos e informes de investigación no ámbito das ciencias sociais, o que implica abordar, aínda que de forma esquemática, a lóxica do proceso de investigación neste campo de coñecemento. A lectura de informes e a redacción de proxectos son os eixos que vertebran a dinámica de traballo.				

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Redactar, presentar e defender proxectos e informes de investigación.	AP8	BM1 BM2 BM3 BM4 BM6 BM12 BM13 BM14 BM15 BM16	CM1 CM6

Contidos

Temas	Subtemas
1. A investigación en ciencias sociais	.
2. Proxecto de investigación	.
3. Informe de investigación: estrutura e redacción	.
4. Presentación e análise de proxectos e informes de investigación	.

Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	B1 B3 B4 B13 B16	0	27	27



Discusión dirixida	A8 B14 C1	6	0	6
Proba de ensaio	B2 B3 B12 B15 C6	0	15	15
Estudo de casos	B1 B6 B15 B16	0	10	10
Seminario	B1 B6 B14 C1	15	0	15
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como síntese de contidos de carácter teórico ou práctico.
Discusión dirixida	Técnica de dinámica de grupos na que os membros dun grupo discuten de forma libre, informal e espontánea sobre un tema, aínda que poden estar coordinados por un moderador.
Proba de ensaio	Redactar un proxecto de investigación.
Estudo de casos	Metodoloxía onde o suxeito se enfrenta ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ten que ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumnado sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todos os compoñentes do seminario.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio	Asesoramento para a elaboración do proxecto de investigación.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Seminario	B1 B6 B14 C1	Participación no seminario.	20
Discusión dirixida	A8 B14 C1	Participación na discusión dirixida.	10
Proba de ensaio	B2 B3 B12 B15 C6	Redacción dun proxecto de investigación.	70

Observacións avaliación

Fontes de información



<p>Bibliografía básica</p>	<p>- Angel J. Gordon e Araceli Serrano (2008). Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social. Madrid, Pearson</p> <p>- C. Wright Mills (1993). La imaginación sociológica. Madrid, FCE</p> <p>- María José Rubio e Jesús Varas (2004). El análisis de la realidad en la intervención social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid, CCS</p> <p>- Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado e Pilar Baptista Lucio (2011). Fundamentos de metodología de la investigación. Madrid, McGraw</p> <p>- José Manuel Prellezo e Jesús Manuel García (2003). Investigar. Metodología y técnicas del trabajo científico. Madrid, CCS</p> <p>- Gloria Pérez Serrano (2001). Modelos de investigación cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural. Aplicaciones prácticas. Madrid, Narcea</p> <p>Angel J. Gordon e Araceli Serrano (coords.): Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social. Madrid, Pearson Educación, 2008. C. Wright Mills, La imaginación sociológica, Madrid, FCE, 1993, pp. 206-236. Donatella della Porta e Michael Keating (eds.): Enfoques y metodologías de las ciencias sociales. Una perspectiva pluralista. Madrid, Akal, 2013. Florence Piron: Responsabilité pour autrui et savoir scientifique. Etique publique, 2000, 2(2), pp. 115-126. (halshs-00779239v2). Gloria Pérez Serrano (coord.): Modelos de investigación cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural. Aplicaciones prácticas. Madrid, Narcea, 2001. José Manuel Prellezo e Jesús Manuel García: Investigar. Metodología y técnicas del trabajo científico. Madrid, CCS, 2003. Julio Alguacil Gómez: Cómo se hace un trabajo de investigación en sociología. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2011. Mar Rodríguez Romero: ¿El paisaje amenazante de la producción de conocimiento científico en educación bajo el capitalismo cognitivo?, Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado, no. 82 (2015), 35-48. María José Rubio e Jesús Varas: El análisis de la realidad en la intervención social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid, CCS, 2004. Phyllis Creme e Mary R. Lea: Escribir en la universidad. Barcelona, Gedisa, 2003. Ramón Soriano: Cómo se escribe una tesis. Guía práctica para estudiantes e investigadores. Córdoba, Berenice, 2008. Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado e Pilar Baptista Lucio: Fundamentos de metodología de la investigación. Madrid, McGraw-Hill, 2010.</p>
<p>Bibliografía complementaria</p>	

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías