



Guía Docente

Datos Identificativos					2024/25
Asignatura (*)	Métodos, Diseños e Técnicas de Investigación Psicolóxica	Código	652711705		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Primeiro Segundo	Complemento de formación	5.5	
Idioma					
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Psicoloxía				
Coordinación		Correo electrónico			
Profesorado		Correo electrónico			
Web					
Descrición xeral	Complemento de formación obligatorio para los alumnos que no provienen de la titulación de psicología. La materia ofrece al alumno formación sobre la metodología de investigación experimental, de encuestas y observacional				

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	A8		
	A15		
	A14	B7	
	A16	B18	
	A18		
	A23		
		B10	C1
		B11	C6
		B12	C8
		B13	

Contidos

Temas	Subtemas
1.- Metodoloxía observacional	4.1 Introducción 4.2 Caracterización del método observacional 4.3 Categorización 4.4 Muestreo y registro 4.5 Análisis de datos Bibliografía básica Capítulo 2 de León y Montero (2000) Capítulo 11 de Navas (2002)



2. Metodoloxía de encuestas	3.1 Introducción 3.2 Concepto y delimitación de la metodoloxía de encuestas 3.3 Tipos de encuestas 3.4 Fases de una encuesta 3.5 Procedimientos de recogida de la información 3.6 Técnicas de muestreo Bibliografía básica: Capítulo 3 de León y Montero (2000) Capítulo 10 de Navas (2002)
3. Metodoloxía experimental	2.1 Características de la investigación experimental 2.2 Tipos de variables 2.3 Control experimental 2.4 Atribución de causalidad 2.5 Factores que afectan a la validez de la investigación experimental 2.6 Metodoloxía experimental vs. cuasi-experimental Bibliografía básica: Capítulo 4 de León y Montero (2000) Capítulo 9 de Navas (2002)

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Lecturas		0	0	0
Proba de resposta múltiple		0	0	0
Esquemas		0	0	0
Atención personalizada		2.5	0	2.5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	
Proba de resposta múltiple	
Esquemas	

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
	Los traballos tutelados requiren de una atención personalizada ya que cada alumno elige y realiza su traballo cosbre una investigación particular.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Outros			

Observacións avaliación



Fontes de información

Bibliografía básica	<p>Manuales básicos de la asignatura: Navas Ara, M. J. (coord.) (2002). Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica. Madrid: UNED León, O. y Montero, I. (2000). Diseño de investigaciones. Madrid: McGraw-Hill Gambara, E.H. (1995). Diseño de Investigaciones. Cuaderno de Prácticas. Madrid: McGraw-Hill Cuadernos de prácticas: Navas, M.J. y Recio, P. (2004): Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica. Prácticas Obligatorias. Madrid: UNED. De este cuaderno se utiliza un conjunto de artículos o informes de investigación publicados en la literatura especializada, cada uno de los cuales utilizará básicamente alguna(s) de las cuatro metodologías abordadas en el programa de la asignatura. La tarea del alumno es realizar una lectura crítica de los mismos y analizar sus características y particularidades.</p> <p>GAMBARA, H. (2002): Métodos de investigación en Psicología y Educación. Cuaderno de Prácticas. Madrid: McGraw-Hill. Este Cuaderno de Prácticas sigue de cerca el contenido del libro de León y Montero (2003), proponiendo al lector dos tipos de actividades: (1) cuestiones y ejercicios que parten de breves descripciones de investigaciones y permiten aplicar los conceptos básicos en la investigación científica y (2) actividades prácticas en las que se pide al lector que se ponga en el papel del investigador.</p> <p>Otros textos de consulta: DELGADO, A. R. y PRIETO, G. (1997): Introducción a los métodos de investigación de la Psicología. Madrid: Pirámide. Libro breve y sencillo que aborda una buena parte de los contenidos incluidos en el programa.</p> <p>FONTES, S.; GARCÍA, C.; GARRIGA, A. J.; PÉREZ-LLANTADA, M. C. y SARRIÁ, E. (2001): Diseños de investigación en Psicología. Madrid: UNED. Libro concebido para el estudio a distancia, con un énfasis importante en la metodología experimental, seguida de la observacional.</p> <p>GARCÍA, C.; QUINTANILLA, L.; GARRIGA, A. J.; FONTES, S.; PÉREZ LLANTADA, M. C. y SARRIÁ, E. (2003): Diseños de investigación en Psicología. Cuaderno de Prácticas. Madrid: UNED. Se trata de un Cuaderno de Prácticas elaborado para esa asignatura de la titulación de Psicología que acompaña a la obra del mismo título realizada por Fontes y col. (2001). En él se ofrecen numerosos extractos de investigaciones sobre las que se proponen distintas actividades a los lectores.</p> <p>GARCÍA, M.; IBÁÑEZ, J. y ALVIRA, F. (comp.) (1994): El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación (2.ª edición). Madrid: Alianza. Se trata de un manual con una perspectiva decididamente sociológica en el que se aborda el análisis de la realidad social considerando los diseños y la forma de recoger y analizar posteriormente los datos. Se examinan las cuatro metodologías del programa, con un peso mayor a la cualitativa y las encuestas, con un capítulo para la metodología observacional y alguna referencia (mínima) a la metodología experimental, poco utilizada en este ámbito.</p>
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías