



Guía Docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Historia da educación		Código	652G01006
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónPedagogía e DidácticaPsicoloxía			
Coordinación	Malheiro Gutiérrez, José Manuel	Correo electrónico	jose.malheiro@udc.es	
Profesorado	Lema Moreira, Estefanía Malheiro Gutiérrez, José Manuel	Correo electrónico	estefania.lema@udc.es jose.malheiro@udc.es	
Web				
Descripción xeral	Na materia de Historia da educación faise un percorrido polas etapas máis significativas na historia do pensamento pedagóxico e das institucións escolares.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A14	Coñecer a evolución histórica da familia, os diferentes tipos de familias, de estilos de vida e educación no contexto familiar.
A27	Situar a escola infantil no sistema educativo español, no contexto europeo e no internacional.
A28	Coñecer experiencias internacionais e exemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
A29	Valorar a importancia do traballo en equipo.
A31	Coñecer a lexislación que regula as escolas infantís e a súa organización.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamento crítico, autocrítico, lóxico e creativo.
B10	Capacidade de análise e síntese.
B11	Capacidade de busca e manexo de información.
B17	Capacidade para presentar, defender e debater ideas utilizando argumentos sólidos.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título	
Situar a escola infantil no sistema educativo español, no contexto europeo e no internacional.	A27 A31	
Coñecer experiencias de prácticas de innovadoras en educación infantil	A28	
Coñecer a evolución histórica da familia, os diferentes tipos de familias, de estilos de vida e educación no contexto familiar.	A14	
Valorar a importancia do traballo en equipo.	A29	
Aprender a aprender.		B1
Aplicar un pensamento crítico, autocrítico, lóxico e creativo.		B3



. Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida		B10 B11 B17	C1 C4 C6 C7
Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade			C8

Contidos	
Temas	Subtemas
A configuración e evolución histórica do concepto de infancia	A construción da categoría "infancia" no marco das sociedades contemporáneas.
Xénese e estructura dos sistemas educativos nacionais	Xénese, estructura e funcións
O sistema educativo en España	Xénese, evolución histórica e legislación educativa
O pensamento pedagógico contemporaneo	Os pioneiros da escola contemporánea. A Escola Nova. Teorías educativas socialistas, marxistas, anarquistas e libertarias. As pedagogías críticas. Plantexamiantos pedagógicos antiautoritarios. As correntes críticas á institución escolar. Movementos, institucións e práctica pedagógica en educación infantil. A historia das innovacións pedagógicas en educación infantil e a súa evolución.
A cultura escolar	Dimensión científica política e empírica. Os modelos contemporaneos de educación infantil.
.Xenealoxía da profesión docente	Evolución histórica da formación docente

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A14 A27 A28 A31 B10 B11	24	0	24
Traballos tutelados	C4 C6	10	40	50
Lecturas	B3	0	23	23
Actividades iniciais	C7	4	0	4
Aprendizaxe colaborativa	A29	0	8	8
Presentación oral	B17 C1	2	0	2
Proba de ensaio	B1	2	0	2
Portafolios do alumno	C8	0	27	27
Atención personalizada		10	0	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Faráse unha exposición oral dos temas da guía coa introducción dalgunhas preguntas aos estudiantes coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe
Traballos tutelados	Está referida a cómo facer un traballo de iniciación á investigación histórica. Os estudiantes se responsabilizan do seu propio traballo pero seguindo as pautas que a profesora lles irá marcando a través dun seguimento tutorial individualizado.
Lecturas	Propoñeranse unha serie de lecturas obligatorias dun conxunto de textos e documentación de carácter histórico gráfico que o alumnado terá que ler e recensionar.
Actividades iniciais	Levaránse a cabo nas primeiras sesións de clase actividades de carácter expositivo por parte da profesora nas que se presentará o programa da materia.



Aprendizaxe colaborativa	Parte da idea de que os estudiantes traballan xuntos para aprender e ao tempó son responsables mesmo da súa propia aprendizaxe como da dos seus compañeiros. Non se opón ao traballo individual. Máis ben debe entenderse como unha estratexia de aprendizaxe complementaria que tenta fortalecer o desenvolvemento global do alumnado.
Presentación oral	Exposición de traballos realizados, individuais ou en grupo, diante dun grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento ou experiencia abordada.
Proba de ensaio	Pretende determinar os logros dos estudiantes en termos obxectivos e avaliar de xeito directo a capacidade de análise, a expresión e a organización de ideas relativas aos contidos da materia.
Portafolios do alumno	Recole apuntes persoais, traballos de investigación, resúmes...

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Portafolios do alumno	O alumnado de carácter presencial contará cun seguimento e atención personalizada tanto nas clases como no horario de tutorías.
Presentación oral	Canto ao alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica non se contemplan metodoloxías grupais. Terán todas carácter individual e faráse un seguimento personalizado de carácter tutorial.
Aprendizaxe colaborativa	
Lecturas	
Traballos tutelados	

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Presentación oral	B17 C1	Exposición de traballos, individuais ou colectivos, diante do grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento ou experiencia abordada.	10
Proba de ensaio	B1	Pretende determinar os logros dos estudiantes en termos obxectivos e avaliar de xeito directo a capacidade de análise, a expresión e a organización de ideas relativas aos contidos da materia.	30
Aprendizaxe colaborativa	A29	Parte da idea de que os estudiantes traballan xuntos para aprender. Debe entenderse como unha estratexia de aprendizaxe que tenta fortalecer o desenvolvemento global do alumnado.	10
Lecturas	B3	Con carácter obligatorio e optativo propoñeranse un serie de lecturas segundo o temario do programa.	20
Traballos tutelados	C4 C6	Trátase de facer un traballo vencellado de forma directa cos contidos teóricos da materia. Esixe por parte do alumnado un grao de responsabilidade consonte os obxectivos e a calidade que debe presidir este tipo de traballo. No seu momento facilitaránse unhas pautas que permitirán a elaboración do mesmo, que se complementará cun seguimento tutorial individualizado.	30

Observacións avaliación



A avaliación da materia será continua e formativa. Será posible a realización de probas ao longo do semestre. Estas probas poderán realizarse sen previo aviso, e, no caso da superación das mesmas, eliminarán parte do contido da proba de ensaio.

A asistencia ás clases interactivas é obligatoria. O alumno ou alumna que acumule máis de tres faltas de asistencia deixa de ser asistente pasando a ser avaliado seguindo outros criterios distintos ó alumnado asistente.

Será imprescindible para aprobar a materia obter cando menos un aprobado tanto no traballo como na proba de ensaio.

O alumnado non presencial debidamente xustificado deberán realizar unha proba de ensaio de carácter obligatorio ao remate do cuatrimestre na data marcada oficialmente pola Facultade e un traballo tutelado de carácter individual. O traballo individual terá un valor do 30% da nota e a proba de ensaio un 70%. Será imprescindible para aprobar a materia obter cando menos un aprobado tanto no traballo como na proba de ensaio.

Aquel alumnado que, por causas sobrevidas, non poda manter a condición de presencialidade, será tratado segundo a normativa da Universidade.

A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de suspenso na materia na convocatoria en que se cometía: o/a estudiante será calificado de "suspenso" (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidad como na segunda. Para isto procederase a modificar a súa cualificación na acta da primeira oportunidade, se fose necesario.

Fontes de información

Bibliografía básica	Ariés, Ph. (1986). La infancia, en La historia de la infancia y de la Juventud. Revista de Educación. MEC. 21. 5-19. Disponible en <a 20091203="" 642193.shtml"="" href="https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/1973Decroly, O. (1934). Psicología Aplicada a la Educación. Francisco BeltrándezMause, LI. (1982). Historia de la infancia. Alianza. Locke, L. (1982). Pensamientos acerca de la Educación. Humanitas. Malaguzzi, L. (2001). Educación Infantil en Reggio Emilia. Octaedro Montessori, M. (2014). El Método de la Pedagogía Científica: Aplicado a la Educación de la Infancia. Escuela Nueva Montessori, M. (1982). El niño. El secreto de la infancia. Diana. Pestalozzi, J.H. (2001). La velada de un solitario. Herder. Pestalozzi, J.H. (1963). Cómo Gertrudis enseña a sus hijos. Fernández editoresRousseau, J.J. (1973). Emilio o de la educación. Barcelona: Fontanella. Sanchidrián, C. (2010). Historia y perspectiva actual de la Educación Infantil. Graó</td></tr><tr><td>Bibliografía complementaria</td><td>ANDERSON, M. (1988), Aproximaciones a la historia de la familia occidental (1500-1914), Madrid, Siglo XXI, 1988.
ARANGUREN, J. L. e outros (1983), Infancia y sociedad en España, Jaen, Hesperia, ARIÉS P. e outros,(1987), Sexualidades occidentales, Barcelona, Paidós, ----- (1987), El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen, Madrid, Taurus, 1987. BALL, Stephen J. (comp.)(1993), Foucault y la educación. Disciplinas y saber, Madrid, Morata, 1993. BURGIERE, André e otros (1988): Historia de la familia, Madrid, Alianza, BORRÁS LLOP, J. (dir),(1986) Historia de la infancia en la España contemporanea (1834-1936), Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales-Fundación Germán Sánchez Ruiperez. CASEY, J. (1950), Historia de la familia, Madrid, Espasa- Calpe. DELGADO, B. (1997), Historia de la Infancia, Barcelona, Ariel. DEMAUSE, LI (1982), Historia de la Infancia, Madrid, Alianza Editorial FOUCAULT, Michel,(1982) Vigilar y castigar, Madrid, Siglo XXI GONZALEZ-AGÁPITO, J.(2003), La educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa, Barcelona, Octaedro. TORRES J. e outros,(1993) Didáctica de la Educación Infantil, Madrid, MEC VARELA, J. e ALVAREZ-URIA, F.(1991), Arqueología de la escuela, Madrid, La Piqueta. El cabezota (1982). Director: Francisco Lara Polop (película). Las Misiones Pedagógicas (2006). Director: Gonzalo Tapia (documental) La República de los maestros (2004). Directores: Victoria Martínez e Arturo Villacorta (documental) La escuela fusilada (2006). Directores: Iñaki Pinedo e Daniel Álvarez (documental). A derradeira lección do mestre (2006): Xoán Carlos Garrido (documental). La Sección Femenina (2006). Director: Javier Ortega (documental). Afranio (2008). Director: Víctor Coyote (documental). Flores tristes (2008). Director. Teo Manuel Abad (documental).
http://www.rtve.es/mediateca/videos/20091203/paisajes-historia--seccion-femenina/642193.shtml (La sección Femenina) Documental que se pode baixar da Rede http://edukazine.blogspot.com/ (portal de recursos cine e educación) http://www.cinehistoria.com/ (Portal de recursos de cine e historia) http://www.sc.ehu.es/sfwsedhe/ (Sociedad Española de Historia de la Educación) http://www.ceince.eu/main.php?id=1 (Centro Internacional de Cultura Escolar)
---------------------	---



Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

<p>- É obligatoria a entrega cumplimentada da ficha de identidade persoal -Non se admitiran traballos dos que a profesora non teña constancia da súa realización. -As datas de entrega dos traballos son inamovibles, agás casos excepcionais. -Para poder ser calificado/a e avaliado/a é necesario ter entregado todos los trabajos exigidos. De faltar alguna de las partes figurará un Non Presentado. -Los trabajos escritos presentarán bien identificados. Non se admitiran trabajos encerrados con fundas plásticas, anillas ou deseños similares. Deberán entregarse siempre a doble cara. Faránse siempre copias de los trabajos entregados. - </p>

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acuerdo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías