



## Guía Docente

Datos Identificativos					2024/25
Asignatura (*)	Matemáticas e xogo	Código	652G01031		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagogía e Didáctica				
Coordinación	Santamaría Recio, María Celina	Correo electrónico	celina.santamaria@udc.es		
Profesorado	Santamaría Recio, María Celina	Correo electrónico	celina.santamaria@udc.es		
Web					
Descrición xeral	Nesta materia profundízase de modo colaborativo no xogo como recurso didáctico para educación infantil, dado o seu papel fundamental na vida de nenos e nenas. Trabállanse ademais as emocións e empréganse recursos innovadores e metodoloxías activas, dando especial importancia ás TIC e a avaliación formativa.				

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Identificar as principais características que definen o xogo	A33 A35 A36	B1 B3 B4 B5 B9 B10 B11	C3 C4 C6 C8
Revisar críticamente as teorías clásicas do xogo e a súa relación coa aprendizaxe	A33 A35 A36	B1 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25	C1 C3 C4 C6 C7 C8
Analizar e valorar as transmisións que se producen nos xogos	A35	B1 B3 B4 B5 B9 B10 B11	C1 C4 C8



Clasificar xogos desde distintas categorizaciónes	A35	B1 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25	C6
Analizar xogos tradicionais e o seu potencial educativo	A35	B1 B3 B4 B5 B9 B10 B11	C3 C4 C6 C7
Deseñar propostas de xogos adaptadas ás etapas de desenvolvemento cognitivo e emocional do alumnado	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41	B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25	C3
Desenvolver propostas didácticas de xogos desde unha perspectiva curricular, dando especial importancia aos obxectivos relacionados coas matemáticas	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41	B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25	C1 C3 C6 C8
Planificar propostas nas que se integren as intelixencias múltiples e en articular a intelixencia emocional, na aprendizaxe das matemáticas	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41	B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25	C1 C3 C4 C6 C7 C8



Aplicar un enfoque STEAM ás propostas de xogos	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41	B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25	C1 C3 C4 C6
Potenciar a utilización de recursos TIC	A33 A34 A35 A36 A41	B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25	
Utilizar o traballo colaborativo como estratexia de aprendizaxe e de optimización de resultados	A33 A34 A35 A36	B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11	C4 C6 C7
Potenciar a capacidade de valoración e crítica construtiva a través das avaliacións colaborativas e entre pares	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41	B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11	C4 C7 C8

Contidos	
Temas	Subtemas



Conceito de xogo	<p>O xogo como valor cultural universal</p> <p>Características do xogo</p> <p>Teorías clásicas sobre o xogo</p> <p>Relación entre o xogo e a aprendizaxe</p> <p>Relación entre o xogo e o desenvolvemento infantil</p> <p>Distintas clasificacións dos xogos</p> <p>Transmisións nos xogos</p> <p>O xogo e o desenvolvemento das intelixencias múltiples</p>
Aplicación didáctica do xogo ás matemáticas	<p>Deseño de xogos</p> <p>Deseño de propostas didácticas</p> <p>Elaboración de recursos para a realización de xogos</p> <p>Propostas transversais e STEAM</p> <p>Pensamento computacional</p> <p>Deseño de dinámicas que integran as matemáticas e as intelixencias múltiples</p>
Recursos	<p>Elaboración de portafolios dixitais</p> <p>Comunicación multimedia</p> <p>Revisión do currículo de Educación Infantil</p> <p>Criterios para a selección de fontes fiables</p> <p>Recursos e propostas TIC e TAC</p>
Estratexias de avaliación	<p>Deseño colaborativo de rúbricas</p> <p>Avaliación entre pares</p> <p>Avaliación a través do portafolio</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	A41 B1 B25 C6 C7 C8	1	0	1



Análise de fontes documentais	A33 A34 A35 A36 A41 B1 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6	2	8	10
Aprendizaxe colaborativa	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41 B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C7 C8	5	35	40
Lecturas	A33 A34 A35 A36 B1 B3 B4 B5 B9 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C8	2	8	10
Portafolios do alumno	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41 B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C7 C8	4	16	20
Proba mixta	A39 B1 B2 B3 B4 B9 B10 C1 C6 C7 C8	2	2	4
Presentación oral	A41 B1 B2 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C7 C8	2	0	2
Sesión maxistral	A33 A34 A35 A36 B11	13	7.5	20.5
Atención personalizada		5	0	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Actividades de introdución e motivación, baseadas en xogos colaborativos e apoiadas en recursos dixitais.
Análise de fontes documentais	Revisión guiada de distintas fontes e recursos para a análise e recensión colaborativa de teorías sobre o xogo.
Aprendizaxe colaborativa	Realización colaborativa de traballos tutelados: investigación, lectura guiada, deseño de xogos, proposta didáctica, elaboración de recursos como soporte de xogos, elaboración de dinámicas matemáticas/emocións e elaboración de presentacións multimedia dos resultados.
Lecturas	Lectura guiada e colaborativa do texto Intelixencia emocional, de Daniel Goleman.
Portafolios do alumno	Elaboración en equipos dun portafolio dixital no que se organizarán os procesos e resultados de aprendizaxe, así como as distintas avaliacións (heteroevaluación e avaliación entre pares) e reflexións sobre a materia.
Proba mixta	Proba escrita teórico-práctica na que se dará especial importancia á aplicación e á reflexión sobre os contidos da materia.
Presentación oral	Presentacións en equipo dos distintos traballos tutelados, co apoio de recursos multimedia. Para a presentación dos recursos creados elaborárase un vídeo que documente o proceso.
Sesión maxistral	Exposición dos distintos temas na que se presentará a información necesaria así como a orientación para a comprensión dos temas tratados e o posterior desenvolvemento das actividades planificadas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Portafolios do alumno Proba mixta Aprendizaxe colaborativa Lecturas Sesión maxistral Actividades iniciais Análise de fontes documentais Presentación oral	A atención personalizada consistirá no acompañamento a cada alumno/a en o seu proceso de aprendizaxe, a través da interacción na aula, o correo electrónico e mediante reunións individuais ou en pequeno grupo no horario de tutorías.
--	---

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Portafolios do alumno	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41 B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Documento dixital elaborado en equipos, no que se reflectirán os procesos, resultados, recursos utilizados, reflexións e avaliacións das distintas actividades.	15
Proba mixta	A39 B1 B2 B3 B4 B9 B10 C1 C6 C7 C8	Proba escrita sobre os contidos da materia, na que se dará especial importancia á aplicación e á reflexión. Esta proba poderá ser de realización voluntaria, se os resultados no resto de apartados son moi satisfactorios. Nese caso, a porcentaxe de cualificación repartirase entre o portafolio (5%) e o traballo colaborativo (10%).	15
Aprendizaxe colaborativa	A33 A34 A35 A36 A39 A40 A41 B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Realización en equipo de las siguientes actividades tuteladas: investigación, lectura guiada, diseño de juegos, propuesta didáctica, elaboración de recursos como soporte de juegos, y elaboración de dinámicas matemáticas/emociones	30
Lecturas	A33 A34 A35 A36 B1 B3 B4 B5 B9 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C8	Lectura guiada e colaborativa do texto Intelixencia emocional de Daniel Goleman.	10
Análise de fontes documentais	A33 A34 A35 A36 A41 B1 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6	Procura, selección e organización guiada de información procedente de distintas fontes e recursos para a análise colaborativo de teorías sobre o xogo.	15
Presentación oral	A41 B1 B2 B4 B5 B9 B10 B11 B25 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Presentacións en equipo con apoio de recursos multimedia sobre os traballos tutelados realizados. Para a presentación do recurso creado elaborárase un vídeo	15

### Observacións avaliación



Os alumnos/as que non acaden o 80% na asistencia a clase ou el 50% na proba obxectiva avaliaranse nunha proba final escrita.

Na segunda oportunidade os alumnos/as avaliaranse unicamente pola cualificación do exame final.

o alumnado terá dereito a avaliarse en calquera das linguas vehiculares nas que se imparte a materia.

En cumprimento da norma que regula o réxime de dedicación ao estudo e a permanencia e a progresión dos estudantes de grao e máster universitario na Universidade da Coruña? (Art. 6.b) e as ?Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario (Art. 7º.3), as medidas específicas para a atención ao alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia son as seguintes: este alumnado poderá acollerse á realización dunha proba obxectiva escrita como único procedemento de avaliación e cualificación ou terá a posibilidade de participar nas actividades de aula, asistindo parcialmente ás sesións (mínimo un 30% de participación) e formando parte dun dos grupos de traballo existentes. Neste caso, a proba obxectiva suporá o 70% da cualificación e os resultados do traballo de aula representará o 30%.

A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa: o/a estudante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario.

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. KAIROS</li> <li>.- HUIZINGA, J. : Homo Ludens. Alianza Ed. Madrid. 1972 .- CHATEAU, J. : Psicología de los juegos infantiles. Kapelusz.Buenos Aires. 1973. .- ELKONIN,D.B.: Psicología del juego. Pablo del Rio. Madrid. 1980 .- BANDET e SARAZANAS: El niño y sus juguetes. Narcea.Madrid.72 .- ( .. específica en cada tema. ) .- UNICEF : Juegos de todo el mundo. Edilán. 1978 .- BELL e CORNELIUS: Juegos con tablero y fichas. Labor. 1990 .- PERELMAN, Ya.I.: Problemas y experimentos recreativos. Mir, 1983. .- RODRIGUEZ VIDAL, R.: Diversiones Matemáticas. Reverte, 1985. AGOSTINI, F.: .- Juegos de lógica y matemáticas. Pirámide, 1990. .- BELL, R y CORNELIUS, M.: Juegos con tablero y fichas. Labor, 1990. .- BOLT, B.: Actividades Matemáticas. Labor, 1988 .- BOLT, B.: Divertimentos matemáticos. Labor, 1988. .- BOLT, B.: Aún más actividades Matemáticas. Labor, 1989. .- CARLAVILLA, J.L. y FERNANDEZ; M.: Construcción y Aplicaciones Didácticas de los cuadrados Mágicos I. Proyecto Sur 2000. .- CARLAVILLA, J.L. Si hay una X ¡¡¡hay matemáticas!!! Proyecto Sur, 2005. .- DEULOFEIO, J.: Una recreación matemática: historias, juegos y problemas. Planeta, 2001. .- DORAN, JODY L. y HERNÁNDEZ, E.: Las Matemáticas en la vida cotidiana. Addison-Wesley, 1999. .- FERRERO, L.: El juego y la matemática. la Muralla, 1991.</li> <li><a href="http://www.freeworldgroup.com/games4/gameindex/3dlogicgame.html">http://www.freeworldgroup.com/games4/gameindex/3dlogicgame.html</a> <a href="http://curiosidadesyjuegos.blogspot.com/">http://curiosidadesyjuegos.blogspot.com/</a></li> <li><a href="http://acertijosymascosas.com">http://acertijosymascosas.com</a> <a href="http://www.freeworldgroup.com/games6/gameindex/lilly-hop.htm">http://www.freeworldgroup.com/games6/gameindex/lilly-hop.htm</a></li> <li><a href="http://acertijosymascosas.com/juegos/bloxorz/">http://acertijosymascosas.com/juegos/bloxorz/</a> <a href="http://www.gamegecko.com/puzzlequest.php">http://www.gamegecko.com/puzzlequest.php</a></li> <li><a href="http://bezumie.com/ram/index.php">http://bezumie.com/ram/index.php</a> <a href="http://www.biometricgames.com/re/">http://www.biometricgames.com/re/</a></li> <li><a href="http://www.minijuegos.com/juegos/jugar.php?id=444">http://www.minijuegos.com/juegos/jugar.php?id=444</a> <a href="http://juegosdeescape.es/?page_id=178">http://juegosdeescape.es/?page_id=178</a></li> <li><a href="http://acertijosymascosas.com/juegos/puzzle-de-ingreso-en-el-ejercito/">http://acertijosymascosas.com/juegos/puzzle-de-ingreso-en-el-ejercito/</a> <a href="http://www.troyis.com/troyis.php">http://www.troyis.com/troyis.php</a></li> <li><a href="http://www.freeworldgroup.com/games6/gameindex/math-mountain.htm">http://www.freeworldgroup.com/games6/gameindex/math-mountain.htm</a></li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. KAIROS</li> </ul>

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**



## Recoméndase

enviar os traballos telematicamente e, de non ser&nbsp;&nbsp; posible, non utilizar plásticos, elixir a impresión a dobre cara, empregar papel reciclado e evitar imprimir borradores. Débese facer un uso sustentable dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural.Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais.NOTA: Todos os aspectos relacionados con&nbsp;?dispensa académica?,&nbsp;?dedicación ao estudo?,&nbsp;?permanencia?&nbsp;e&nbsp;?fraude académica?&nbsp;rexeranse de acordo coa&nbsp;normativa académica vixente da UDC.

**(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías**