



Guía Docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Didáctica das ciencias sociais II		Código	652G02022
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	Anual	Terceiro	Obrigatoria	9
Idioma	Castelán/Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinación	Magdalena Vidal, Maria Victoria	Correo electrónico	victoria.magdalena@udc.es	
Profesorado	Casás Salgado, Rafael Carlos Lorenzo Otero, Juan Luis Magdalena Vidal, Maria Victoria Pérez Guilarte, Yamilé Suárez Álvarez, Patricia	Correo electrónico	rafael.casas@udc.es juan.lorenzo.oter@udc.es victoria.magdalena@udc.es yamile.perez@udc.es p.suarez@udc.es	
Web				
Descripción xeral	A formación en Ciencias Sociais e no ámbito e disciplinas que a integran resulta de interese fundamental nos estudos dos/as mestres/as. Trátase do desenvolvemento do pensamento crítico, da adquisición dos fundamentos científicos e do coñecemento das Ciencias Sociais como recurso para o coñecemento do medio. Traballaranse conceptos, métodos e prácticas na didáctica das Ciencias Sociais con especial atención ao Patrimonio Cultural de Galicia.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Recoñecer a complexidade na construción do coñecemento histórico e social e a biodiversidade social e cultural. Adquirir habilidades para o manexo das distintas fontes de información orais, materiais, documentais, audiovisuais e informáticas.			A31 B12 A33 B13 B15 B23 B25
Analizar o campo de coñecemento da Historia e das Ciencias Sociais e a súa fundamentación interdisciplinar.			A31 B1 C8 A33 B3 A34 B21 A35 A36
Reflexionar sobre os valores que se transmiten desde as ciencias sociais e a súa importancia na formación do pensamento social e na aprendizaxe de actitudes e valores democráticos.			A14 B6 C4 A34 B18 C7 A35 B19
Coñecer o currículum das ciencias sociais na educación primaria. Analizar as metas educativas, a selección e organización dos contidos, as extratexias de ensino e aprendizaxe e os criterios e formas da avaliación.			A17 B2 A32 B12 B15 B16 B22 B24



Transferir á práctica educativa o marco teórico co obxectivo de ser capaces de reflexionar sobre propostas didácticas innovadoras e desenvolver actitudes críticas e creativas fronte a experiencias didácticas presentadas na aula.	A17 A37	B1 B2 B16	
Adquirir competencias para transferir á práctica os coñecementos teóricos e deseñar propostas didácticas innovadoras que melloren as prácticas de ensino e aprendizaxe das ciencias sociais no contexto educativo da etapa 6 a 12 anos.	A5 A17 A33 A37	B2 B4 B5 B9 B12 B14	C1

Contidos		
Temas	Subtemas	
Bloque 1: As Ciencias Sociais e as súas finalidades educativas.	- Concepto. - Campo de coñecemento e epistemoloxía. - Interdisciplinariedade. - Finalidades educativas (formación pensamento social, educación democrática, valores). - O currículum de Ciencias Sociais.	
Bloque 2. Ensinar e aprender o tempo histórico.	- Ensino e aprendizaxe da Historia e a temporalidade. - A construcción do concepto de tempo. - O tempo histórico.	
Bloque 3. Ensinar e aprender o espazo xeográfico.	- Ensinanza e aprendizaxe da Xeografía e o espazo xeográfico. - A construcción das ideas espaciais. - O estudo e interpretación da paisaxe.	
Bloque 4. As manifestacións artísticas e culturais e o seu significado social.	- Patrimonio cultural e didáctica. - As manifestacións artísticas e o seu significado social. - Iniciación á recollida de información sobre o pasado a partir das fontes. - Temas de Prehistoria e Historia de Galicia. - Algúns feitos históricos relevantes dos séculos XIX e XX. - Patrimonio histórico e xeográfico de Galicia. - Elaboración de proxectos innovadores.	
Bloque 5. Estratexias metodolóxicas e recursos didácticos nas Ciencias Sociais.	- Conceptos e tipos. - As TIC nas Ciencias Sociais. - Cartografía. - Traballo con fontes históricas na aula. - Uso de testemuñas orais. - Planificación e desenvolvemento de roteiros didácticos. - Museos e Ciencias Sociais. - Outros recursos. - Elaboración de proxectos innovadores.	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A17 A31 A32 B21 B24	35	1	36
Actividades iniciais	A5 A14 A33 A34 A35 A37	1	0	1



Discusión dirixida	B1 B22 B23 C1 C4	10	25	35
Análise de fontes documentais	A36 B15 B16 B18 B19 B25 C8	5	32	37
Presentación oral	B4 B5 B6 B9	3	10	13
Saídas de campo	B12 B13 B14	6	24	30
Proba mixta	A31 A32 A33 A34 A37 B2 B3 B9 B13 C1 C7	2	70	72
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	As explicacións teóricas referiranse ós contidos básicos que forman a estrutura de cada tema. A partir dos esquemas iniciais e co apoio de documentación específica, iranse desenvolvendo a parte teórica dos contidos conceptuais da materia mediante metodoloxía explicativa.
Actividades iniciais	Antes de iniciar os temas do programa se desenvolverán actividades que permitan coñecer os saberes previos do alumnado respecto ás ciencias sociais, as competencias, intereses e motivacións que posúen para o logro dos obxectivos finais que queremos alcanzar nesta materia.
Discusión dirixida	Metodoloxía fundamental para poñer en común os contidos traballados na aula e fora dela. Guía os traballos previos e concreta as conclusións e as aportacións dos grupos de trabalho.
Análise de fontes documentais	Proporcionarase unha listaxe de lecturas complementarias ás explicacións teóricas dos contidos científicos e didácticos, uns con carácter obligatorio e outros voluntario.
Presentación oral	Os traballos de pequeno grupo serán obxecto de exposición na aula, xa que facilitan a adquisición das destrezas explicativas fundamentais para o desenvolvemento da profesión de mestres/as.
Saídas de campo	Realizaranse saídas para o coñecemento do medio cultural e social en relación cos temas traballados na aula. De maneira opcional, o profesorado poderá realizar un Proxecto de Aprendizaxe-Servizo (ApS) no que á vez que se desenvolven aprendizaxes relacionados cos contidos da materia, ofrécese un servizo á comunidade, que dé resposta a alguma necesidade social identificada
Proba mixta	Realizaránse probas sobre contidos teóricos impartidos nas sesións expositivas e traballados nas interactivas. Teránse en conta aspectos tales como coñecemento dos conceptos fundamentais da materia, corrección e claridade na expresión, capacidade de relación, capacidade de traballo autónomo e en grupo.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Análise de fontes documentais	O alumnado recibirá atención personalizada que o oriente na metodoloxía para a selección e realización das lecturas e das recensións bibliográficas.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Presentación oral	B4 B5 B6 B9	Presentaranse na aula proxectos, esquemas e resultados do traballo do alumnado sobre dos temas tratados na aula, nas saídas ao medio e en calquera das cuestións tratadas na materia.	10
Saídas de campo	B12 B13 B14	O 30% corresponde con itinerarios pedagógicos (exame de contidos, preparación, realización in situ, presentación e memoria final) Puntuarase a asistencia, participación activa e traballo anterior e posterior ás Saídas ao Medio.	30



Proba mixta	A31 A32 A33 A34 A37 B2 B3 B9 B13 C1  C7	Constará de dúas partes:  Ao longo do curso poderán realizarse probas continuas sobre contidos teóricos impartidos nas sesións expositivas e traballados nas interactivas. Estas probas puntuán ata o 10%.  Realizarase unha proba escrita na primeira oportunidade de avaliación (xuño) que versará tanto sobre aspectos teóricos, tratados na docencia expositiva, como sobre os prácticos das sesións interactivas. Esta proba puntuará ata o 50% ou 60% se se opta por non facer as probas continuas.	60
Outros			

#### Observacións avaliación

Na avaliación terase en conta a asistencia e participación activa, tanto nas sesións expositivas como nas interactivas. Valoraranse os coñecementos adquiridos, a comprensión e capacidade de síntese, a claridade expositiva oral e escrita e a participación e cumprimento nas tarefas que se encomenden tanto individuais como en grupo. A saída ao medio será obligatoria.

Para superar a materia os/as alumnos/as deberán superar cada una das dúas partes: proba mixta e a suma das demais partes, sendo necesario asistir ao 80% das clases.

Terán carácter de NON PRESENTADO aqueles/as alumno/as que non concorran á proba mixta ou a calquera apartado da avaliación.

Evaluación da segunda oportunidade: se gardan as actividades aprobadas nas sesións interactivas e a Saida o Medio.

Todos los aspectos relacionados con "dispensa académica", "dedicación al estudio", "permanencia" y "fraude académica" se regirán de acuerdo con la normativa académica vigente de la UDC."

O alumnado con reconocemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia poderá optar entre facer a proba mixta, cun valor do 60%, e outra proba sobre as interactivas, cun valor do 40% (e superar ambas); ou unha proba escrita (60%) e un traballo tutelado (40%), previo acordo co profesorado (e aprobar ambas partes).

#### Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Armas, X. (coord) (2002). <i>Ensinar historia de Galicia</i>. Santiago. ICE USC</li><li>- Bardavio Novi, A., González Marcén, P. (2003). <i>Objetos en el tiempo. Las fuentes materiales en la enseñanza de las ciencias sociales</i>. Barcelona. ICE. Horsori</li><li>- Batllori, R. y Casas, M. (2000). <i>El conflicto y la diferenciación. Conceptos clave en la enseñanza de las Ciencias Sociales</i>. Lleida. Milenio</li><li>- Benejam, P., et al. (2002). <i>Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos</i>. Barcelona. Graó</li><li>- Benejam, P., Pagés, J. et al. (1999). <i>Los conceptos clave en la Didáctica de las CCSS</i>. Barcelona. Graó</li><li>- Benejam, P., Pagés, J. et al. (1997). <i>Enseñar y aprender Ciencias Sociales</i>. Barcelona. ICE Horsori</li><li>- Carretero, M. (2004). <i>Aprender y pensar la historia..</i> Buenos Aires: Amorrortu</li><li>- Cooper, H. (2002). <i>Didáctica de la Historia en la enseñanza infantil y primaria</i>. Madrid. MEC. Morata</li><li>- Domínguez Garrido, C. coord. (2004). <i>Didáctica de las Ciencias Sociales</i>. Madrid. Pearson Prentice Hall</li><li>- García Ruiz, A.L., Jiménez López, J.A. (2007). <i>La implementación de los principios científico-didácticos en el aprendizaje de la geografía y de la historia</i>. Granada: Universidad</li><li>- Hernández Cardona, X. (2002). <i>Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia</i>. Barcelona. Graó</li><li>- Liceras Ruiz, A. (2004). <i>Observar e interpretar el paisaje. Estrategias didácticas</i>. Granada. Grupo Editorial Universitario</li><li>- Liceras Ruiz, A., Romero Sánchez, G. (2016). <i>Didáctica de las Ciencias Sociales Fundamentos, contextos y propuestas</i>. Madrid: Ed. Pirámide</li><li>- López Facal, R. et al. (2000). <i>La historia al servicio del poder</i>. Barcelona. Crítica</li><li>- Martínez Medina, R., García Morís, R., García Ruiz, C. R (Edits) (2017). <i>Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Retos, preguntas y líneas de investigación</i>. Córdoba: Universidad de Córdoba</li><li>- Miralles Martínez, P. Molina Puche, S., Santisteban Fernández, A. (eds.) (2011). <i>La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales</i>. Murcia: AUPDCS</li><li>- Pluckrose, H. (1993). <i>Enseñanza y aprendizaje de la Historia</i>. Madrid. Morata</li><li>- Trepot, C. y Comes, P. (1998). <i>El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales</i>. Ed. Graó</li><li>- Trepot, C. (1995). <i>Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico..</i> Barcelona. Graó</li><li>- Torres Santomé, J. et al. (2002). <i>Ensinar historia de Galicia. Aspectos historiográficos e didácticos..</i> Santiago de Compostela: Universidade</li><li>- Tann, C.S. et al. (1990). <i>Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria..</i> Madrid: MEC_Ediciones Morata</li><li>- Tribó , G (2015). <i>Enseñar a pensar históricamente</i>. Barcelona. Horsori</li><li>- Alcántara-Manzanares, J. y López-Fernández, J. A. (2021). <i>Didáctica del medioambiente en educación primaria</i>. Madrid: Editorial Síntesis</li><li>- Moya, J. y Zubillaga del Río, A. (2020). <i>Un currículo para un mundo sostenible #ODS2030</i>. Madrid: Anaya</li></ul>
---------------------	--



Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"><li>- Agüera, I. (2000). Diálogo con mi nieto. El papel de los ?mayores? en la educación de los ?pequeños?. Madrid. Narcea</li><li>- Barciela Garrido, P., &amp; E. Rey Seara (2000). Xacementos arqueolóxicos de Galicia. Ed. Xerais.</li><li>- Ceballos Rodríguez, J. (2002). Recopilación de juegos y canciones populares para Infantil y Primaria. Granada. Grupo Editorial Universitario</li><li>- Ember, C. otros (2004). Antropología. Pearson Prentice Hall</li><li>- Santacana i Mestre, Martín Piñol, C. (2010). Manual de museografía interactiva.. Gijón: Trea</li><li>- VVAA (1999). Un curriculum de Ciencias Sociales para el s. XXI: qué contenidos y para qué.. Asociación Universitaria del Profesorado de Ciencias Sociales. Sevilla. Díada</li></ul> <p>Bibliografía: lecturas de textos e traballos na aula (irase ampliando ao longo do curso) Barciela Garrido, P., &amp; E. Rey Seara, 2000. Xacementos arqueolóxicos de Galicia. Ed. Xerais.Bas, B., 2009. Castro de Elviña. Guía de recursos didácticos. Museo Arqueológico e Histórico da Coruña-Concello da Coruña.Carballo Arceo, L.X. Os castros galegos. A Nosa Terra.Harris, M., 1994. Vacas, cerdos, guerras y brujas. Los enigmas de la cultura. Alianza Editorial.Maestre Alfonso, J., 1976. La investigación en Antropología Social (ejemplos y técnicas operativas). Akal EditorMalinowski, B., 1970. Una teoría científica de la cultura y otros ensayos. Edhasa.Mariño Ferro, X.R., 2000. Antropoloxía de Galicia. Vigo: Xerais.VVAA. Guía didáctica del Museo del Pavillón de Galicia .Mapa topográfico en relevo de Galicia. Escala 1/50.000. Equipo Rio Barxa: Magdalena Vidal.José Torres y Mayer. Museo:"Galicia, presencias y esencias de una Cultura" donde se trata de mostrar, con imágenes y objetos, la cultura, las costumbres, las tradiciones y la Historia de Galicia, incidiendo de manera muy especial en el Camino de Santiago. VVAA. 1991-2008. Galicia. Proxecto Hércules Editorial. Dirixido por Francisco Rodríguez Iglesias. A Coruña: Hércules de edicións.REVISTASCUADERNOS DE PEDAGOGÍAÍBER. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA.CONCIENCIA SOCIAL. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y SOCIALESENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. REVISTA DE INVESTIGACIÓN. PÁGINAS WEBwww.turgalicia.es www.aaviladonga.eswww.museodopobo.es/deac-visitas.phphttp://clio.rediris.eswww.edu.xunta.eshttp://pntic.mec.es/ecursos/primaria/conocimientowww.educahistoria.comwww.didactica-ciencias-sociales.orgwww.edu/aytolacoruna.eswww.cervantesvirtual.comwww.prensaescuela.es</p>
-----------------------------	---

#### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

#### Observacións

Dada a relevancia do traballo interactivo, sempre en relación coa teoría impartida nas sesións maxistrais, é fundamental a asistencia e participación activa tanto nas sesións maxistrais como nas sesións interactivas, así como en todas as actividades desenvoltas no contexto da materia. Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarse linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos性es, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas...)Traballarase para identificar e modificar prejuízos e actitudes sexistas e influírse na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.Deberanse detectar situacionés de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.&nbsp;

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías