



Guía Docente

Datos Identificativos				
Asignatura (*)	Tecnoloxías da información e a comunicación social	Código	2024/25 652G03009	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinación	Iglesias Amorin, Fernando	Correo electrónico	f.amorin@udc.es	
Profesorado	Iglesias Amorin, Fernando	Correo electrónico	f.amorin@udc.es	
Web	campusvirtual.udc.es/moodle			
Descrición xeral	<p>A materia de "Tecnoloxías da información e a comunicación social" forma parte do plan de estudos do Grao en Educación Social no módulo de "Educación, Tecnoloxía e Comunicación social". Impártese no primeiro curso, é unha materia Básica de 6 créditos, o que representa 150 horas de traballo do estudante.</p> <p>Os seus descritores están asociados ao módulo "Educación, Tecnoloxía e Comunicación social", no que se integra esta materia. Estes descritores son: fenda dixital, sociedade e educación; cibersociedade e redes educativo/sociais en Internet; comunidades virtuais-redes sociais: proxectos y propostas innovadoras; os medios de comunicación na sociedade da información; análise crítica de produtos mediáticos; audiencias e creación de significados; ferramentas e programas para a elaboración de contidos educativos colaborativos; comunicación, colaboración e cooperación de intercentros educativo/sociais na rede.</p> <p>Esta materia pretende o desenvolvemento de capacidades que permitan ao alumnado configurar un marco integrador e interrelacional da súa práctica no ámbito da educación social, con capacidade para analizar de forma crítica o papel das TIC na sociedade e integralas nos diferentes ámbitos socioeducativos tanto para o seu desenvolvemento profesional, así como un elemento favorecedor da inclusión da diversidade que caracteriza a sociedade.</p> <p>Os principais temas e núcleos de coñecemento que se abordarán están orientados ao estudo e análise da sociedade da información e da aplicación dos medios na acción socioeducativa para a integración das TIC nos ámbitos de traballo dos educadores sociais.</p>			

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Comprender e analizar de forma crítica o papel das TIC na sociedade, na educación e na educación social en particular, desenvolvendo un compromiso ético co papel liberador das novas tecnoloxías fronte o seu posible papel opresor.	A1	B1	C1
	A5	B3	C3
	A7	B6	C4
	A9		C6
	A11		C8
	A20		



Coñecer o papel dos centros sociais e do educador social ante as tecnoloxías da información e a comunicación e as súas implicacións para o desenvolvemento da acción socioeducativa.	A1 A5 A9 A20	B1 B3 B6	C1 C3 C4 C6 C8
Deseñar, seleccionar, avaliar, crear e construír materiais didácticos coas TIC para o traballo na acción socioeducativa tendo en conta principios educativos como a educación democrática e inclusiva e a preocupación pola xustiza social.	A6 A7 A9 A11 A15 A20	B1 B3 B6	C1 C3 C4 C6 C8
Colaborar e cooperar en equipos e grupos de comunidades virtuais para o desenvolvemento de proxectos de traballo e propostas socioeducativas na Educación Social mediante o emprego das tecnoloxías da información e a comunicación.	A1 A5 A6 A7 A9 A15 A20	B1 B3 B6	C3 C4 C6 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
MÓDULO I: Sociedade, tecnoloxía e educación: as TIC na sociedade da información.	1.1. Concepto e características das TIC. 1.2. Mitos asociados as TIC. 1.3. A sociedade da información. 1.4. As TIC na globalización económica, política e cultural. 1.5. As desigualdades sociais e a fenda dixital. 1.6. O papel liberador ou opresor das TIC. 1.7. Os retos da acción socioeducativa ante as TIC.
MÓDULO II: A tecnoloxía educativa como disciplina pedagóxica.	2.1. O desenvolvemento da tecnoloxía educativa como disciplina pedagóxica. 2.2. O enfoque da tecnoloxía educativa desde unha perspectiva multidisciplinar e crítica das ciencias sociais. 2.3. A tecnoloxía educativa en España, Europa e no mundo. 2.4. A investigación sobre as TIC no ámbito socioeducativo.
MÓDULO III: Os medios na acción socioeducativa: materiais didácticos, recursos educativos e TIC.	3.1. Socialización e aprendizaxe con medios e tecnoloxías en contextos socioeducativos. 3.2. Recursos educativos e materiais didácticos: medios impresos, medios audiovisuais e medios dixitais. 3.3. O deseño, selección, utilización e avaliación de recursos educativos e materiais didácticos.
MÓDULO IV: A integración das TIC no ámbito socioeducativo.	4.1. As TIC nos procesos de deseño, desenvolvemento e avaliación da acción socioeducativa. 4.2. O educador social ante a integración das TIC. 4.3. A organización e xestión das TIC. 4.4. Boas prácticas para integración das TIC. 4.5. Modelos e niveis de integración das TIC no ámbito socioeducativo.



MÓDULO V: Internet e acción socioeducativa.	<p>5.1. A acción socioeducativa con tecnoloxías dixitais.</p> <p>5.2. A selección, avaliación e utilización dos distintos recursos, aplicacións e servizos de internet na acción socioeducativa.</p> <p>5.3. A web 2.0, análise das súas posibilidades socioeducativas e creación de recursos na rede.</p> <p>5.4. O elearning e os entornos virtuais.</p> <p>5.5. Os entornos de traballo colaborativo.</p> <p>5.6. As redes sociais.</p>
---	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A5 A6 A7 A20 B3 C1 C6 C8	16	26	42
Discusión dirixida	A5 A20 B1 B3 B6 C1 C3 C4	3	6	9
Traballos tutelados	A7 A9 A11 A15 B3 B6 C1 C3	20	60	80
Proba mixta	A1 A5 A7 C8	1	16	17
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	<p>Na actividade de sesión maxistral traballarase os contidos que conforman o marco teórico mediante a exposición oral, guiada co uso de presentacións, de medios audiovisuais e coa introdución de cuestións dirixidas ao alumnado coa finalidade de favorecer a aprendizaxe e a construción do coñecemento.</p> <p>Realizarase unha exposición xeral introdutoria de cada un dos distintos temas de que consta o programa, indicando os aspectos que o alumnado debe ampliar co seu traballo persoal, coas oportunas orientacións bibliográficas.</p>
Discusión dirixida	<p>Mediante esta dinámica abordaranse diversas temáticas orientadas a que o alumnado reflexione sobre a importancia das TIC na sociedade, na educación e na educación social en particular, atendendo aos múltiples factores que inciden na súa integración para desenvolvemento da intervención educativa, co obxecto de favorecer a construción dunha visión crítica das diferentes formas de interpretar a realidade socioeducativa.</p>
Traballos tutelados	<p>En torno aos diferentes temas propórase a realización de pequenos traballos de grupo baseados en prácticas a través de TIC. Estas actividades iniciaranse na aula e deberán ser completados mediante o traballo autónomo do alumnado, atendendo as indicacións que se proporcionarán a través da atención personalizada do profesor aos diferentes grupos.</p> <p>Para a realización destes traballos tomaranse como referencia tanto os materiais básicos da materia así como outros complementarios. Basearanse no traballo con distintos recursos na rede, con distintos programas de software gratuito e ferramentas de autor e coa pizarra dixital. Finalmente, a través da exposición na aula, cada grupo compartirá os traballos realizados cos demais grupos.</p>
Proba mixta	<p>A proba mixta constituirá unha actividade final da materia con carácter avaliativo a través da que o alumnado deberá dar resposta a varias cuestións facendo un tratamento global e integrado dos coñecementos adquiridos, de acordo co conxunto de contidos abordados en torno ás diferentes dinámicas de traballo.</p>



Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	<p>A atención personalizada que se describe para estas metodoloxías concíbese como momentos de traballo co profesor para a atención e seguimento do traballo realizado por cada grupo. Implican unha participación obrigatoria para o alumnado.</p> <p>A forma e o momento en que se desenvolverá indicárase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia.</p> <p>-----</p> <p>Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO E A PERMANENCIA E A PROGRESIÓN DOS ESTUDANTES DE GRAO E MÁSTER UNIVERSITARIO NA UNIVERSIDADE DA CORUÑA (Art. 6.b) (04/05/2017). Este alumnado desenvolverá a súa actividade coa asistencia e participación nas dinámicas que se recollen nos apartados de ?Metodoloxías? e ?Atención personalizada? descrita para os ?Traballos tutelados?, a través dos grupos de traballo que se conformen na materia. A actividade farase atendendo ás observacións da avaliación sobre a flexibilidade de asistencia-participación e os requisitos para superar a materia.</p>

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba mixta	A1 A5 A7 C8	A proba mixta corresponde ao exame final sobre avaliación dos contidos teóricos da materia. Consistirá en dar resposta a varias cuestións de carácter comprensivo que implicarán un tratamento global e integrado dos contidos teóricos abordados ao longo da materia.	30
Traballos tutelados	A7 A9 A11 A15 B3 B6 C1 C3	<p>En relación cos traballos tutelados valorarase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A adecuación metodolóxica das propostas de traballo. - A profundidade do contido. - O dominio das aplicacións utilizadas na elaboración das propostas socioeducativas. - O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar. - A utilización de fontes documentais complementarias e actuais. - A presentación e a claridade da exposición. 	70
Outros			

Observacións avaliación



1. SITUACIÓNS:

A) Alumnado con dedicación completa: Asistencia/participación nas actividades de clase mínima do 80%: a) Elaboración e presentación dos traballos de pequeno grupo (70%). b) Un exame escrito sobre os contidos da materia (30%).

B) Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO E A PERMANENCIA E A PROGRESIÓN DOS ESTUDANTES DE GRAO E MÁSTER UNIVERSITARIO NA UNIVERSIDADE DA CORUÑA (Art. 6.b) (04/05/2017):Asistencia/participación nas actividades de clase mínima do 80%: a) Elaboración e presentación dos traballos de pequeno grupo (70%). b) Un exame escrito sobre os contidos da materia (30%).

2. REQUISITOS PARA SUPERAR A MATERIA: (para o alumnado con dedicación completa e alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial)

Asistir / participar regularmente nas actividades da clase (80%).

Obter unha puntuación do 50% do peso de cada unha das partes obxecto de avaliación (traballos tutelados e proba mixta).

Entregar e expoñer os traballos tutelados na data que se indique, que será previa á do exame oficial. Para presentarse ao exame é obrigatorio ter presentados e aprobados os traballos.

A oportunidade de xullo e adiantada estarán sometidas aos mesmos criterios que a oportunidade de xuño.

3. IMPLICACIÓNS DA FRAUDE ACADÉMICA na realización das probas ou actividades de avaliación: A realización fraudulenta das probas ou actividades de avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa: o/a estudante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario".

4. PERSPECTIVA DE XÉNERO. Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia

universitaria incorpórase a perspectiva de xénero nesta materia: Utilizando linguaxe non sexista, utilizando bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas, promoverase

a participación en grupos de traballo paritarios, etc). Traballarase para identificar e modificar prexuizos e actitudes sexistas e

influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e

igualdade. Farase

fincape en detectar situacións de discriminación por razón de xénero e

proporanse accións e medidas para corrixilas." 5. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE: a materia poderá adaptarse ao alumnado que requira a adopción de medidas orientadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva,

de aprendizaxe ou relacionadas coa saúde mental). Se é o caso, deberán

contactar, nos prazos oficiais estipulados con anterioridade a cada

cuadrimestre, cos servizos dispoñibles na UDC, coa Unidade de Atención á

Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/>).



Bibliografía básica

Almirón, Nuria (2008): Web 2.0 ¿a reedición da burbulla tecnolóxica? Revista Red Digital. Area Moreira, Manuel (2009): Introducción a la Tecnología educativa. Universidad de La Laguna. Creative Commons. Libro electrónico. <http://webpages.ull.es/users/manarea/ebookte.pdf> Area Moreira, Manuel; Gros Salvat, Begoña y Marzal García-Quismondo, Miguel Angel (2008): Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación. Madrid. Síntesis. Area Moreira, Manuel (2005): La educación en el laberinto tecnológico. Barcelona. Octaedro. Area Moreira, Manuel (2004): Los medios y las tecnologías en la educación. Madrid. Pirámide. Ballester, F. (2002): La brecha digital. El riesgo de exclusión en la sociedad de la información. Madrid. Biblioteca de la Fundación AUNA. Cabero Almenara, Julio (coord.) (2007): Tecnología educativa. Madrid. McGrawHill. Cabero Almenara, Julio (coord.) (2006): Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid. McGrawHill. Cebrián de la Serna, Manuel (coord.) (2005): Tecnologías de la información y la comunicación para la formación de docentes. Madrid. Pirámide. Cebrián, J. L. (1998): La Red. Cómo cambiarán nuestras vidas los nuevos medios de comunicación. Madrid. Taurus. Cid Fernández, J.M. y Rodríguez Rodríguez, X. (2007): A fenda dixital e as súas implicacións educativas. Nova Escola Galega. Fernández Estéban, M.L. (1998): Nuevas Tecnologías, Internet y derechos fundamentales. McGraw Hill / Interamericana de España. Gewerc, A. (2007): Sobre brechas digitales y puentes. Apuntes para analizar las políticas de inclusión. Nova Escola Galega. Gutiérrez, A. (2003): Alfabetización digital: algo más que ratones y teclas. Barcelona. Gedisa Monereo, C. y otros (2005): Internet y competencias básicas. Barcelona. Grao. Ortega carrillo, J. A. y García Martínez, F. A. (2007): Ética en los medios de comunicación e Internet. Pirámide. Ortega Carrillo, José Antonio y Chacón Medina, Antonio (coords.): Nuevas tecnologías para la educación en la era digital. Madrid. Pirámide. Ovelar, María (2007): Aristocracia bloguera. Revista R. Salinas, Jesús, Aguaded, José Ignacio y Cabero, Julio. (coords.): Tecnologías para la educación: Diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente. Madrid. Alianza editorial. Wolton, Dominique (2000): Internet ¿Y después? Una teoría crítica de los nuevos medios de comunicación. Gedisa. Barcelona.



Bibliografía complementaria

Aguilera, José María (1999): *Aprendiendo en la era de la información*. Madrid. Anaya. Alonso Erasquin, Manuel y Matilla, Luis (1990): *Imágenes en acción. Análisis y práctica de la expresión audiovisual en la escuela activa*. Madrid. Akal. Alonso Erasquin, Manuel; Matilla, Luis y Vázquez Freire, Miguel (1995): *Teleniños públicos, Teleniños privados*. Madrid. Ediciones de la Torre. Aparici, Roberto (coord.) (1996): *La revolución de los medios audiovisuales*. Educación y Nuevas Tecnologías. Madrid. Ediciones de la Torre. Aparici, Roberto y García Matilla, Agustín (1998): *Lectura de imágenes*. Madrid. Ediciones de la Torre. 3ª edición. Aparici, Roberto; García Matilla, Agustín y Valdivia, Manuel (1992): *La imagen*. UNED. Aparici, Roberto (coord.) 2000: *Nuevas tecnologías, comunicación y educación*. Cd-rom. UNED Area Moreira, Manuel (1999): *Futuro imperfecto: novas tecnologías e igualdade de oportunidades*. Revista Galega de Educación, nº32, pp.13-19. Area Moreira (2001): *Educación en la sociedad de la información*. Bilbao. Desclee de Brouwer. Baleirón, Charo et al. (1998): *O laberinto virtual. Sobre as novas tecnoloxías na educación*. Vigo. Xerais. Bartolomé, Antonio (2002): *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Barcelona. Graó. 3ª edición. Bautista García-Vera, Antonio (1994): *Las nuevas tecnologías en la capacitación docente*. Madrid. Visor. Bonete Perales, Enrique (1999): *Ética de la comunicación audiovisual*. Madrid. Tecnos. Cabero Almenara, Julio (ed.) (1999): *Tecnología educativa*. Madrid. Síntesis Educación. Cabero Almenara, Julio (ed.) (2001): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid. Síntesis Educación. Castells, Manuel (1998): *La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Fin de Milenio*. Madrid Alianza. Castells, Manuel (2000): *La era de la información. Economía, sociedad y cultura. La sociedad Red*. Madrid Alianza. Cebrían, Juan Luis (1998): *La Red. Cómo cambiarán nuestras vidas los nuevos medios de comunicación*. Madrid. Taurus. Cebrían de la Serna, Manuel et.al.(coord.) (1998): *Recursos tecnológicos para los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Universidad de Málaga ICE. Cebrían de la Serna, Manuel, Ríos Ariza, José Manuel (coords.) (2000): *Nuevas tecnologías aplicadas a las Didácticas Especiales*. Madrid. Pirámide. Cebrían de la Serna, Manuel (2000): *Internet en el aula. Proyectando el futuro*. Málaga. Universidad de Málaga. Cebrían de la Serna, Manuel (coord.) (2001): *Actividades con el ordenador en el aula*. Málaga. Universidad de Málaga. Corderch, Jorge y Guitert, Montse (2001): *¿Cómo aprender y enseñar con Internet?* Cuadernos de Pedagogía, nº301, pp.56-63. Corominas, Agustín (1995): *La comunicación audiovisual y su integración en el currículum*. Barcelona. Graó. Crook, Charles (1998): *Ordenadores y aprendizaje cooperativo*. Madrid. Morata. Chomsky, Noam y Ramonet, Ignacio (1995): *Como nos venden la moto*. Barcelona. Icaria. Dery, Mark (1998): *Velocidad de escape. La cibercultura en el final de siglo*. Madrid. Siruela Echebarría, Javier (2000): *Los señores del aire: Telépolis y el Tercer entorno*. Madrid. Destino. Estefanía, Joaquín (1998): *Contra el pensamiento único*. Madrid. Taurus. Fernández Esteban, María Luisa (1998): *Nuevas tecnologías, Internet y Derechos fundamentales*. Madrid. McGrawhill. Ferrés, Joan y Marqués, Peré (coords.) (1997): *Comunicación educativa y nuevas tecnologías*. Barcelona. Praxis. Ferrés, Joan (2000): *Educación en una cultura del espectáculo*. Barcelona. Paidós. Galeano, Eduardo (1998): *Patatas arriba. La escuela del mundo al revés*. Madrid. Siglo XXI. Gilster, P. (1995): *El navegante de Internet*. Madrid. Anaya. González Quirós, José (1998): *El porvenir de la razón en la era digital*. Madrid. Síntesis. Gros, Begoña (coord.) (1997): *Diseños y programas educativos. Pautas pedagógicas para la elaboración de software*. Barcelona. Ariel. Guitart, Joseph (2001): *Los multimedia e Internet, al servicio de la educación*. Cuadernos de Pedagogía, nº301, pp.64-79. Guitart, Joseph (2001): *100 webs del ámbito educativo*. Cuadernos de Pedagogía, nº301, pp.70-80. Gutiérrez Martín, Alfonso (1997): *Educación Multimedia y Nuevas Tecnologías*. Madrid. Ediciones La Torre. Gutiérrez Martín, Alfonso (coord.) (1998): *Formación del profesorado en la sociedad de la información*. Segovia. Publicaciones de la Universidad de Valladolid. Heap, Nick et.al. (1999): *Information, Technology and Society*. London. Sage. Open University. Held, David (ed.) (2000): *A globalizing world? Culture, economics, politics*. London. Routledge. Open University. Joyanes, Luis (1997): *Cibersociedad. Los retos sociales ante un nuevo mundo digital*. Madrid. McGraw-Hill. Kaplún, Mario (1998): *Una pedagogía de la comunicación*. Madrid. Ediciones de la Torre. Klein, Naomi (2001): *No logo. El poder de las marcas*. Barcelona. Paidós. Least, M. (ed.) (2000): *Issues in teaching using ICT*. London. Routledge. Litwin, Edith (comp.) (1995): *Tecnología educativa. Política, historias, propuestas*. Buenos Aires. Paidós. Marí Sáez, Víctor Manuel (2002): *Globalización, nuevas tecnologías y comunicación*. Madrid. Ediciones de la Torre. Martínez, Francisco y Prendes, Mª Paz, ccords. (2004): *Nuevas Tecnologías y educación*. Madrid. Pearson. Mattelart, Armand (1998): *La mundialización de la comunicación*. Barcelona. Paidós. McDougall, Anne (1998): *Cómo elegir y utilizar software educativo*. Madrid. Morata. Paideia. Millán, José Antonio (1998): *De redes y saberes. Cultura y educación con las nuevas tecnologías*. Madrid. Aula XXI Santillana. Mirabito, Michael (1997): *Las nuevas tecnologías de la comunicación*. Madrid. Gedisa.



Negroponte, Nicholas (1995): El mundo digital. Madrid. Debate. Obach, Xavier (1997): El tratamiento de la información y otras fábulas. Madrid. Anaya. Odina, Mercedes (2000): La aldea irreal. Madrid. Aguilar. Pardo Pérez, Juan Carlos (1999): Transicións sociais, sociedade da información e educación escolar. Revista Galega de Educación, 32, pp.21-50. Pérez Tornero, José Manuel (2002): Comunicación y educación en la sociedad de la información. Madrid. De la Torre. Poole, Bernard (1999): Tecnología educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y el conocimiento. Madrid. McGrawHill. Postman, Neil (1994): Tecnópolis. La rendición de la cultura a la tecnología. Barcelona. Galaxia Gutemberg. Quin, Robyn y McMahon, Barrie (1997): Historias y estereotipos. Madrid. Ediciones de la Torre. Ramonet, Ignacio (1998a): La tiranía de la comunicación. Madrid. Debate. Ramonet, Ignacio (1998b): Internet, el mundo que llega. Los nuevos caminos de la comunicación. Madrid. Alianza. Ramonet, Ignacio (2000): La golosina visual. Madrid. Debate. Reparaz, Charo; Sobrino, Ángel y Mir, José Ignacio (2000): Integración curricular de las nuevas tecnologías. Barcelona. Ariel. RETEVISION (2004): e-españa 2004, Informe anual sobre el desarrollo de la Sociedad de la Información en España. Fundación Televisión Auna. Ríos Arza, José Manuel y Cebrían de la Serna, Manuel (2000): Nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la educación. Málaga. Aljibe. Roma, Pepa (2001): Jaque a la globalización. Cómo crean su red los movimientos sociales alternativos. Barcelona. Grijalbo Mondadori. Salinas, Jesús et.al (2004): Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente. Madrid. Alianza. Sancho Gil, Juana Mª (1994): Hacia una tecnología crítica. Cuadernos de Pedagogía, nº 230, pp.8-12 Sancho Juana María (coord.) (1995): Para una tecnología educativa. Barcelona. Horsori. Sancho, Juana María y Millán L.M. (comp.) (1995): Hoy ya es mañana. Tecnologías y educación: un diálogo necesario. Morón (Sevilla). Publicaciones MCEP. San Martín, Ángel (1995): La escuela de las tecnologías. Universidad de Valencia. Squires, David y McDougall, Anne (1997): Cómo elegir y utilizar software educativo. Madrid. Morata. Steinberg, Shirley R. y Kincheloe, Joe. (comps.) (2000): Cultura infantil y multinacionales. Madrid. Morata. Tiffin, John y Rajasingham, L. (1997): En busca de la clase virtual. La educación en la sociedad de la información. Barcelona. Paidós. Toledo, P. (2001): Accesibilidad, informática y discapacidad. Sevilla. Mergablum. Torres Santomé, Jurjo (2001): Educación en tiempos de neoliberalismo. Madrid. Morata. V.V.A.A (1999): Sur y comunicación. Una nueva cultura de la información. Barcelona. Icaria. Antrazyt/ Medicos Mundi. VVAA (2000): ATTAC. Contra la dictadura de los mercados. Barcelona Icaria. VVAA (2001): Porto Alegre. Otro mundo es posible. Madrid. El viejo topo.



Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

Asistir ás sesións presenciais. Realizar o traballo de forma continua ao longo de todo o curso. Levar a cabo un adecuado traballo en equipo e cooperativo. Asistir a titorías sempre que se teñan dúbidas. Traballar de forma individual e en grupo con todos os documentos, artigos, presentacións e demais recursos de cada bloque. Preparar de forma adecuada as presentacións orais. Realizar algún curso de manexo de ferramentas informáticas que ofrece a AFI se for preciso.

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías