



Guía docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Nuevas tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la intervención logopédica	Código	652G04032	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinador/a	Lorenzo Castiñeiras, Juan J.	Correo electrónico	j.lorenzo.castineiras@udc.es	
Profesorado	Lorenzo Castiñeiras, Juan J.	Correo electrónico	j.lorenzo.castineiras@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>El tema de las nuevas tecnologías enfatizará el conocimiento y la aplicación de las herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación para el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas educativas en la intervención de logopedia.</p> <p>Su objetivo es que los estudiantes desarrollen habilidades en la selección de recursos de TIC y el uso de software para crear propuestas de intervención enfocadas tanto en la prevención como en el tratamiento de las dificultades de aprendizaje relacionadas con el desarrollo del lenguaje.</p>			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A20	Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.
A23	Conocer, aplicar y valorar críticamente las técnicas pedagógicas, así como los recursos metodológicos y didácticos para la enseñanza del lenguaje.
A32	Utilizar tecnologías de la información y de la comunicación.
B1	Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.
B13	Conocer y manejar las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información.
B23	Trabajar de forma colaborativa.
B24	Trabajar en equipo y, en su caso, de forma interdisciplinar.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
	Conocer y analizar críticamente el papel de las TIC en la sociedad de la información y en la educación en particular, como un recurso para el desarrollo de habilidades lingüísticas y el acceso al aprendizaje.	A20 A23 A32	B1 B13 B23



Atender a la diversidad en la selección, producción y aplicación de recursos tecnológicos para la intervención en los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje.	A20 A23 A32	B1 B13 B23 B24	C6 C8
Conocer diferentes herramientas de software para la producción de materiales multimedia como recursos en la prevención e intervención de diferentes trastornos del lenguaje.	A20 A23 A32	B1 B13 B23 B24	C3 C6 C8
Seleccionar y evaluar recursos educativos de TIC para la prevención e intervención de diferentes trastornos del lenguaje y la comunicación en el desarrollo de las habilidades del lenguaje.	A20 A23 A32	B1 B13 B23 B24	C3 C6 C8
Adaptar los recursos tecnológicos teniendo en cuenta las características individuales en la intervención de los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación.	A20 A23 A32	B1 B13 B23 B24	C3 C6 C8
Diseñar y producir recursos multimedia para la intervención en los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje.	A20 A23 A32	B1 B13 B23 B24	C3 C6 C8
Conocer herramientas de trabajo colaborativo para la producción de recursos y proyectos educativos multimedia que permitan favorecer la adquisición y el desarrollo del lenguaje.	A20 A23 A32	B1 B13 B23 B24	C3 C6 C8
Desarrollar dinámicas de trabajo colaborativo a través de la red en el diseño y producción de materiales educativos para promover el desarrollo del lenguaje con tecnologías de información y comunicación.	A20 A23 A32	B1 B13 B23 B24	C1 C3 C4 C6 C8

Contenidos	
Tema	Subtema
MÓDULO I: Nuevas tecnologías y atención a la diversidad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las nuevas tecnologías y la sociedad de la información. 2. Enfoques educativos en el uso de las TIC. 3. Nuevas tecnologías y accesibilidad. 4. Atención a la diversidad con medios didácticos tecnológicos.
MÓDULO II: Creación de contenidos y elaboración de recursos multimedia para la evaluación y la intervención de logopedia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selección y evaluación de recursos multimedia para intervención de logopedia. 2. Programas de software gratuitos, de código abierto y comerciales para el desarrollo de recursos multimedia. 3. Creación de contenidos multimedia para la atención a la diversidad y el tratamiento de las dificultades y alteraciones del lenguaje.
MÓDULO III: Recursos y herramientas en la web para la intervención de logopedia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recursos y redes sociales para compartir productos multimedia para evaluación e intervención en procesos de adquisición del lenguaje. 2. Herramientas para la gestión, creación y publicación de contenidos. 3. Cooperación y colaboración en la red entre profesionales de logopedia.

Planificación



Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A20 A23 A32 B13	6	12	18
Discusión dirixida	A20 A23 A32 B1 C6 C8	1	6	7
Prácticas a través de TIC	A20 A23 A32 B1 B13 B23 B24 C3 C4	21.5	48	69.5
Proba oral	A20 A23 A32 B1 B13 B23 B24 C1 C3 C4	1	15	16
Atención personalizada		2	0	2

(*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos)

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión magistral	<p>La sesión maestra trabaxará en los contenidos que conforman el marco teórico a través de la presentación oral, guiada por el uso de presentaciónes, medios audiovisuales y la introducción de preguntas dirixidas a los estudantes para promover el aprendizaje y la construcción del conocimiento.</p> <p>Habrará una presentación general introductoria de cada uno de los diferentes temas que componen el programa, indicando los aspectos que los estudantes deben ampliar con su traballo personal, con las pautas bibliográficas apropiadas.</p>
Discusión dirixida	A través de esta dinámica, se abordarán diversos temas para que los estudantes puedan reflexionar sobre la importancia de las TIC en la sociedade y en la intervención de la terapia del habla en particular. Se analizarán los diferentes factores que afectan su integración para el desarrollo de la intervención profesional, a fin de favorecer la construcción de una visión crítica de las diferentes formas de abordar el traballo con las TIC en sus diferentes áreas de intervención como logopedas.
Prácticas a través de TIC	<p>En torno a los diferentes temas, se propondrá realizar traballos en grupos pequenos basados ??en prácticas a través de las TIC. Estas actividades comenzarán en el aula y deberán completarse mediante el traballo autónomo del alumnado, atendiendo las indicaciones que brindarán a través de la atención personalizada del profesor a los diferentes grupos.</p> <p>Para la realización de estos traballos se tomarán como referencia tanto los materiales básicos de la materia como otros complementarios. Se basarán en traballar con diferentes recursos en línea, programas de software gratuitos, gratuitos y comerciales, herramientas de autor y la pizarra digital, para la creación de recursos y herramientas multimedia en la web. Finalmente, a través de la presentación en el aula, cada grupo compartirá el traballo realizado con los otros grupos.</p>
Proba oral	La prueba oral constituirá una actividad final de la asignatura con carácter evaluativo a través de la cual los alumnos deberán realizar la presentación de los traballos realizados a través de las sesiones de prácticas TIC haciendo un tratamento global e integrado de los conocimientos adquiridos, de acuerdo con el grupo de contenidos abordado en en torno a las diferentes dinámicas de traballo.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



<p>Prácticas a través de TIC</p>	<p>La atención personalizada descrita para estas metodologías se concibe como momentos de trabajo cara a cara con el profesor para la atención y seguimiento del trabajo realizado por cada grupo. Implican la participación obligatoria de los estudiantes. La forma y el momento en que se desarrollará lo indicarán en relación con cada actividad a lo largo del curso de acuerdo con el plan de trabajo de la materia.</p> <p>-----</p> <p>Alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y/o con dispensa académica, según establece la "NORMA QUE REGULA EL RÉGIMEN DE DEDICACIÓN AL ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO EN LA UDC (Arts. 2.3; 3.b y 4.5)".</p> <p>1. Deberá ponerlo en conocimiento del profesor en la primera semana de clases, o, si esto no fuere posible, en un plazo no mayor de 7 días después de haber sido otorgado el reconocimiento.</p> <p>2. Tendrán que realizar todas las actividades/trabajos propuestos a lo largo del curso y entregarlos en las fechas establecidas por el profesor. Estos alumnos desarrollarán su actividad con la asistencia y participación en las dinámicas que se incluyen en los apartados "Metodologías" y "Atención personalizada" descritas para las "Prácticas a través de las TIC", ya sea a través de los grupos de trabajo que se ajusten a la materia o bien según a las instrucciones del profesor. La actividad se realizará atendiendo a las observaciones de la evaluación sobre la flexibilidad de la asistencia-participación y los requisitos para aprobar la asignatura.</p>
----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Prueba oral	A20 A23 A32 B1 B13 B23 B24 C1 C3 C4	<p>Esta prueba se centrará en la presentación oral del trabajo desarrollado en torno al trabajo realizado en las prácticas de TIC. Se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relevancia y organización de los contenidos expuestos. - Coordinación de la exposición (que refleja un trabajo colaborativo, no una suma de partes). - Nivel de comprensión de los contenidos básicos. - Claridad expositiva. 	25
Prácticas a través de TIC	A20 A23 A32 B1 B13 B23 B24 C3 C4	<p>En relación a las Prácticas TIC se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La adecuación metodológica de las propuestas de trabajo. - La profundidad del contenido. - El dominio de las aplicaciones utilizadas en la elaboración de las propuestas educativas. - El tratamiento de un lenguaje propio del contexto disciplinar. - La utilización de fuentes documentales complementarias y actuales. - La organización y presentación. 	75
Otros			

Observaciones evaluación



1. SITUACIONES:

A) Estudiantes a tiempo completo:

Asistencia / participación en las actividades de clase mínima del 80%:

- a) Elaboración de las obras (Prácticas TIC) en pequeño grupo (80%).
- b) Presentación oral de prácticas grupales (20%).

B) Estudiantes con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y exención académica de exención de asistencia, según lo establecido en el "ESTÁNDAR QUE REGULA EL REGIMEN DE DEDICACIÓN AL ESTUDIO DE ESTUDIANTES DE GRADO EN LA UDC (Arts. 2.3; 3.be 4.5) (29 / 5/2012):

Asistencia / participación en las actividades de clase mínima del 80%:

- a) Elaboración de las obras (Prácticas TIC) en pequeño grupo (80%).
- b) Presentación oral de prácticas grupales (20%).

2. REQUISITOS PARA EXCEDER EL TEMA:

Asistir y participar regularmente en actividades de clase.

Obtenga una puntuación del 50% del peso de cada una de las partes objeto de evaluación (Prácticas TIC y prueba oral).

Entregue y presente las prácticas en la fecha indicada.

La 2ª oportunidad y la convocatoria anticipada estarán sujetas a los mismos criterios que la 1ª convocatoria.

* Según el artículo 11, apartado 4 b), del Reglamento de Disciplina del Alumno de la UDC, en caso de plagio: El alumno tendrá el grado de suspensión en la convocatoria en la que se cometa la falta y respecto de la materia en la que se haya cometido. cometida: o/un alumno será calificado con "suspensión" (calificación numérica 0) en la correspondiente convocatoria del curso académico, tanto si la comisión de la falta se produce en la primera oportunidad como en la segunda. Para ello, se modificará su calificación en el informe de primera oportunidad, en caso de ser necesario.

Fuentes de información

Básica	<p>Alcantud Marín, Francisco y Soto Pérez, Francisco Javier (coords.) (2003). Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación. Valencia. Nau Llibres. Area Moreira, Manuel (2004). Los medios y las tecnologías en la educación. Madrid. Pirámide. Chacón Medina, Antonio (2007). La atención a la diversidad con medios tecnológico-didácticos. En Nuevas José Antonio Ortega Carrillo y Antonio Chacón Medina (coord.). Tecnologías para la educación en la era digital, 261-278. Pirámide. Gràcia, Marta; Jarque, María J.; Riba, Carles; Vega, Fátima (2020) Uso de una herramienta digital como recurso de desarrollo profesional para mejorar la competencia comunicativa oral de alumnos de educación infantil y primaria, en Revista de Investigación en Logopedia 10(2), 137-149. Iza Mikeleiz, Mauricio (2002). Recursos tecnológicos en logopedia. Archidona: Ediciones Aljibe. Moreno Campos, Verónica (2021). Evolución de la competencia comunicativa mediante intervención pragmática en retraso del lenguaje: estudio de caso. Revista de Investigación en Logopedia 11(2), e70831. https://dx.doi.org/10.5209/rlog.70831 Nova Escola Galega (2007). Competencia dixital e ferramantas TIC. Revista Galega de Educación, nº 38. Pérez Rodríguez, Lismay e del Fresno Justo, Dailin (2020). El uso de las TIC en la orientación familiar para el desarrollo del componente fonético-fonológico del lenguaje. EduTicInnova. Revista de Educación Virtual, (8), 34-47. Revista de Investigación en Logopedia: https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=17975 Revista de Logopedia, Foniatria y Audiología: https://www.elsevier.es/es-revista-revista-logopedia-foniatria-audiologia-309 Sánchez Montoya, Rafael (2002). Ordenador y discapacidad. Guía práctica de apoyo a las personas con necesidades educativas especiales. Madrid. CEPE. Toledo Morales, Purificación (2002). Accesibilidad en la red. Diseños de web para todos. Archidona. Ediciones Aljibe. Toledo Morales, Purificación (2001). Accesibilidad, informática y discapacidad. Sevilla. Mergablum.</p>
---------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

