UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Idioma Estranxeiro III: Francés		Código	710G05051
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuadrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6
Idioma	Francés			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Luís Gamallo, María Obdulia	Correo electrónico	m.luis@udc.es	
Profesorado	Christien , Nolwenn Marie Hélène Luís Gamallo, María Obdulia	Correo electrónico	nolwenn.christien@udc.es m.luis@udc.es	
Web	secretaria.uvigo.gal/docnet-nuevo/guia_docent/?centre=108&ensenyament=O08G440V01			
Descrición xeral	A presente materia pretende perfeccionar a lingua francesa oral e escrita do mundo profesional das relacións internacionais a un nivel B1.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Buscar información específica e comprender textos de nivel b1/b2 redactados na lingua estándar.	A1 A10	B5 B7	C1 C2
Comprender a descrición de acontecimentos, a expresión de sentimentos e de desexos en textos personais de nivel b1/b2.	A1 A10	B5 B7	C1 C2
Facer fronte en intercambios linguísticos á maioría das situacións cotidiás que implicaría a estancia nun país extranxeiro a nivel b1/b2.	A1 A10	B5 B7	C1 C2
Participar espontáneamente (isto é, sen preparación previa) nunha conversación sobre asuntos cotidiáns, de actualidade o de carácter xeral, ou sobre temas de interés personal ou académico a nivel b1/b2.	A1 A10	B5 B7	C1 C2
Expresar de manera sinxela, pero cohesionada, experiencias, desexos, opinións, proxectos e dar razóns e explicacións sobre eles a nivel b1/b2.	A1 A10	B5 B7	C1 C2
Referir una historia o argumento de una película, de un libro y expresar reacciones personales sobre este aspecto a nivel b1/b2.	A1 A10	B5 B7	C1 C2
Redactar textos coherentes (correos electrónicos, cartas, informes) sobre temas de actualidade internacional a nivel b1/b2.	A1 A10	B5 B7	C2

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Lanzar unha oferta de traballo: definir os diplomas e a experiencia requirida; definir as cualidades do candidato; examinar unha candidatura. Facer preguntas referidas a unha oferta de traballo.	1.1. Gramática: a voz pasiva; o presente do subxuntivo/indicativo; os xiros impersoais, de obligación, de dúbida. Os adverbios/pronomes de interrogación directa. Os pronomes relativos. A Interrogación indirecta con verbos introductorios. 1.2. Léxico: saber escribir unha carta de motivación; falar de experiencias propias, do pasado e do presente,. Expresar estratexias para conseguir un traballo. Procedementos e criterios de contratación. 1.3. Cultura: reunión da francofonía.

2. Pedir algo; pedir que nos fagan algo. Expresar a obligación e a prohibición. Expresar as relacións xerárquicas, a obligación e a prohibición.	2.1. Gramática: as diferentes formas de negación; construción de verbos; subordinadas temporais; pronomes COD/COI; pronomes "en" e "y". 2.2. Vocabulario: levar a cabo formalidades administrativas. Servizos e funcións. A seguridade. 2.3. Cultura: entrevista con Michel Barnier.
3. Falar das atribucións que se lle fan a alguén. Organizar a súa axenda. Falar do seu recorrido profesional. Caracterizar unha experiencia de traballo.	3.1. Gramática; infinitivo presente e pasado; verbos pronominais; verbos que se constrúen con ou sen preposición. Presente, imperfecto, pretérito perfecto composto e pluscuamperfecto; Orde das palabras no pretérito perfecto composto. 3.2. Vocabulario: actividades cotidianas; indicadores temporais. 3.3. Cultura: entrevista a Céline Yoda Konkobo, ministra da Promoción da muller de Burkina-Faso.
4.Invitar; rematar unha carta; preparar unha reunión. Enunciar regras, construir unha argumentación simple (1).	4.1. Gramática: pronomes; imperfecto. 4.2. Vocabulario: introductores de información, conectores. 4.3. Cultura: París.
5. Expresar unha opinión; construir unha argumentación simple (2); formular o seu acordo/desacordo de xeito oficial; darlle as grazas a alguen.	5.1. Gramática: "dont"; subordinadas relativas, expresión das realcións temporais; "c'est..."/"ce sont..." 5.2. Vocabulario: verbos que introducen unha opinión; caracterizar relacións oficiais. 5.3. Cultura: entrevista con Javier Solana.
6. Contar acontecementos do pasado ou do futuro. Facer preguntas, plantexar un decorado. Vida política.	6.1. Gramática: pronomes e adxectivos indefinidos; comparación; verbos construidos con "de" ou "à"; pretérito perfecto composto. 6.2. Vocabulario: indicadores temporais. Política de defensa. Acción humanitaria. 6.3. Cultura: Mirar desde un punto crítico a información.

Planificación				
Metodoloxías / probas	**Competencias / Resultados**	**Horas lectivas (presenciais e virtuais)**	**Horas traballo autónomo**	**Horas totais**
Lecturas	A1 A10 B5 B7 C1	5	0	5
Estudo de casos	C2	10	15	25
Sesión maxistral	A1 A10 B5 B7 C1 C2	15	0	15
Proba oral	B7 C1 C2	20	10	30
Solución de problemas	A1 A10 B5 B7 C1 C2	15	10	25
Prácticas de laboratorio	A1 A10 B5 B7 C1 C2	20	25	45
Atención personalizada		5	0	5
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**				

Metodoloxías	
Metodoloxías	**Descrición**
Lecturas	Lectura obrigatoria: Le Petit Prince, de Antoine de Saint-Exupéry
Estudo de casos	O resultado será obxeto de avaliación e retro alimentación. Actividad a resolver na aula ou na casa.
Sesión maxistral	Exposición e explicación dos contidos gramaticais, léxicos e culturais.
Proba oral	Consistirá nun tema a desarrollar oralmente e de xeito individual ou por pares.
Solución de problemas	Actividades, exercicios diversos a resolver na aula ou na casa para entregar.
Prácticas de laboratorio	Os alumnos han de responder a actividades formuladas aplicando competencias orais e escritas da materia. Das exposicións de contidos ábrese debate para preguntas e respostas do alumnado.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Prácticas de laboratorio Lecturas	Prácticas que inclúen actividades, problemas ou exercicios a resolver. Actividades, exercicios diversos a resolver na aula ou na casa para entregar.

Avaliación			
Metodoloxías	**Competencias / Resultados**	**Descrición**	**Cualificación**
Prácticas de laboratorio	A1 A10 B5 B7 C1 C2	Probas que avalían as diferentes competencias orais e escritas postas en práctica na aula.	20
Lecturas	A1 A10 B5 B7 C1	Diferentes probas orais e escritas sobre a lectura obrigatoria, Le Petit Prince.	20
Proba oral	B7 C1 C2	Consistirá nun tema a desarrollar oralmente e de xeito individual ou por pares.	40
Solución de problemas	A1 A10 B5 B7 C1 C2	Actividades, exercicios diversos a resolver na aula ou na casa para entregar.	20

Observacións avaliación

La asignatura podrá adaptarse a estudiantes que requieran la adopción de medidas encaminadas a apoyar la diversidad (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaje o relacionadas con la salud mental). En caso de ser así, deberán contactar con los servicios disponibles en la UDC/en el Centro: en los plazos oficiales previstos con antelación a cada semestre académico, con la Unidad de Atención a la Diversidad (https://www.udc.es /cufie/ ADI /apoioalumnado/).

1. En la primera oportunidad, el estudiante deberá asistir a clase para beneficiarse de la evaluación continua (con más de 5 clases sin justificación se perderá el derecho a la evaluación continua) que consiste en la recopilación de las tareas y actividades realizadas en clase o A entregar en casa, además de las presentaciones orales de simulación que se realizarán (50% de la nota final).
Le français des Relations Internationales et Européennes, Objectif Diplomatie 2 , ed. Hachette, nueva edición, 2019.
La evaluación continua incluye un control a mitad de semestre y otro final el último día de clase (total: 50% de la nota final). Los controles podrán incluir algún tipo de prueba de expresión oral como parte de la calificación. Deberás alcanzar al menos una media de 5 en el conjunto de los dos controles para promediar la nota del trabajo de clase, que deberá ser de al menos un 4.
Los estudiantes que no aprueben durante el curso podrán presentarse al examen final en la primera convocatoria programada por la Junta de Facultad, así como aquellos que quieran mejorar sus calificaciones. En este caso, el examen final consistirá en una prueba con preguntas objetivas que tiene como objetivo evaluar las 4 competencias en lenguas extranjeras. Los estudiantes que no superen la evaluación continua durante el curso, o el examen de la primera convocatoria, tendrán que presentarse al examen final de la 2ª convocatoria programado por la Junta de Facultad.
2. Evaluación de la segunda oportunidad: Si la asignatura se suspende en la primera oportunidad por no alcanzar la puntuación mínima en la prueba escrita y/o en la prueba oral , el estudiante deberá retomarla en la segunda oportunidad. La fecha, hora y lugar de la prueba escrita deberán ser consultados por los estudiantes en la página web de la facultad.3. En la convocatoria extraordinaria, los estudiantes serán evaluados sobre sus conocimientos y habilidades en las diferentes destrezas de la materia mediante una prueba escrita y una prueba oral. Para las implicaciones de la realización fraudulenta o irregular de la prueba escrita u oral, ver el apartado 6.4. En cada oportunidad de evaluación, el estudiante recibirá la calificación de NP si no ha realizado alguna de las pruebas de evaluación (escrita y oral). 5. Los estudiantes con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial con dispensa académica , previa comunicación y acreditación documental de dicha situación al profesor, podrán, sin asistir a clases, realizar y entregar las actividades de evaluación continua programadas para la primera oportunidad, tal y como se ha hecho en apartado 1. Las actividades presenciales se sustituirán por actividades no presenciales equivalentes. Se aplicarán el resto de metodologías evaluables (prueba escrita y oral) con los mismos requisitos y características que para el resto de estudiantes. Para la evaluación de la segunda oportunidad se estará a lo dispuesto en el apartado 2.6. Los trabajos académicos (es decir, todo el material presentado por los estudiantes para ser evaluado) deberán ser elaborados de forma individual (salvo indicación expresa del profesor) y personal. La realización fraudulenta o irregular de las pruebas y/o de cualquiera de las actividades de evaluación continua supondrá automáticamente una nota suspensiva de '0' en la asignatura en la correspondiente convocatoria, invalidando las calificaciones obtenidas en las diferentes metodologías evaluables.
Los trabajos presentados por los estudiantes podrán ser incorporados a Turnitin, herramienta de detección de plagio, así como trabajos presentados previamente en esta u otras universidades, incluso por el mismo estudiante. En el caso de que se produzca cualquiera de estas circunstancias, se podrán aplicar las medidas previstas en las Normas de evaluación, revisión y reclamación de los títulos de Grado y Máster de la Universidad de A Coruña (artículo 14.4).
7. En los casos no previstos anteriormente se estará a lo dispuesto en la UDC ?Evaluación, revisión y reclamación de títulos para estudios de Grado y Máster?.
Según las diferentes normativas que regulan la docencia universitaria, es necesario incorporar la perspectiva de género en esta materia. Esto incluye, entre otras medidas, el uso de un lenguaje no sexista, bibliografías inclusivas desde una perspectiva de género y el fomento de la participación de todo el alumnado en la clase, independientemente de su género. Prestaremos especial atención a identificar y abordar los prejuicios y las actitudes sexistas. Trabajaremos activamente para cambiar este entorno y promover valores de respeto e igualdad. Nuestros esfuerzos se centrarán en detectar casos de discriminación de género e implementar acciones apropiadas para corregir estos casos.

Fontes de información	
Bibliografía básica	Bibliografía básica RIEHL, L; SOIGNET, M.; AMIOT, M.-H., Objetivo diplomático 2 , Hachette, 2021

Bibliografía complementaria	- (). . Bibliografía complementariaCalvet, N., Affaires étangères , CLÉ International, GLAUD, L.; LANNIER, M. et LOISEAU, Y., Grammaire et conjugaison du français, A2 , Didier, 2020 ABRY, D.; CHALARON, M.-L., Fonética, 350 ejercicios , Hachette, 2011 LESOT, A., Bescherelle L'essentiel , Hatier, 2013 BLANCO, J; CARTIER, J.-M.; LEDERLIN, P., Escenarios profesionales. Nivel 1 , CLE Internacional, 1994 CLOOSE, E., Le français du monde du travail , PUG, 2014 DANILO, M.; PENFORNIS, J.-L., Le français de la comunicación profesional , CLE International, 1993 LAMOUREUX, J., Les combine du téléphone , PUG, 2009

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Idioma Estranxeiro II: Francés/710G05050 Idioma Estranxeiro I: Francés/710G05049
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Idioma Estranxeiro IV: Francés/710G05052
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías