



Guía Docente				
Datos Identificativos				2024/25
Asignatura (*)	Edificios de Emisións Nulas e Estratexias de Rehabilitación Eficiente	Código	730547016d	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Non presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construcións e Estruturas Arquitectónicas, Cívís e Aeronáuticas			
Coordinación	Raya de Blas, Antonio	Correo electrónico	antonio.raya@udc.es	
Profesorado	Pintos Pena, Santiago	Correo electrónico	santiago.pintos.pena@udc.es	
	Raya de Blas, Antonio		antonio.raya@udc.es	
	Redondo Porto, Alberto		a.redondo@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta asignatura expone la nueva concepción europea de las edificaciones de emisiones casi nulas desde la visión de la demanda y del consumo. Se presentan diferentes estrategias singulares planteadas en edificios construidos.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	Coñecer as estratexias para unha construción eficiente: materiais, medio ambiente, uso de enerxías renovables, etc.	AM2	BM6 BM11 BM18
Saber analizar os datos para proxectar e executar intervencións de rehabilitación que permitan un uso eficiente dos recursos e da enerxía	AM2	BM6 BM11 BM18	CM2 CM5
Coñecer as estratexias para unha construción eficiente: materiais, medio ambiente, uso de enerxías renovables, etc.	AM2	BM6 BM11 BM18	CM2 CM5
Saber analizar os datos para proxectar e executar intervencións de rehabilitación que permitan un uso eficiente dos recursos e da enerxía	AM2	BM6 BM11 BM18	CM2 CM5

Contidos	
Temas	Subtemas
Generalidades	Edificios cero emisións. Directivas e normativas para edificios de consumo casi cero. Optimización da demanda en edificios cun consumo enerxético case nulo. Estándar Passivhaus e bioconstrución. Contornas urbanas sostibles. Estratexias de rehabilitación eficientes. Redución da demanda enerxética na rehabilitación de edificios. Avaliación ambiental dos edificios. Consideracións socioeconómicas para a rehabilitación enerxética dos edificios.



1.- INTRODUCCIÓN	<p>Encadre histórico enerxía-vivenda.</p> <p>Marco normativo</p> <p>Conceptos básicos</p> <p>Contexto inmobiliario</p> <p>Pegada ecolóxica</p> <p>Certificacións medioambientais e enerxéticas</p>
2.- CLIMA	<p>Clima e construción</p> <p>O ambiente e o edificio</p> <p>O confort higrotérmico</p> <p>Climograma</p>
3.- PASSIVHAUS	<p>Demanda cero: deseño pasivo e bioclimático</p> <p>Criterios de deseño da arquitectura pasiva</p>
4.- EVALUACIÓN ENERGÉTICA EN LA EDIFICACIÓN	<p>Marco normativo</p> <p>Certificación enerxética</p> <p>Software aplicado. Solucións BIM</p> <p>Prácticas</p>
5.- ESTRATEXIAS DE REHABILITACIÓN DE DEMANDA CERO	<p>Estratexias</p> <p>Solucións construtivas e exemplos arquitectónicos en diferentes climas</p> <p>Prácticas</p>
6.- ESTRATEXIAS DE REHABILITACIÓN DE CONSUMO CERO	<p>Estratexias</p> <p>Solucións construtivas e exemplos arquitectónicos en diferentes climas</p> <p>Prácticas</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A2 B6 B11 B18 C2 C5	10	10	20
Estudo de casos	A2 B11 B18 C2 C5	6	16	22
Obradoiro	A2 B6 B11 B18 C2 C5	8	24	32
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	<p>Sesións expositivas onde se imparten os coñecementos vinculados cos edificios de emisións nulas: encadre histórico, clima, tipoloxías, materiais, normativa, concepción, deseño, seguridade, valoración, prescrición, conservación, lesións e reparación. Todo iso partindo das prestacións demandas e acorde co proxecto arquitectónico</p> <p>Achegando unha documentación de referencia que permita que o alumno se dote duns recursos bibliográficos cos que se manexe con comodidade, non se busca un coñecemento memorístico dos contidos, senón un coñecemento intelixente da materia. Coñecemento no cal o ensino da lesión e erros cometidos en distintas obras xoga un aspecto fundamental, sobre todo, cando é posible acompañalas con imaxes que, polo seu valor didáctico, permiten que o alumno valore a transcendencia das decisións tomadas. Valórase mediante unha proba obxectiva e varias de respostas múltiples</p>



Estudo de casos	No desenvolvemento das clases expóranse edificios de emisións nulas de calidade arquitectónica contrastada nas cales se aprecie a materialización das ideas arquitectónicas, o seu desenvolvemento técnico e documental, servindo como modelo para o desenvolvemento do traballo de taller. Avaliarase dentro do Taller
Obradoiro	O Taller é un espazo de traballo e intercambio concibido para facilitar a confluencia dos contidos das diferentes materias, garantindo a optimización dos recursos docentes e racionalizando o traballo do alumno. Realizaranse entregas parciais obrigatorias

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Obradoiro	O estudante debe consultar as dúbidas que lle xurdan para asegurar un mellor desenvolvemento do traballo a presentar como resultado do Taller

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Obradoiro	A2 B6 B11 B18 C2 C5	Se exige la asistencia al 80% de las sesiones interactivas La valoración de la práctica obligatoria del taller no se restringe a los contenidos, también, se constata la autoría de la misma No existirá compensación entre esta evaluación y otras calificaciones de la materia Se valorará sobre 10 y hará media con la calificación obtenida como evaluación de las clases magistrales siempre que se obtenga un 5,0 o más.	60
Estudo de casos	A2 B11 B18 C2 C5	En el desarrollo de las clases se expondrán obras de calidad arquitectónica contrastada en las cuales se aprecie la materialización de las ideas arquitectónicas, su desarrollo técnico y documental, sirviendo como modelo para el desarrollo del trabajo de taller.	20
Sesión maxistral	A2 B6 B11 B18 C2 C5	Se exige la asistencia a las sesiones magistrales al menos en un 75% para poder optar a la superación de la asignatura (tanto en la primera como en la segunda oportunidad). Una vez completada la asistencia se conserva en posteriores convocatorias	20

Observacións avaliación

<p>Tras superar a presencialidade esixida (75% en modalidade "presencial" e sen ela en modalidade a "distancia"), o estudiantado presentará -tanto en primeira oportunidade como en segunda- unha separata da súa TFM, que contará cos seguintes apartados adecuadamente cumprimentados: 1.-Índice, convenientemente paginado 2.-Introdución ou formulación xeral. Expón o campo de estudo, as causas e os obxectivos que se pretenden alcanzar. Neste caso preténdese profundar nos resultados da aprendizaxe desta materia: Integración, Coordinación e Problemática das Instalacións na Rehabilitación 3.-Estado da cuestión. Resumo crítico sobre os documentos referenciados máis significativos e a súa metodoloxía de estudo. No caso de análise de edificios deberá achegar exemplos e metodoloxías que permitan sustentar a proposta para o edificio do que se trate. 4.-Desarrollo. Expostas por epígrafes argumentaranse as ideas do traballo e os seus datos. Deben de aparecer os fundamentos teórico-académicos que fundamentan o traballo 5.-Conclusiones, coherentes cos obxectivos expostos no apartado dous 6.-Bibliografía. Débese diferenciar entre bibliografía citada e empregada para a realización do traballo. Se o artigo dispón de DOI debe de ser indicado (sobre todo cando se referencia a unha páxina web) 7.-Anexos. Táboas de datos, planos xerais, fotografías, figuras, gráficos de apoio ou calquera material complementario</p>
--

Fontes de información

Bibliografía básica	BÁSICA: Incorpórase en cada lección
Bibliografía complementaria	AMPLIADA: Incorpórase en cada lección



Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías