



Guía Docente

Datos Identificativos				
			2024/25	
Asignatura (*)	Tendencias. Deseño Industrial. Sociedade e Empresa		Código	771555001
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Enxeñaría Civil			
Coordinación	Méndez Salgueiro, José Ramón	Correo electrónico	j.r.mendez@udc.es	
Profesorado	Fernández Galdo, Pablo	Correo electrónico	pablo.galdo@udc.es	
	Méndez Salgueiro, José Ramón		j.r.mendez@udc.es	
Web	https://estudios.udc.es/es/subject/4555V01/4555001/2024			
Descrición xeral	<p>Esta é unha materia obrigatoria do Master en Enxeñaría en Deseño Industrial.</p> <p>Nesta materia o alumno aprenderá a analizar as tendencias a nivel social e obxetual e a utilizar esta análise para xerar formulacións proyectuales para xerar novos produtos.</p>			

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título
<p>Nesta materia o alumno adquirirá os coñecementos para captar, analizar, sintetizar e utilizar estratexicamente os valores vixentes na sociedade e as novas tendencias, co obxectivo de aplicalos nas súas futuras formulacións creativas e proyectuales.</p> <p>Desde a perspectiva de que a maioría das persoas que compoñen a sociedade apenas son capaces de apreciar eses cambios, o profesional do Deseño Industrial está obrigado a comprender como devanditos valores cambiantes afectarán de forma decisiva á aceptación futura dos seus proxectos, aplicando os métodos correspondentes.</p> <p>Como consecuencia, debe coñecer e dominar, por medio dos coñecementos teóricos e a experimentación práctica, as técnicas básicas de investigación de tendencias como referencias imprescindibles para formular as características formais/perceptivas adecuadas e saber anticipalas e integralas adecuadamente, como factor estratéxico de primeira orde, nos seus proxectos de Enxeñaría en Deseño Industrial.</p>	AP1 AP4 AP5 AP6 AP7 AP8 AP9 AP10 AP14 AP16 AM1 AM2 AM3 AI1

Contidos

Temas	Subtemas
TENDENCIAS	Investigación de Tendencias Percepción e Linguaxe Formal O Deseño Industrial na Estratexia Empresarial Proxecto Experimental Específico

Planificación

--



Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A17 A4 A22 A18 A5 A6 A7 A8 A19 A9 A10 A14 A16	20	20	40
Investigación (Proxecto de investigación)	A1 A17 A4 A22 A18 A5 A6 A7 A19 A9 A10 A14 A16	16	40	56
Traballos tutelados	A1 A17 A4 A22 A18 A5 A6 A7 A8 A19 A9 A10 A14 A16	5	30	35
Seminario	A1 A17 A4 A22 A18 A5 A6 A7 A8 A19 A9 A10 A14 A16	9	10	19
Atención personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.
Investigación (Proxecto de investigación)	Método de ensino-aprendizaxe no que os estudantes levan a cabo a realización dun proxecto, nun tempo determinado e baixo a dirección dun responsable, para resolver un problema ou abordar unha tarefa mediante a planificación, deseño e realización dunha serie de actividades e todo iso a partir do desenvolvemento e aplicación de aprendizaxes adquiridas e do uso efectivo de recursos.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios académicos e profesionais variados. Está referida prioritariamente á aprendizaxe do como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade da súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-tutor.
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e a extracción de conclusións por parte de todos os compoñentes do seminario.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral Traballos tutelados Investigación (Proxecto de investigación) Seminario	Os alumnos poderán consultar co profesor as dúbidas que xurdan na realización dos traballos.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación



Traballos tutelados	A1 A17 A4 A22 A18 A5 A6 A7 A8 A19 A9 A10 A14 A16	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios académicos e profesionais variados. Está referida prioritariamente á aprendizaxe do como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade da súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.	45
Investigación (Proxecto de investigación)	A1 A17 A4 A22 A18 A5 A6 A7 A19 A9 A10 A14 A16	Método de ensino-aprendizaxe no que os estudantes levan a cabo a realización dun proxecto, nun tempo determinado e baixo a dirección dun responsable, para resolver un problema ou abordar unha tarefa mediante a planificación, deseño e realización dunha serie de actividades e todo iso a partir do desenvolvemento e aplicación de aprendizaxes adquiridas e do uso efectivo de recursos.	45
Seminario	A1 A17 A4 A22 A18 A5 A6 A7 A8 A19 A9 A10 A14 A16	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e a extracción de conclusións por parte de todos os compoñentes do seminario.	10

Observacións avaliación

Os alumnos con dispensa académica terán que realizar os traballos avaliábeis na materia e non poderán optar ao 10 se non asisten aos seminarios. A convocatoria adiantada require do coñecemento dos profesores para expor un traballo que implique a superación da materia. Se xa asistiu aos seminarios o ano anterior poderá optar ao 10.

Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías