



## Guía Docente

Datos Identificativos					2024/25
Asignatura (*)	Historia do Moble	Código	771555011		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Enxeñaría CivilProxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición				
Coordinación	Méndez Salgueiro, José Ramón	Correo electrónico	j.r.mendez@udc.es		
Profesorado	Fernández Galdo, Pablo	Correo electrónico	pablo.galdo@udc.es		
	Méndez Salgueiro, José Ramón		j.r.mendez@udc.es		
	Muñiz Núñez, Patricia		patricia.muniz@udc.es		
Web	<a href="https://estudios.udc.es/es/subject/4555V01/4555011/2024">https://estudios.udc.es/es/subject/4555V01/4555011/2024</a>				
Descrición xeral	Esta é unha materia optativa da especialidade de Mobiliario e Contract. A historia do moble está intimamente relacionada coa historia da humanidade. Cada época ten os seus condicionantes e a súa sociedade e para eles están deseñados cada moble e cada solución construtiva que se converten en próteses humanas para habitar espazos.				

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título
Nesta materia o alumno adquirirá os coñecementos que lle permitirán entender a Historia do Moble como un proceso continuo e non como un conxunto de respostas xa dadas, en especial o coñecemento dos enfoques que se adoptaron no momento de abordar cada proxecto. Enténdese como un proceso intelectual de carácter reflexivo, no que conflúen os compoñentes racionais e intuitivos na resposta dada polo deseñador a un problema suscitado, cuxa solución é o moble específico, que se materializa en cada época coas súas condicións culturais e as súas posibilidades técnicas.	AP1 AP3 AP4 AP5 AP6 AP7 AP9 AP12 AP14 AP16 AM1 AM5

## Contidos

Temas	Subtemas
HISTORIA DO MOBLE	Tipoloxías. Técnicas. Tendencias.

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
-----------------------	---------------------------	---	-------------------------	--------------



Sesión maxistral	A1 A17 A3 A4 A5 A6 A7 A9 A12 A21 A14 A16	12	8	20
Traballos tutelados	A1 A17 A3 A4 A5 A6 A7 A9 A12 A21 A14 A16	2	24	26
Seminario	A1 A17 A3 A4 A5 A6 A7 A9 A12 A21 A14 A16	9	18	27
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios académicos e profesionais variados. Está referida prioritariamente á aprendizaxe do como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade da súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e a extracción de conclusións por parte de todos os compoñentes do seminario.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral Traballos tutelados Seminario	Os alumnos poderán consultar co profesor as dúbidas que xurdan na realización dos traballos.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A17 A3 A4 A5 A6 A7 A9 A12 A21 A14 A16	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios académicos e profesionais variados. Está referida prioritariamente á aprendizaxe do como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade da súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.	90
Seminario	A1 A17 A3 A4 A5 A6 A7 A9 A12 A21 A14 A16	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e a extracción de conclusións por parte de todos os compoñentes do seminario.	10

Observacións avaliación
Os alumnos con dispensa académica terán que realizar os traballos avaliábeis na materia e non poderán optar ao 10 se non asisten aos seminarios. A convocatoria adiantada require do coñecemento dos profesores para expor un traballo que implique a superación da materia. Se xa asistiu aos seminarios o ano anterior poderá optar ao 10.

Fontes de información



Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías