UNIVERSIDADE DA CORUÑA

| Guía Docente | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Datos Identificativos | | | | | 2018/19 |
| Asignatura (*) | Contexto Tecnolóxico Profesional e do Usuario | | | Código | 616531006 |
| Titulación | | | | | |
| Descriptores | | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 1º cuadrimestre | Primeiro | | Optativa | 3 |
| Idioma | Castelán | | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | | |
| Prerrequisitos | | | | | |
| Departamento | HumanidadesSocioloxía e Ciencias da Comunicación | | | | |
| Coordinación | Arrojo Baliña, María José | | Correo electrónico | maria.jose.arrojo@udc.es | |
| Profesorado | Arrojo Baliña, María José | | Correo electrónico | maria.jose.arrojo@udc.es | |
| Web | | | | | |
| Descrición xeral | | | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|---|---|
| Código | Competencias / Resultados do título |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|---|---|---|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título | | |
| Conocimiento experto del entorno tecnológico relacionado con la comunicación de contenidos informativos, tanto desde el punto de vista del usuario o consumidor de la información, como desde el punto de vista profesional. | AP3<br>AP6<br>AP9<br>AP13<br>AP14<br>AP15<br>AP16<br>AP17<br>AP18 | BP7<br>BP9 | CP2 |

| Contidos | |
|---|---|
| Temas | Subtemas |
| -Contexto tecnológico del usuario. | |
| -Contexto industrial. | |

| Planificación | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Prácticas de laboratorio | A14 A15 A16 A18 B7 | 7 | 35 | 42 |
| Discusión dirixida | A6 A17 | 2 | 6 | 8 |
| Proba de resposta múltiple | A3 | 2 | 10 | 12 |
| Seminario | A3 A9 A13 B9 C2 | 10 | 3 | 13 |
| Atención personalizada | | 0 | | 0 |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado | | | | |

| Metodoloxías |
|---|

| Metodoloxías | Descrición |
|---|---|
| Prácticas de laboratorio | Aprendizaje del uso de herramientas básicas en una redacción como Walter para la redacción de textos en una redacción digital. |
| Discusión dirixida | Exposición por parte de diferentes profesionales del área tecnológica de los medios de la evolución del sector y puesta en común y discusión con los alumnos del futuro de los medios en este aspecto. |
| Proba de resposta múltiple | Respuesta a un examen tipo test. |
| Seminario | Clases presenciales con profesionales de reconocido prestigio en las que trasladan a los alumnos los contenidos nucleares de la asignatura |

| Atención personalizada | |
|---|---|
| **Metodoloxías** | **Descrición** |
| Seminario<br>Prácticas de laboratorio<br>Discusión dirixida<br>Proba de resposta múltiple | La atención personalizada que se describe para estas metodologías se concibe como momentos de trabajo presencial con el profesor para la atención y seguimiento del trabajo realizado por cada alumno. Implican una participación obligatoria para el alumnado. La forma y el momento en que se desenvolverá se indicará en relación a cada actividad a lo largo del curso según el plan de trabajo de la materia. |

| Avaliación | | | |
|---|---|---|---|
| **Metodoloxías** | **Competencias / Resultados** | **Descrición** | **Cualificación** |
| Prácticas de laboratorio | A14 A15 A16 A18 B7 | Prácticas con Walter. | 40 |
| Proba de resposta múltiple | A3 | La prueba tipo test corresponde al examen final sobre evaluación de los contenidos teóricos de la materia. Consistirá en dar respuesta a varias cuestiones de carácter comprensivo que implicarán un tratamiento global e integrado de los contenidos teóricos abordados a lo largo del curso. | 60 |

| Observacións avaliación |
|---|
| |

| Fontes de información | |
|---|---|
| **Bibliografía básica** | |
| **Bibliografía complementaria** | |

| Recomendacións |
|---|
| **Materias que se recomenda ter cursado previamente** |
| |
| **Materias que se recomenda cursar simultaneamente** |
| |
| **Materias que continúan o temario** |
| |
| **Observacións** |
| |

**(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías**