



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Traballo Fin de Mestrado		Código	620517015
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	10
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Educación Física e Deportiva			
Coordinación			Correo electrónico	
Profesorado	Arda Suarez, Antonio Dopico Calvo, Xurxo Giraldez Garcia, Manuel Avelino Gonzalez Valeiro, Miguel Angel Iglesias Soler, Eliseo López Villar, Cristina Mosquera Gonzalez, Maria Jose Palacios Aguilar, Jose Toja Reboledo, Maria Belen		Correo electrónico	antonio.arda@udc.es xurxo.dopico@udc.es manuel.avelino.giraldez.garcia@udc.es miguel.gonzalez.valeiro@udc.es eliseo.iglesias.soler@udc.es cristina.lopezv@udc.es maria.jose.mosquera@udc.es jose.palacios@udc.es belen.toja@udc.es
Web				
Descrición xeral	O traballo consistirá no desenvolvemento, execución e redacción dun proxecto de investigación orixinal. Con ese obxectivo cada alumno realizará un traballo individual e autónomo academicamente dirixido por un profesor/a de o Máster			



Plan de continxencia	<p>1. Modificacións nos contidos Non se realizan cambios nos contidos.</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades iniciáis. Se levan a cabo mediante titorías a través de Teams - Discusión dirixida. Se levan a cabo mediante titorías a través de Teams o resolvendo dúbidas mediante correo electrónico - Presentación oral. A defensa do TFM farase por videoconferencia a través da ferramenta Teams <p>3. Mecanismos de atención personalizada ó alumnado Indícase ferramenta e temporalización:</p> <p>Moodle. A comunicación de novas faise a través de foro e de quickmail Teams A titorización lévase a cabo mediante videoconferencias a través deste medio Correo electrónico As consultas dos alumnos recibidas por este medio, respóndense nun prazo de 24 horas.</p> <p>4. Modificacines na avaliación Mantense a avaliación orixinal</p> <p>*Observacións de avaliación: Tódalas metodoloxías poden desenvolverse a distancia, polo que se manteñen os criterios da guía orixinal tanto para a primeira como para a segunda oportunidades . A defensa do traballo farase por vía telemática a través de Teams</p> <p>5. Modificaciónes da bibliografía ou webgrafía Sen modificacións</p>
-----------------------------	---

Competencias do título

Código	Competencias do título
---------------	-------------------------------

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
En función do Traballo Fin de Máster realizado polo alumno/a.	AI14	B11	C11
	AI15	B12	C12
		B13	C13
		B14	C14
		B15	
		B16	
		B17	
		B18	
		B19	

Contidos

Temas	Subtemas
Traballo Fin de Máster	Traballo Fin de Máster



Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	A14 A15 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 C1 C2 C3 C4	5	0	5
Discusión dirixida	A14 A15 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 C1 C2 C3 C4	0	43	43
Traballos tutelados	A14 A15 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 C1 C2 C3 C4	0	200	200
Actividades iniciais	A14 A15 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 C1 C2 C3 C4	2	0	2
Atención personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	Presentación do alumno do traballo realizado e artigos que analizou
Discusión dirixida	O profesor resolvera dúbidas e orientará ao alumnado no Traballo Fin de Máster
Traballos tutelados	O alumnado realizará a investigación redactará o Traballo Fin de Grao coa tutela do profesor/a
Actividades iniciais	O profesor explica ao alumnado as características do Traballo Fin de Máster

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Actividades iniciais: O profesor explica ao alumnado as características do Traballo Fin de Máster
Presentación oral	
	Presentación oral: orientación respecto ao deseño da exposición

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A14 A15 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 C1 C2 C3 C4	Avaliarase a memoria final polo seu contido, redacción e presentación. Avaliarase a exposición oral e a utilización de medios gráficos, así como a asistencia á todas as presentación dos alumnos do Máster	100

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente



Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías