



| Guía Docente          |                                                                              |                    |                     |           |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                              |                    |                     | 2019/20   |
| Asignatura (*)        | Recursos. estratexias e materiais didácticos                                 |                    | Código              | 652611B22 |
| Titulación            |                                                                              |                    |                     |           |
| Descriptoros          |                                                                              |                    |                     |           |
| Ciclo                 | Período                                                                      | Curso              | Tipo                | Créditos  |
| Mestrado Oficial      | Anual                                                                        | Primeiro           | Obrigatoria         | 6         |
| Idioma                | Castelán                                                                     |                    |                     |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                   |                    |                     |           |
| Prerrequisitos        |                                                                              |                    |                     |           |
| Departamento          | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación |                    |                     |           |
| Coordinación          | Macho Eiras, Javier                                                          | Correo electrónico | javier.macho@udc.es |           |
| Profesorado           | Macho Eiras, Javier                                                          | Correo electrónico | javier.macho@udc.es |           |
| Web                   | www.udc.es/sotanodelarte                                                     |                    |                     |           |
| Descrición xeral      |                                                                              |                    |                     |           |

| Competencias do título |                        |
|------------------------|------------------------|
| Código                 | Competencias do título |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                                                                                                                           |      |  |                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                                                                                                           |      |  | Competencias do título |
| Coñecer as materias da especialidade e a súa contribución na formación.<br>Coñecer a evolución das materias e as súas didácticas.<br>Os desenvolvementos didácticos das materias na práctica educativa.                             | AP1  |  | CM5                    |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP3  |  |                        |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP5  |  |                        |
| Coñecer as materias da especialidade e a súa contribución na formación.<br>Desenvolverse nos diversos contextos dos contidos curriculares.<br>Entender a avaliación como un proceso continuo de mellora da práctica educativa       | AP1  |  | CM4                    |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP4  |  | CM8                    |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP10 |  |                        |
| Desenvolvementos teórico-práctico das materias a nivel de secundaria e artes.<br>Criterios pedagóxicos e adecuación as metodoloxías.<br>Fomentar a participación e colaboración.<br>Integrar os novos medios en recursos adecuados. | AP5  |  | CM6                    |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP7  |  | CM8                    |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP8  |  |                        |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP9  |  |                        |
| Os desenvolvementos didácticos das materias na práctica educativa.<br>Traballar a partir do currículo para una práctica educativa eficaz.<br>Selección dos materiais en función da didácticas.                                      | AP5  |  | CM6                    |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP6  |  | CM8                    |
|                                                                                                                                                                                                                                     | AP7  |  |                        |

| Contidos                                                                   |                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                                                      | Subtemas                                                                                                                                                                     |
| 1. Materia e recurso educativo.                                            | Apoyo a docencia na aula.<br>Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados.<br>Os recursos como material para o alumnado.<br>A autoformación. Apoios necesarios |
| 2. Os obxectivos da docencia específica e o valor dos recursos auxiliares. | Apoyo a docencia na aula.<br>Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados.<br>Os recursos como material para o alumnado.<br>A autoformación. Apoios necesarios |
| 3. Adecuación dos materiais e recursos a didáctica empregada.              | Apoyo a docencia na aula.<br>Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados.<br>Os recursos como material para o alumnado.<br>A autoformación. Apoios necesarios |



| Planificación                                                                                                            |                                  |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias                     | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Estudo de casos                                                                                                          | A1 A3 A5 A6 A7 A8<br>A9 C4 C5 C8 | 12                | 24                                        | 36           |
| Obradoiro                                                                                                                | A1 A4 A10 C4 C6                  | 24                | 48                                        | 72           |
| Portafolios do alumno                                                                                                    | A1 A3 A4 A6 A7                   | 0                 | 26                                        | 26           |
| Presentación oral                                                                                                        | A1 A3 A6 A8 A10                  | 6                 | 0                                         | 6            |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                  | 10                | 0                                         | 10           |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                  |                   |                                           |              |

| Metodoloxías          |                                                                                                                                           |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías          | Descrición                                                                                                                                |
| Estudo de casos       | Estudiar e analizar os materiais elaborados polo profesorado e disponibles nos portáis de recursos educativos das distintas institucións. |
| Obradoiro             | Creación de materiais e recursos educativos para o seu emprego nas aulas en función dos currículos e as metodoloxías didácticas.          |
| Portafolios do alumno | Traballo persoal. Adecuación ao nivel establecido.                                                                                        |
| Presentación oral     | Defensa do realizado. Debate e mellora.                                                                                                   |

| Atención personalizada |                                                             |
|------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías           | Descrición                                                  |
| Estudo de casos        | Análise dos recursos a disposición da comunidade educativa. |
| Obradoiro              | Traballo colaborativo na elaboración de recursos.           |
| Portafolios do alumno  | Presentación dos traballos e discusión sobre os mesmos.     |
| Presentación oral      |                                                             |

| Avaliación            |                                  |                                                                    |               |
|-----------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías          | Competencias                     | Descrición                                                         | Cualificación |
| Estudo de casos       | A1 A3 A5 A6 A7 A8<br>A9 C4 C5 C8 | A importancia do traballo previo. Estudio das realizacións alleas. | 15            |
| Obradoiro             | A1 A4 A10 C4 C6                  | Traballo en común, na aula e a distancia.                          | 35            |
| Portafolios do alumno | A1 A3 A4 A6 A7                   | Amosar a personalidade e realizacións persoais.                    | 40            |
| Presentación oral     | A1 A3 A6 A8 A10                  | Capacidade de comunicación.                                        | 10            |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A avaliación atenderá a consecución dos obxectivos propostos. No caso do presente módulo, a avaliación versará sobre a capacidade de comunicación didáctica e artística do traballo do alumno. |
| Os materiais serán considerados en función de que logren a comunicación pretendida, e que esta teña a cualidade plástica demandada.                                                            |

| Fontes de información       |                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bibliografía básica         | As principais fontes de información serán as publicacións actualizadas de recursos e materiais educativos. Decretos curriculares das materias da especialidade. Programacións didácticas de departamentos de artes. |
| Bibliografía complementaria |                                                                                                                                                                                                                     |

| Recomendacións                                        |
|-------------------------------------------------------|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente     |
| Didáctica. currículo e organización escolar/652611001 |



| Materias que se recomenda cursar simultaneamente                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------|
| As tecnoloxías da información e comunicación nas artes plásticas e visuais/652611B12     |
| Materias que continúan o temario                                                         |
| Proxectos de innovación e investigación educativa en artes plásticas e visuais/652611E31 |
| Observacións                                                                             |
|                                                                                          |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías