



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Traballo Fin de Mestrado		Código	710521036
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGallego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	HumanidadesLetras			
Coordinación	Montero Fenollos, Juan Luis	Correo electrónico	juan.fenollos@udc.es	
Profesorado	Ameneiros Rodríguez, María Rocío Montero Fenollos, Juan Luis Villaverde Solar, Dolores	Correo electrónico	rocio.ameneiros@udc.es juan.fenollos@udc.es dolores.villaverde@udc.es	
Web	//humanidades.udc.es/estudiantes/trabajo-de-fin-de-grado/normativa-y-procedimiento			
Descripción xeral	<p>-Normas para a súa elaboración (a modo de orientación): https://humanidades.udc.es/estudiantes/trabajo-de-fin-de-grado/guia-tfgs-tfms</p> <p>-O TFM terá unha extensión mínima de 60 pp. (Times 11, interlineado 1,5), sen contar anexos.</p>			
Plan de continxencia	<p>1. Modificacións nos contidos: non se modifican</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen: o asesoramento por parte do profesor mantéñese adaptado á non presencialidade.</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican: o asesoramento por parte do profesor mantéñese adaptado á non presencialidade.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado: Teams, Moodle e correo electrónico cando o alumno o necesite.</p> <p>4. Modificacións na avaliación: ningunha</p> <p>*Observacións de avaliación: ningunha</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía: ningunha</p>			

Competencias do título	
Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe		Competencias do título
Resultados de aprendizaxe		



Capacitación metodológica: conocer y buscar fuentes de información fidedignas. Valorar y estudiar referencias y datos verificables. Capacidad de síntesis. Redacción con carácter científico. Exposición de conclusiones.	AP1 AP2 AP3 AP4 AP5 AP6 AP7 AP8 AP9 AP10 AP11 AP12 AP13 AP14 AP15	BP1 BP2 BP3 BP4 BP6 BP7 BP10 BP12	CP1 CP2 CP3 CP4 CP5 CP6 CP9
---	---	--	---

Contidos	
Temas	Subtemas
Proyecto innovador, personal y original de investigación sobre un tema relacionado con un campo científico propio del programa de estudios del máster.	Realización de una memoria bajo la supervisión de un director o más. En este trabajo deben aplicarse los contenidos formativos recibidos, así como las capacidades, competencias y habilidades adquiridas durante el período de docencia. Para más detalles véase la normativa del TFM de la Facultad.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / trabalho autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A15 A14 A13 A12 A11 A10 A9 A8 A7 A6 A5 A4 A3 A2 A1 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B10 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C9	0	140	140
Atención personalizada		10	0	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	Trabajo final de carrera tutorizado por un profesor del máster.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	Asesoramiento para la elaboración del TFM.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descripción	Cualificación



Traballos tutelados	A15 A14 A13 A12 A11 A10 A9 A8 A7 A6 A5 A4 A3 A2 A1 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B10 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C9	Evaluación oral por un tribunal de tres profesores del máster.	100
---------------------	--	--	-----

Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica	Las fuentes de información que el alumno necesite serán facilitadas por el tutor del TFM.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías