



| Guia docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      | 2022/23   |
| Asignatura (*)        | Trabajo Fin de Master                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    | Código                                                                                                                                                                                                                                               | 613584124 |
| Titulación            | Mestrado Universitario en Literatura, Cultura e Diversidade (plan 2016)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Descriptores          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Ciclo                 | Periodo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Curso              | Tipo                                                                                                                                                                                                                                                 | Créditos  |
| Máster Oficial        | 2º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Primero            | Obligatoria                                                                                                                                                                                                                                          | 12        |
| Idioma                | CastellanoGallego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Modalidad docente     | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Departamento          | Letras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Coordinador/a         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Correo electrónico |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Profesorado           | Eirin García, Leticia<br>Ledo Martínez, Jorge<br>Lopez Fernandez, Maria Teresa<br>Luís Gamallo, María Obdulia<br>Paz Gago, Jose Maria<br>Pena Sueiro, Nieves<br>Rodríguez Gonzalez, Olivia<br>Samartin López-Iglesias, Roberto<br>Valcarcel Lopez, Maria Eva<br>Vizcaíno Fernandez, Carlos Caetano                                                                                                                                                                       | Correo electrónico | leticia.eirin@udc.es<br>j.ledo@udc.es<br>t.lopez@udc.es<br>m.luis@udc.es<br>jose.maria.paz.gago@udc.es<br>nieves.pena.sueiro@udc.es<br>olivia.rodriguez.gonzalez@udc.es<br>roberto.samartin@udc.es<br>eva.valcarcel@udc.es<br>carlos.vizcaino@udc.es |           |
| Web                   | www.udc.es/filo/mlcd                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |
| Descripción general   | El trabajo fin de máster debe reflejar el aprendizaje del alumno en el MÁSTER: el estudiante, aplicando los saberes, herramientas y destrezas adquiridas en las materias cursadas, probará su capacidad para realizar y defender un trabajo sobre una de las líneas de investigación ofertadas.<br><br>El trabajo será realizado de forma individual por el estudiante bajo la supervisión de un profesor tutor o de dos, que llevarán a cabo la tutela coordinadamente. |                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |           |

| Competencias del título |                                                                                                                                                                           |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                  | Competencias del título                                                                                                                                                   |
| A1                      | Integrar los estudios literarios en un contexto cultural más extenso que trascienda los límites de una sola lengua y /o nación, atendiendo a la diversidad cultural       |
| A2                      | Ampliar el concepto de literatura, a través de su relación con las TICS, los medios de comunicación, el cine, las artes, en el marco de la diversidad cultural            |
| A3                      | Ser capaz de realizar aportaciones creativas y originales en el estudio comparatista de los textos literarios, de los productos artísticos y de las realidades culturales |
| A4                      | Aplicar las técnicas de análisis cultural en contextos diversos                                                                                                           |
| A5                      | Adquirir las habilidades necesarias para analizar e investigar los mecanismos de los procesos de producción                                                               |
| A6                      | Conocer y valorar la diversidad cultural, con especial atención a los ámbitos hispánico y gallego-portugués                                                               |
| A7                      | Conocer las principales corrientes teóricas que han integrado e integran la reflexión sobre la literatura y la cultura, así como sus antecedentes                         |
| A8                      | Comprender los procesos históricos de los estudios literarios y culturales y sus cambios de paradigma                                                                     |
| A9                      | Aplicar las técnicas de análisis cultural respetando los fundamentos ideológicos presentes en contextos diversos                                                          |
| A10                     | Analizar e interpretar textos, aplicando diferentes modelos teóricos y genéricos                                                                                          |
| A12                     | Ser capaz de desarrollar enfoque original y creativo en la investigación avanzada en el ámbito de los estudios literarios y culturales                                    |
| A13                     | Aplicar una perspectiva comparatista de carácter transnacional y plurilingüístico a los estudios literarios, artísticos y culturales                                      |
| A14                     | Adquirir la capacidad de gestionar herramientas y recursos de investigación aplicados en el ámbito de los estudios literarios y culturales                                |
| B3                      | Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero                                                                                     |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| B4  | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida                                                                     |
| B5  | Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común |
| B6  | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponibles para resolver problemas con los que deben enfrentarse                                                                                                                         |
| B7  | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje                                                                                                                                                                                             |
| B8  | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad                                                                                                             |
| B10 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma                                                                                                                                                  |
| C1  | Adquirir capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva                                                                                                                                            |
| C2  | Trabajar de manera interdisciplinar en entornos diversos                                                                                                                                                                                                       |
| C3  | Demostrar un compromiso ético con las desigualdades                                                                                                                                                                                                            |
| C4  | Promover el entendimiento intercultural desde la comprensión de la diversidad                                                                                                                                                                                  |
| C5  | Integrar conocimientos de campos de estudio diversos                                                                                                                                                                                                           |
| C6  | Aplicar conocimientos y habilidades en la resolución de problemas en entornos nuevos o no familiares en contextos interdisciplinares                                                                                                                           |
| C7  | Desarrollar habilidades cognitivas avanzadas (capacidad de síntesis, análisis y pensamiento crítico) relacionadas con el desarrollo y la creación de un perfil investigador                                                                                    |
| C8  | Adquirir la capacidad de concebir y diseñar proyectos de investigación con rigor académico                                                                                                                                                                     |
| C9  | Desarrollar habilidades de gestión de la información para propósitos académicos y de investigación                                                                                                                                                             |

| Resultados de aprendizaje                                                                                                                                                         |  |                                                                    |                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Resultados de aprendizaje                                                                                                                                                         |  | Competencias del título                                            |                                                                           |
| O alumno será capaz de demostrar que coñece as principais correntes teóricas que integraron e integran a reflexión sobre a literatura e a cultura, así como os seus antecedentes. |  | AM5<br>AM7                                                         | BP3<br>BP7<br>CM1<br>CM2                                                  |
| Extender e ampliar o concepto de literatura, a través da súa relación coas TICS, os medios de comunicación, o cinema, as artes, no marco da diversidade cultural.                 |  | AM1<br>AM2<br>AM3<br>AM4<br>AM6<br>AM9<br>AP1<br>AI1<br>AI2<br>AI3 | BP4<br>CI3                                                                |
| Relacionar os estudos literarios cun contexto cultural extenso que transcenda os límites dunha soa lingua e / ou nación, atendendo á diversidade cultural                         |  | AM1<br>AM2<br>AM3                                                  | BM3<br>BP1<br>BP2<br>CM3<br>CM4<br>CM5<br>CM6<br>CI1                      |
| Ser capaz de desenvolver un enfoque orixinal e creativo na investigación avanzada no ámbito dos estudos literarios e culturais                                                    |  | AM1<br>AM8                                                         | BM3<br>BP1<br>BP3<br>BP5<br>BP7<br>CM1<br>CM2<br>CM5<br>CM6<br>CI2<br>CI3 |

| Contenidos |         |
|------------|---------|
| Tema       | Subtema |



## Planificación

| Metodologías / pruebas | Competencias                                                                                            | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------|---------------|
| Trabajos tutelados     | A13 A1 A2 A3 A4 A5<br>A6 A14 A7 A10 A8 A9<br>A12 B4 B5 B6 B7 B8<br>B10 B3 C1 C2 C3 C4<br>C7 C5 C6 C8 C9 | 2                  | 298                                      | 300           |
| Atención personalizada |                                                                                                         | 0                  |                                          | 0             |

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

## Metodologías

| Metodologías       | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Trabajos tutelados | La/el alumna/o trabajará autonomamente, pero sempre bajo la tutela del/de la docente que se ocupe de la función de tutorización, quien orientará y dirigirá su investigación; la/el estudiante, por tanto, ha de mantener de manera regular contacto con el/la tutor/a, a quien le corresponde dar el visto bueno para que el trabajo pueda ser defendido públicamente. |

## Atención personalizada

| Metodologías       | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Trabajos tutelados | La/el estudiante acudirá al despacho de la/el profesor tantas veces como precise ou cuando sea requerido/a por el tutor/a, al ser esta persona quien se va a ocupar de supervisar el avance del trabajo, así como de comentar y corregir tanto los aspectos formales (desde la expresión hasta la organización), como los referidos a los contenidos y a la metodología; es a la/el tutor/a a quien corresponde, en definitiva, a responsabilidad de dar el visto bueno para la inscripción y la presentación del trabajo de fin de máster. |

## Evaluación

| Metodologías       | Competencias                                                                                            | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Calificación |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Trabajos tutelados | A13 A1 A2 A3 A4 A5<br>A6 A14 A7 A10 A8 A9<br>A12 B4 B5 B6 B7 B8<br>B10 B3 C1 C2 C3 C4<br>C7 C5 C6 C8 C9 | Dentro de las líneas de investigación que se oferten, la/el alumna/o podrá escoger aquella que más le interese, lo cual la/lo ligará también a un/una determinado/a tutor/a.<br><br>Ya que la/el estudiante se está iniciando en la investigación es fundamental el trabajo tutorial de la/el docente, quien deberá orientar a su alumnado en las distintas fases de elaboración del trabajo de fin de máster, desde el planteamiento del proyecto inicial hasta su conformación final, proporcionándole la ayuda que precise en cada momento. | 100          |

## Observaciones evaluación

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El trabajo fin de máster sólo puede ser presentado públicamente si la/el estudiante supera todas las materias del máster. Se presentará en acto público, delante de un tribunal que estará compuesto por tres miembros.<br><br>La/el estudiante ha de ajustarse a las pautas que se establezcan para la presentación del trabajo fin de mestrado, tanto en lo que toca a la presentación escrita (estructura, extensión, formato...) como a su defensa pública; estas indicaciones se detallarán con la suficiente antelación. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Fuentes de información

|                |                                                                          |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Básica         | Será o/a titor/a quen facilite á/ao estudante a bibliografía pertinente. |
| Complementaria |                                                                          |



## Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías