



Guía docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Tecnologías de la Información y de la Comunicación		Código	613G01007
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Primero	Formación básica	6
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación			
Coordinador/a	Rodriguez Brisaboa, Nieves	Correo electrónico	nieves.brisaboa@udc.es	
Profesorado	Figueroa Triana, Jorge	Correo electrónico	jorge.figueroa@udc.es	
	Goyanes González, Elena		elena.goyanes.gonzalez@udc.es	
	Ramos García, Lucia		l.ramos@udc.es	
	Rodriguez Brisaboa, Nieves		nieves.brisaboa@udc.es	
	Romero Velo, Hilda		h.rvelo@udc.es	
	Saavedra Places, María de los Angeles		angeles.saavedra.places@udc.es	
Web				
Descripción general	Esta materia pretende dar a conocer a los/las estudiantes las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en el campo de los estudios lingüísticos y literarios; así como ayudarles a desarrollar un conjunto elemental de competencias - de carácter eminentemente práctico - como base para el uso de todo tipo de herramientas TIC.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B9	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Conocer y utilizar herramientas para la compilación, organización y análisis de datos de interés lingüístico y literario.		A1	B2 B4 C3
Conocer y utilizar herramientas de trabajo colaborativo y sus posibilidades.			B2 B4 C3



Conocer y utilizar herramientas para la realización de aplicaciones didácticas		B2 B3 B4 B9	C3 C7 C8
Conocer y utilizar herramientas para la realización de presentaciones y difusión de contenidos multimedia.		B2 B4	C3
Conocer y utilizar herramientas para el tratamiento y búsqueda de información	A1 A15	B1	C3
Conocer las posibilidades tecnológicas actuales y sus posibilidades, en relación con los estudios lingüísticos y literarios	A1	B1 B2 B3 B4 B9	C3 C6 C8
Conocer y utilizar herramientas de producción, gestión y exposición de contenidos		B2 B4	C3
Aprender a adaptarse a cambios e innovaciones tecnológicas		B2 B3 B4 B5	C3

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Introducción a los conceptos básicos de informática	1.1 Conceptos básicos de Ordenadores, Hardware, Software, Redes, Internet. 1.2 Aplicaciones de las TIC a los estudios lingüísticos y literarios
2. Multimedia. Imagen, vídeo, sonido. Producción y distribución.	2.1 Representación de imagen, vídeo y sonido 2.2 Generación de contenidos multimedia 2.3 RSS.
3. Herramientas para la compilación, organización y análisis de datos de interés lingüístico y literario	3.1 Introducción a los Sistemas Gestores de Bases de Datos (SGBD) 3.2 Bases de datos documentales. Lenguajes de consulta sobre BDs documentales
4. Bibliotecas Digitales y Recuperación de Información	4.1 Bases de datos Documentales. 4.2 Catálogos informatizados y Bibliotecas Digitales. 4.3 Tipologías de Bibliotecas Digitales. 4.4 Recuperación de Información: Precisión y Recuperación.
5. Didáctica	5.1 Aplicaciones didácticas. Estándares e-learning 5.2 Ejercicios interactivos. Autoaprendizaje.
6. Herramientas para el tratamiento y busca de información en la sociedad del conocimiento	6.1 Lenguajes y estándares: HTML, XML. 6.2 Herramientas de tratamiento y búsqueda de información.
7. Herramientas básicas de producción, gestión y exposición de contenidos	7.1 Procesadores de texto 7.2 Aplicaciones de presentación
8. Herramientas de trabajo colaborativo	8.1 Web 2.0 8.2 Blogs y wikis 8.3 Ofimática en web

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	B1 B2 B5 C3	30	30	60



Prácticas a través de TIC	A1 B1 B2 B3 B4 B9 C3 C6 C8	28	56	84
Actividades iniciales	A15 B5 B9 C6	1	0	1
Prueba mixta	B2 B3 B5 C3 C6 C7 C8	2	0	2
Atención personalizada		3	0	3

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición, por parte de los docentes, de contenidos en un aula convencional, incluyendo demostraciones del uso de herramientas TIC.
Prácticas a través de TIC	Realización de actividades en el aula informatizada, para la adquisición de competencias en el uso de diferentes herramientas TIC.
Actividades iniciales	Introducción al manejo de herramientas básicas necesarias durante el curso.
Prueba mixta	Realización de una prueba escrita para demostrar los conocimientos y competencias adquiridos en relación a la materia.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Prácticas a través de TIC	La atención personalizada fuera del horario de clase se realizará de forma presencial en el horario de tutorías del profesorado.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Prueba mixta	B2 B3 B5 C3 C6 C7 C8	Prueba escrita en la que deben ser demostrados los conocimientos y las competencias adquiridos	50
Sesión magistral	B1 B2 B5 C3	La participación en las aulas magistrales y la entrega de ejercicios cortos planteados de una clase para la siguiente.	5
Prácticas a través de TIC	A1 B1 B2 B3 B4 B9 C3 C6 C8	Actividades a desarrollar en el aula informatizada. Prácticas cortas a realizar en una o dos sesiones y prácticas de mayor complejidad a desarrollar durante varias semanas. Las prácticas realizadas serán utilizadas para valorar la participación de los/las estudiantes.	45

Observaciones evaluación



PRIMERA OPORTUNIDAD La primera oportunidad será evaluada del siguiente modo:

El

50% de la nota global de la materia se corresponderá con una prueba escrita teórica sobre los conocimientos y competencias adquiridos a lo largo del curso. Será necesaria una **NOTA MÍNIMA** de 5 (sobre 10) en esta prueba escrita para superar la materia. El 45% de la nota global de la materia se corresponderá con las prácticas desarrolladas a lo largo del curso empleando los recursos del aula informática. Cada práctica corta tendrá una cualificación máxima de 3 puntos y cada práctica larga tendrá una cualificación máxima de 7 puntos. Finalmente otro 5% de la nota corresponderá a la participación en las clases de teoría y a la resolución y entrega de los ejercicios que se propongan en las mismas sobre los diferentes temas. La entrega de prácticas no es obligatoria. Una vez aprobada la prueba escrita, la cualificación de las prácticas entregadas correctamente será sumada a la nota final. **OBSERVACIONES:**

Tendrá cualificación de **NO PRESENTADO** cualquier estudiante que no realice la prueba escrita teórica. **SEGUNDA OPORTUNIDAD** Podrán presentarse a la segunda oportunidad **ÚNICAMENTE** aquellos/as estudiantes que no superen la materia en primera oportunidad. La segunda oportunidad constará de dos partes:

Prueba escrita teórica (55% de la nota final), para recuperar la nota de la prueba teórica de la primera oportunidad. Será necesaria una **NOTA MÍNIMA** de 5 (sobre 10) en esta prueba escrita para superar la materia. Actividades prácticas (45% de la nota final) para recuperar la nota de las actividades prácticas en el aula de informática. Estas actividades podrán ser, a criterio del equipo docente, las mismas de la primera oportunidad u otras de similar dificultad. El enunciado de las actividades será publicado en el Moodle de la UDC una vez publicadas las cualificaciones definitivas de la primera oportunidad. **OBSERVACIONES**

Cada estudiante podrá escoger si opta a recuperar todas o parte de las prácticas.

Si un/una estudiante decide no realizar la recuperación de la parte práctica, conservará la nota obtenida en la primera oportunidad en esa parte.

Los/as estudiantes con nota inferior a 5 en la prueba escrita teórica en la primera oportunidad deberán recuperar esa parte en la segunda oportunidad para aprobar la materia. Aquellos alumnos/as que se presentan al examen extraordinario (o adelantado) de diciembre deberán contactar con el profesorado para que se establezcan las prácticas a entregar para superar la materia. **DISPENSA ACADÉMICA**

Aquellos/as

estudiantes con matrícula a tiempo parcial y dispensa académica que les

exima de la asistencia a clases podrán entregar las prácticas realizadas durante el curso empleando el material disponible en vídeo con explicaciones de los enunciados publicados en el Moodle de la asignatura. Tanto en primera como en segunda oportunidad, el 55% de la nota global se corresponderá con la prueba escrita teórica y el 45% con las actividades prácticas.

OBSERVACIONES A LA EVALUACIÓN

La

materia podrá ser adaptada a los/as alumnos/as que necesiten la

adopción de medidas encaminadas al apoyo a la diversidad (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaje o relacionada con la salud mental). De ser el caso, deberán contactar con los servicios disponibles en la UDC o en el centro en los plazos oficiales estipulados de manera previa a cada cuatrimestre académico, con la Unidad de Atención a la Diversidad (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); en su defecto, con la Tutora ADI de la Facultad de Filología (en el siguiente correo electrónico: pat.filoloxia@udc.gal)," para que el profesorado de la materia pueda adaptar sus contenidos y la evaluación adecuadamente.



Fuentes de información

Básica	
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías