



| Guía Docente          |                                                                                                                                                             |                    |                        |           |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                             |                    |                        | 2023/24   |
| Asignatura (*)        | Lingua Inglesa 4                                                                                                                                            |                    | Código                 | 613G01019 |
| Titulación            | Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios                                                                                                          |                    |                        |           |
| Descriptorios         |                                                                                                                                                             |                    |                        |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                     | Curso              | Tipo                   | Créditos  |
| Grao                  | 2º cuadrimestre                                                                                                                                             | Segundo            | Obrigatoria            | 6         |
| Idioma                | Inglés                                                                                                                                                      |                    |                        |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                  |                    |                        |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                             |                    |                        |           |
| Departamento          | Letras                                                                                                                                                      |                    |                        |           |
| Coordinación          | Montoya Reyes, Ana                                                                                                                                          | Correo electrónico | ana.montoya@col.udc.es |           |
| Profesorado           | Dixon , Keah Amy                                                                                                                                            | Correo electrónico | keah.dixon@udc.es      |           |
|                       | Fowlie , James Alexander                                                                                                                                    |                    | james.fowlie@udc.es    |           |
|                       | Montoya Reyes, Ana                                                                                                                                          |                    | ana.montoya@col.udc.es |           |
| Web                   |                                                                                                                                                             |                    |                        |           |
| Descrición xeral      | Esta asignatura amplía a formación básica na descrición da lingua inglesa máis a teoría e práctica do inglés. O obxectivo xeral e chegar ó nivel C1 de CEF. |                    |                        |           |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                                 |
| A1                     | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.                                                                                                                                                                         |
| A2                     | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.                                                                                                                     |
| A6                     | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.                                                                                                                                                                                 |
| A8                     | Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.                                                                                                                                                                              |
| A9                     | Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.                                                                                                                                                               |
| A10                    | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.                                                                                                                                      |
| A11                    | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.                                                                                                                                                             |
| A12                    | Coñecer os principios teóricos básicos da tradución directa e inversa e ser capaz de poñelos en práctica.                                                                                                                                              |
| A15                    | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.                                                                                                                                                                             |
| A18                    | Coñecer a historia e a cultura das comunidades hispanofalantes.                                                                                                                                                                                        |
| B1                     | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                                                                                                                                                       |
| B3                     | Adquirir capacidade de autoformación.                                                                                                                                                                                                                  |
| B4                     | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.                                                                                                                                                                                     |
| B5                     | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                                                                                                                                                            |
| B6                     | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.                                                                                                                                         |
| B7                     | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.                                                                                                                                          |
| B8                     | Apreciar a diversidade.                                                                                                                                                                                                                                |
| B9                     | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                          |
| B10                    | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional.                                                                                                                                                                          |
| C2                     | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                                                                                                                                                    |
| C3                     | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                        |
| C4                     | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5                     | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                               |
| C6                     | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                      |
| C7                     | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                                       |



|    |                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                                                                                        |     |                        |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                                                                        |     | Competencias do título |    |
| Comprensión auditiva: comprender distintos tipos de discurso auténtico, programas de radio e televisión, ponencias, anécdotas, interaccións entre varios falantes á vez, entrevistas, debates... | A2  | B8                     | C2 |
|                                                                                                                                                                                                  | A6  | B9                     | C3 |
|                                                                                                                                                                                                  | A10 |                        | C8 |
|                                                                                                                                                                                                  | A11 |                        |    |
| Competencia lectora: comprender unha variedade de textos auténticos procedentes da prensa, obras de ficción, ensaios, materiais de promoción ou de publicidade.                                  | A1  | B1                     | C2 |
|                                                                                                                                                                                                  | A6  | B3                     | C3 |
|                                                                                                                                                                                                  | A8  | B4                     | C4 |
|                                                                                                                                                                                                  | A9  | B5                     | C5 |
|                                                                                                                                                                                                  | A11 | B6                     | C6 |
|                                                                                                                                                                                                  | A15 | B8                     | C7 |
| Lingua e uso: posuír un vocabulario xeral amplo; coñecer frases e colocacións comúns, matices, verbos con partícula, modos de enlazar oracións; realizar transformacións gramaticais con soltura |     | B10                    |    |
|                                                                                                                                                                                                  | A6  | B4                     | C2 |
|                                                                                                                                                                                                  | A8  | B5                     | C3 |
|                                                                                                                                                                                                  | A9  | B6                     | C4 |
|                                                                                                                                                                                                  |     | B7                     | C5 |
|                                                                                                                                                                                                  |     | B8                     | C6 |
| Escritura: saber redactar varios tipos de textos, como informes, reseñas, textos informativos, propostas...                                                                                      |     | C7                     |    |
|                                                                                                                                                                                                  |     | C8                     |    |
|                                                                                                                                                                                                  | A1  | B1                     | C2 |
|                                                                                                                                                                                                  | A2  | B3                     | C3 |
|                                                                                                                                                                                                  | A6  | B4                     | C4 |
|                                                                                                                                                                                                  | A8  | B5                     | C5 |
| Gramática: demostrar comprensión e dominio da gramática inglesa acordes con un nivel C1.                                                                                                         | A11 | B6                     | C6 |
|                                                                                                                                                                                                  | A12 | B7                     | C7 |
|                                                                                                                                                                                                  | A15 | B8                     |    |
|                                                                                                                                                                                                  |     | B10                    |    |
|                                                                                                                                                                                                  | A6  | B3                     | C2 |
|                                                                                                                                                                                                  | A8  | B5                     | C3 |
|                                                                                                                                                                                                  | A12 | B6                     | C4 |
|                                                                                                                                                                                                  | A15 | B7                     | C7 |
|                                                                                                                                                                                                  | A18 | B10                    |    |
|                                                                                                                                                                                                  |     |                        |    |

| Contidos |          |
|----------|----------|
| Temas    | Subtemas |



|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gramática         | <p>1.1. Conxuncións: conxuncións coordinantes; conxuncións subordinantes; &amp;quot;though/although&amp;quot;; &amp;quot;in spite of&amp;quot;; &amp;quot;despite&amp;quot;; &amp;quot;for&amp;quot;; e &amp;quot;because&amp;quot;; &amp;quot;when&amp;quot;; &amp;quot;while&amp;quot;; &amp;quot;as&amp;quot;; para expresar tempo; &amp;quot;as&amp;quot;; con significado de &amp;quot;when/while&amp;quot;; ou &amp;quot;because/since&amp;quot;; &amp;quot;as&amp;quot;; &amp;quot;when&amp;quot;; &amp;quot;while&amp;quot;; usado con significado de &amp;quot;although&amp;quot;; &amp;quot;but&amp;quot;; &amp;quot;seeing that&amp;quot;;.</p> <p>1.2. Finalidade: expresada co infinitivo, infinitivos con &amp;quot;go&amp;quot;; e &amp;quot;come&amp;quot;; cláusulas de finalidade, &amp;quot;in case&amp;quot;; e &amp;quot;lest&amp;quot;;.</p> <p>1.3. Cláusulas concesivas, comparativas...</p> <p>1.4. Cláusulas nominais.</p> <p>1.5. O comparativo. Construcións de comparativo.</p> <p>1.6. O subxuntivo.</p> |
| Vocabulario       | <p>2.1. Puntuación, números, gráficos...</p> <p>2.2. Turismo e hospitalidade</p> <p>2.3. Persoas e relacións</p> <p>2.4. Temas mundiais</p> <p>2.5. Pensar e sentir</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Expresión escrita | <p>3.1. Habilidades de presentación</p> <p>3.2. Gráficas</p> <p>3.3. Dípticos e trípticos</p> <p>3.4. Propostas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Planificación                                                                                                            |                                                     |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias                                        | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Proba mixta                                                                                                              | A6 A12 A18 B3 B6 B9 C2 C3                           | 2                 | 15                                        | 17           |
| Proba oral                                                                                                               | A9 A6 B4 B7 B8 B10 C2 C5 C6                         | 1                 | 6                                         | 7            |
| Portafolios do alumno                                                                                                    | A1 A6 A9 A10 A15 A18 B1 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B10 C2 C4 | 11                | 12                                        | 23           |
| Seminario                                                                                                                | A1 A6 A10 A18 B6 C2                                 | 10                | 25                                        | 35           |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A2 A6 A8 A11 A15 B1 C7 C8                           | 30                | 30                                        | 60           |
| Análise de fontes documentais                                                                                            | A2 A8 A11 B5 B6 C2                                  | 6                 | 0                                         | 6            |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                                     | 2                 | 0                                         | 2            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                                     |                   |                                           |              |

| Metodoloxías |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Proba mixta  | Proba a realizar a finais do cadrimestre para avaliar a expresión escrita e a comprensión lectora do alumno ademais do seu dominio da gramática, sintaxis e campos semánticos especializados. Os tipos de preguntas variarán seguindo un formato similar ós exercicios realizados durante o curso. |



|                               |                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Proba oral                    | Clases prácticas nas que o alumnado traballará en clase co material necesario e recibirá a información precisa para o desenvolvemento das súas habilidades de comunicación, tanto a nivel escrito como oral. |
| Portafolios do alumno         | O alumno irá recompilando as distintas tarefas realizadas durante o curso seguindo os modelos dos contidos do curso.                                                                                         |
| Seminario                     | Sesións prácticas onde se realizarán lecturas de contidos relacionadas cos temas vistos no apartado de vocabulario, así como o uso de material audiovisual para discusión e debate en clase.                 |
| Sesión maxistral              | Transmisión de coñecementos teóricos específicos dos contidos deseñados para o curso.                                                                                                                        |
| Análise de fontes documentais | Prácticas de análise de textos.                                                                                                                                                                              |

| Atención personalizada                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                                                         | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Proba oral<br>Seminario<br>Sesión maxistral<br>Portafolios do alumno | - Tanto os obradoiros como as diversas exposicións orais e exercicios escritos implican atención personalizada.<br><br>- Ademais, o alumno pode plantexar as súas dúbidas durante as horas de tutoría presencial, ou ben a través do correo electrónico e o foro da plataforma Moodle, seguindo as instrucións proporcionadas polos docentes. |

| Avaliación            |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |               |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías          | Competencias                                              | Descrición                                                                                                                                                                                                                                  | Cualificación |
| Proba mixta           | A6 A12 A18 B3 B6 B9<br>C2 C3                              | Exame final escrito que consistirá nunha combinación dos seguintes exercicios: práctica de vocabulario; comprensión de textos; traducción de textos breves ao inglés; descrición de gráficas que ilustran tendencias de diferentes temas... | 40            |
| Proba oral            | A9 A6 B4 B7 B8 B10<br>C2 C5 C6                            | Exposición dun proxecto en grupo no que se valorará ademais as habilidades de presentación.                                                                                                                                                 | 20            |
| Seminario             | A1 A6 A10 A18 B6 C2                                       | Probas de lectura e vocabulario (10%)<br>Exercicios de escoita para avaliar o nivel de comprensión en lingua inglesa (10%)                                                                                                                  | 20            |
| Sesión maxistral      | A2 A6 A8 A11 A15 B1<br>C7 C8                              | Terase en conta a participación activa do alumnado durante as sesións maxistras.                                                                                                                                                            | 5             |
| Portafolios do alumno | A1 A6 A9 A10 A15<br>A18 B1 B3 B4 B5 B6<br>B7 B8 B10 C2 C4 | Redacciones dos temas estudados no curso que deberán presentar a estrutura vista en clase.                                                                                                                                                  | 15            |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|-------------------------|



Todos os estudantes deberán participar obrigatoriamente e activamente nas clases presenciais, xa que se conciben como un recurso co que fomentar a súa implicación na adquisición e asimilación dos contidos. 1ª oportunidade Para SUPERAR A MATERIA os alumnos deberán reunir as seguintes condicións: 1º. A nota mínima en cada un dos seguintes apartados "proba oral", "portafolio do alumno" e "seminario" terá que ser un 40%. A media destes apartados teñe que acadar os 5 puntos sobre 10 para facer media coa proba mixta (=examen escrito).

2º. É obrigatorio chegar ó 50% na proba mixta para facer media cos apartados mencionados no primeiro apartado.

3º. En caso de non superarse algunha das partes da avaliación, e aínda que a suma final das partes sexa maior de 5, a cualificación final da materia non será en ningún caso superior a un 4,5 sobre 10.

Estudantes con dispensa académica de exención de asistencia O estudantado con recoñecemento de dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a norma que regula o réxime de dedicación ao estudo dos estudantes de grao na UDC (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) deberá comunicalo ao profesorado na primeira quincena do cuadrimestre. Este alumnado será avaliado cun sistema individualizado de avaliación acorde aos motivos de dispensa. 2ª oportunidade O mesmo método de avaliación aplícase para a segunda oportunidade e os estudantes deberán recuperar aqueles apartados da materia nos que non obtivesen unha cualificación de aprobado ou aos que non se presentaron. No caso do Obradoiro, consistirá nunha tarefa adicional a realizar como parte da Proba mixta. -Isto é válido ÚNICAMENTE para as dúas convocatorias do ano en curso. Convocatoria adiantada No caso da convocatoria adiantada, os estudantes deben realizar un exame escrito (70%) e unha proba oral (30%). Calificación de Non Presentado Só se obterá a cualificación de NON PRESENTADO aqueles estudantes que non participaron en ningunha das actividades e tarefas que constitúen a avaliación da materia. Falta de honradez académica/ implicación de plaxio Aos estudantes que incorran en fraude académica aplicaráselles a sanción correspondente recollida no regulamento disciplinar do estudantado da UDC (art. 11, apartado 4. b). "Cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa a falta e respecto da materia en que se comete: o/a estudante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario". Atención á diversidade

A materia poderá ser adaptada ao estudantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos dispoñíbeis na UDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuatrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>).

Regulamento disciplinar do estudantado da UDC Artigo 11, apartado 4 b) Cualificación de suspenso na convocatoria en que se cometa a falta e respecto da materia en que se comete: o/a estudante será cualificado con ?suspenso? (nota numérica 0) na convocatoria correspondente do curso académico, tanto se a comisión da falta se produce na primeira oportunidade como na segunda. Para isto, procederase a modificar a súa cualificación na acta de primeira oportunidade, se fose necesario. Perspectiva de xénero-Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores/as de ambos sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas...)-Traballarase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.-Deberanse detectar situacións de discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas.



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Barnet, Sylvan, Bellanca Pat &amp; Stubbs, Marcia (2014). A short guide to college writing. Harvard University Press</li> <li>- Burgess, Sally &amp; Amanda Thomas (2014). Gold Advanced Coursebook. Harlow: Pearson</li> <li>- Edwards, Lynda &amp; Jacky Newbrook (2014). Gold Advanced. Maximiser with key. Harlow: Pearson</li> <li>- Fussell, Paul (ed.) (1987). The Norton book of travel. New York. Norton</li> <li>- Hewings, Martin (2013). Advanced Grammar in Use: a Self-study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English; with Answers and CD-ROM. Cambridge University Press</li> <li>- Lewis, Susanne (2018). Presentation skills for non-native speakers. Independently published</li> <li>- Maczak, Antoni (1995). Travel in early modern Europe. Cambridge. Polity Press</li> <li>- Quirk, Randolph &amp; Siny Greenbaum (1985). A University Grammar of English. London: Longman</li> <li>- Sharpley, Richard &amp; David J.(eds.) (2002). Tourism and development: concepts and issues. . Telfer. Clevedon: Channel View Publications.</li> <li>- Tims, Nicholas et al. (2014). Face2face Advanced Workbook. Cambridge: CUP</li> <li>- Vince, Michael (2009). Advanced Language Practice. English Grammar and vocabulary. London: MacMillan</li> </ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Allsop, Jake (2006). Test your phrasal verbs (Penguin English guides. Penguin</li> <li>- Jones, Christopher (1996). Listening 4 Advanced Student's Book (Cambridge Skills for Fluency). Cambridge</li> <li>- McCarthy, Michael &amp; O'Dell, Felicity (2017). English Vocabulary in use. Advanced (3rd edition). Cambridge</li> <li>- Thirn, Sheila (2013). Advanced - Student's Book (Real Lives, Real Listening). Harper Collins</li> <li>- McCarthy, Michael &amp; O'Dell, Felicity (2017). English phrasal verbs in use advanced. (2nd edition). Cambridge</li> <li>- Wallwork, Adrian (2010). English for Presentations at international conferences. Springer</li> <li>- Wallwork, Adrian (2013). English for Academic Research: Grammar, Usage and Style (English Edition). Springer</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingua Inglesa 3/613G03015

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

Lingua Inglesa e os seus Usos 1/613G03020

## Observacións

-Os obxectivos de aprendizaxe deste módulo enmárcanse nun nivel C1 dentro da escala descrita no Marco común europeo de referencia para as linguas. -Por outra banda, os estudantes tamén deben lembrar que estudar unha lingua require perseveranza e continuidade ao longo do tempo.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías