



Guia docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Lenguas del Mundo		Código	613G01030
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Alonso Ramos, Margarita		Correo electrónico	margarita.alonso@udc.es
Profesorado	Alonso Ramos, Margarita		Correo electrónico	margarita.alonso@udc.es
	Vazquez Veiga, Nancy			nancy.vazquez.veiga@udc.es
Web				
Descripción general	Estudio de la diversidad de las lenguas en relación con la unidad fundamental del lenguaje, a través de la exploración de las principales familias lingüísticas y sus relaciones históricas, la tipología lingüística y los universales lingüísticos.			



Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos No se realizarán cambios 2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen Sesión magistral Lecturas Taller Trabajos tutelados (computa en la evaluación) Prueba mixta (computa en la evaluación) *Metodologías docentes que se modifican La sesión magistral, el taller y la supervisión de los trabajos tutelados se realizará a través de TEAMS. Los estudiantes tendrán 1 sesión semanal a través de TEAMS para el avance de los contenidos teóricos en la franja horaria que tiene asignada la materia en el calendario de clases de la facultad. La prueba mixta se realizará en Moodle. 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado Correo electrónico: diariamente, para hacer consultas, solicitar encuentros virtuales, resolver dudas y hacer el seguimiento de los trabajos tutelados y de las prácticas. Moodle: semanalmente. Se subirá material de apoyo así como las actividades vinculadas a cada tema. También se utilizarán los foros de actividades para apoyar los trabajos tutelados. Se podrán programar sesiones para tutorías personalizadas. 4. Modificaciones en la evaluación Prueba mixta: 30 % Trabajos tutelados: 70% Observaciones de evaluación: Se mantendrán las mismas que figuran en la guía docente, excepto las referencias al cómputo de la asistencia, que solo se realizará hasta el momento que se suspenda la actividad presencial. 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía No se realizarán cambios. Ya disponen de todos los materiales de trabajo de manera digitalizada en Moodle.
-----------------------------	---

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A3	Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y de la ciencia literaria.
A11	Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.



B8	Apreciar la diversidad.
B9	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Conocer y comprender la diversidad lingüística	A1	B1	C1
	A3	B3	C3
	A11	B4	C4
	A14	B5	C6
	A15	B6	C8
		B7	
Conocer las principales familias de lenguas del mundo		B8	
		B9	
	A3	B1	C1
	A14	B3	C3
	A15	B4	C4
		B5	C8
Familiarizarse con las distintas clasificaciones de las lenguas del mundo		B8	
		B9	
	A1	B1	C1
	A3	B2	C3
	A11	B3	C4
	A14	B5	C6
Ser conscientes de las propiedades estructurales que comparten las lenguas del mundo y de las propiedades que las diferencian	A15	B6	C8
		B7	
		B8	
	A1	B1	C1
	A11	B2	C3
	A14	B3	C6
		B5	C8
		B6	
		B7	
		B8	

Contenidos	
Tema	Subtema
1. La diversidad lingüística: cuestiones básicas	1.1. ¿Que es la diversidad lingüística? 1.2. Distribución de las lenguas del mundo 1.3. Situaciones de bilingüismo y multilingüismo 1.4. La pérdida de la diversidad lingüística



2. Las lenguas por continentes	2.1. Lenguas de Europa 2.2. Lenguas de África 2.3. Lenguas de América 2.4. Lenguas de Asia, Australia y Oceanía
3. La clasificación de las lenguas	3.1. La clasificación genética 3.2. La clasificación tipológica 3.3. Otros criterios de clasificación
4. Tipología y universales	4.1. Propuestas sobre universales lingüísticos 4.2. Clases de universales lingüísticos 4.3. Parámetros tipológicos de las lenguas: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A1 A11 A14 A15 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 C1 C3 C4 C6 C8	4	20	24
Sesión magistral	A3 B3 B5 B9 C8	15	11	26
Taller	A1 A14 A15 B1 B5 C3 C6	7	5	12
Prueba mixta	A3 A15 B1 B3 B5 B7	1.5	20	21.5
Lecturas	A3 A11 A15 B1 B3 B5 B7 B8	2	23	25
Atención personalizada		4	0	4
(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El alumno deberá desenvolver las actividades evaluables propuestas. Las profesoras le prestarán ayuda en el momento en que lo precise. Una de las actividades podrá tener carácter grupal, con el fin de desenvolver la capacidad de trabajar en grupo de manera colaborativa.
Sesión magistral	Las profesoras expondrán los contenidos generales del tema. Se pontenciará en todo momento la discusión y el debate.
Taller	Constituirá la metodología básica de trabajo en las sesiones presenciales y no presenciales. En el taller se combinarán distintas metodologías (estudios de caso, solución de problemas, discusiones dirigidas ...) y se desarrollarán tareas eminentemente prácticas con el apoyo y supervisión de las profesoras, con el fin de asentar los contenidos aprendidos mediante su aplicación.
Prueba mixta	Prueba que integra preguntas tipo test y un mapa en el que deberán situarse las principales familias de lenguas del mundo (40% de la calificación final).
Lecturas	Conjunto de artículos y capítulos de libro seleccionados por las profesoras para la preparación de los distintos contenidos de la materia.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Lecturas	Resolución de dudas sobre los contenidos de la materia. Comentarios individuales de los distintos trabajos. Tutorías de libre disposición.
Trabajos tutelados	
Sesión magistral	
Taller	
Prueba mixta	

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	A1 A11 A14 A15 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 C1 C3 C4 C6 C8	El alumno deberá desarrollar las actividades evaluables propuestas. Las profesoras le prestarán ayuda en el momento en que lo precise y demande. Una de las actividades podrá tener carácter grupal, con el fin de desarrollar la capacidad de trabajar en grupo de manera colaborativa.	30
Sesión magistral	A3 B3 B5 B9 C8	Las profesoras expondrán los contenidos generales de los temas. Se valorará la asistencia y participación en el aula	10
Taller	A1 A14 A15 B1 B5 C3 C6	Constituirá la metodología básica de trabajo en las sesiones presenciales y no presenciales. En el taller se combinarán distintas metodologías (estudios de caso, solución de problemas, discusiones dirigidas ...) y se desarrollarán tareas eminentemente prácticas con el apoyo y supervisión de las profesoras, con el fin de asentar los contenidos aprendidos mediante su aplicación.	20
Prueba mixta	A3 A15 B1 B3 B5 B7	Prueba que integra preguntas tipo test y un mapa en el que deberán situarse las principales familias de lenguas del mundo (40% de la calificación final).	40

Observaciones evaluación



Lea atentamente la información que sigue.1. El plagio total o parcial puede conllevar el suspenso en la materia. 2. La CALIFICACIÓN FINAL responderá al siguiente reparto porcentual:2.1) Un 40% se obtendrá por la PRUEBA MIXTA que los estudiantes realizarán al terminar la materia y en la fecha, hora y lugar establecidos en los horarios oficiales de exámenes del centro. Tienen dos oportunidades: una primera al final del primer cuatrimestre, y una segunda en la primera quincena de julio. Muy importante: los estudiantes deberán obtener una puntuación mínima de 4 sobre 10 en esta prueba escrita para poder superar la materia. Ningún estudiante obtendrá el 100% de su calificación final con esta prueba: todos serán calificados con la distribución porcentual aquí recogida.2.2) Un 50% se obtendrá de la realización de las ACTIVIDADES (individuales o grupales) a lo largo del curso. Las actividades deben entregarse en las fechas fijadas: de no ser así, computarán con uno 0 en la primera oportunidad, y se evaluarán (de ser el caso) en la segunda.2.3) Un 10% responderá a la ASISTENCIA y PARTICIPACIÓN del estudiante a lo largo del curso. Se observarán el aprovechamiento y la evolución individual del alumno, pero también y muy especialmente su dinámica en el aula, su forma de argumentar, la colaboración con los compañeros y todos aquellos elementos que tengan que ver con el aprendizaje colaborativo y el trabajo en grupo.3. CONSIDERACIONES IMPORTANTES Y 2ª OPORTUNIDAD DE JULIO.3.1) En caso de suspender la materia en enero por no conseguir 4 puntos en la prueba mixta, deberá repetirla en julio (2ª oportunidad).3.2) En caso de suspender la materia en enero por no superar o entregar alguna/s actividad/s, deberá realizar las actividades sustitutivas que se le encomienden para la 2ª oportunidad: se considerarán superadas solo aquellas en las que haya conseguido un 5.00. Las profesoras harán público en junio qué actividades hará cada alumno, así como una serie de instrucciones. El plazo de entrega termina con la celebración de la prueba mixta de julio (2ª oportunidad). Las mismas instrucciones se aplicarán también en el caso de la convocatoria adelantada de diciembre para alumnado de finalización de estudios. 3.3) Los estudiantes que no superen la materia en enero y tengan una puntuación inferior a 5 puntos en el apartado de asistencia y participación, se les calificará con el siguiente reparto porcentual en la 2ª oportunidad de julio: (i) prueba mixta escrita, 50%; (ii) actividades o tareas evaluables, 50%. El mismo porcentaje se aplicará a las personas que tengan dispensa académica o que justifiquen la falta de asistencia.3.4) Recibirán la calificación de No Presentado (N.P.) solo aquellas personas que: (a) no se presenten a ninguna de las pruebas mixtas escritas y que, además, (b) entreguen un porcentaje igual o inferior al 50% de las actividades evaluables.



Básica	Linguas do mundo: introducións xerais e obras de referencia · AUSTIN, P. K. (ed) (2008). One thousand languages: living, endangered, and lost . Berkeley: University of California Press · COMRIE, B., S. Matthews e M. Polinsky (eds.)(1996): The Atlas of Languages. The origin and development of languages throughout the world . London / New York: Quarto Publs. [Versión en portugués: O Atlas das Línguas. A Origem e a evolução das Línguas no Mundo. Lisboa: Estampa, 2001] · GALLARDO, B. (2000): Evolución de lenguas y tipología . València: Tirant lo Blanc. · JUNYENT, C. (1993): Las lenguas del mundo. Una introducción. Barcelona, Octaedro. · JUNYENT, C. (1999): La diversidad lingüística: didáctica y recorrido de las lenguas del mundo . Barcelona: Octaedro. · LEWIS, M. P. (ed.), 2009. Ethnologue: Languages of the World , 16th edition. Dallas: SIL. Online version: http://www.ethnologue.com/ . · LYOVIN, A. V. (1997): An Introduction to the Languages of the World . Oxford: Oxford University Press. · MORAL, R. del (2002): Diccionario Espasa de las Lenguas del Mundo. Madrid: Espasa Calpe. · MOSELEY, Ch. & R.E. Asher (eds.) (1994): Atlas of the World's Languages. London & New York: Routledge. · MORENO CABRERA, J. C. (2003): El universo de las lenguas. Clasificación, denominación, situación, tipología, historia y bibliografía de las lenguas . Madrid: Castalia. Compilacións que conteñen esbozos descritivos · Bright , W. (ed.)(1992): International Encyclopedia of Linguistics (4 vols.). Oxford: Oxford Univ. Press. (Contén interesantes esbozos breves de máis de 50 linguas e completa información sobre cada familia lingüística) · Brown, K. & S. Ogilvie (eds.) (2008): Concise Encyclopedia of Languages of the World . Londres: Elsevier. · Campbell, G.L.(1995): Compendium of the World Languages . Londres: Routledge. · Comrie , B. (ed.) (1987): The World's Major Languages. Croom Helm: Londres. (Contén amplos esbozos das linguas máis extendidas no mundo). · Garry , J. & C. Rubino (eds.) (2001): Facts about the World's Languages: An encyclopedia of the world's major languages, past and present . New York: H.W. Wilson. · Haspelmath, M. et al. (eds.) (2005): The World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press. · Lyovin , A. V. (1997): An Introduction to the Languages of the World. Oxford: Oxford University Press (Bos esbozos de ruso, finés, chinés, tibetano, árabe, suahili, hawaiano, dyirbal, esquimó yupik, quichua e tok pisin). Tipoloxía lingüística e universais: obras xerais · Aikhenvald, A. y R. M. W. Dixon (eds.) (2009): Grammars in Contact: A cross-linguistic typology. Oxford: Oxford University Press. · Comrie , B. (1981): Universales del lenguaje y tipología lingüística. Madrid: Gredos. · Croft, W. (1990): Typology and universals. Cambridge: Cambridge University Press. · García-Miguel , J. M. (2000): "Linguas do mundo e tipoloxía lingüística", en F. Ramallo, G. Rei e X.P. Rodríguez Yáñez (eds.): Manual de Ciencias da Linguaxe . Vigo: Xerais . Gil, J. y R. Mairal (eds.) (2003): En torno a los universales lingüísticos , Madrid: Cambridge University Press. · Greenberg , J. et alii (eds.) (1978): Universals of Human Language (4 vols.). Stanford: Stanford University Press. · Haspelmath, Martin et alii (eds.) (2001): Language Typology and Language Universals: An International Handbook (2 Vols.). Berlin: Mouton de Gruyter. · Haspelmath , Martin et alii (eds.)(2005): The World Atlas of Language Structures . Oxford: Oxford University Press. [Acceso on-line: http://wals.info] · Mallinson , G. y B. Blake (1981): Language typology. Cross-linguistic studies in syntax . Amsterdam: North-Holland. · Martí, Félix (et alii) (2006): Palabras y mundos. Informe sobre las lenguas del mundo. Barcelona: Icaria Antrazyt · Moure , T. (2001): Universales del lenguaje y linguo-diversidad. Barcelona: Ariel. · Ruiz Antón , J. C. (1998): Curso de Tipología Lingüística. Enfoque funcional . Castellón: Universitat Jaume I. · Whaley , L. J. (1997): Introduction to typology. The unity and diversity of language . Sage Pub.: Thousand Oaks.
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías