



| Guía Docente          |                                                                           |         |                    |                        |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------|------------------------|
| Datos Identificativos |                                                                           |         |                    | 2018/19                |
| Asignatura (*)        | Literatura Inglesa 2                                                      |         | Código             | 613G02017              |
| Titulación            | Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios             |         |                    |                        |
| Descritores           |                                                                           |         |                    |                        |
| Ciclo                 | Período                                                                   | Curso   | Tipo               | Créditos               |
| Grao                  | 2º cuatrimestre                                                           | Segundo | Obrigatoria        | 6                      |
| Idioma                | Inglés                                                                    |         |                    |                        |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                |         |                    |                        |
| Prerrequisitos        |                                                                           |         |                    |                        |
| Departamento          | Letras                                                                    |         |                    |                        |
| Coordinación          | Clark Mitchell, David Mitchell                                            |         | Correo electrónico | david.clark@udc.es     |
| Profesorado           | Alonso Giraldez, Jose Miguel                                              |         | Correo electrónico | miguel.giraldez@udc.es |
|                       | Clark Mitchell, David Mitchell                                            |         |                    | david.clark@udc.es     |
| Web                   |                                                                           |         |                    |                        |
| Descrición xeral      | Estudo panorámico da literatura inglesa dos seculos XVIII, XIX, XX e XXI. |         |                    |                        |

| Competencias do título |                                                                                                                                               |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                        |
| A1                     | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.                                                                |
| A2                     | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.            |
| A7                     | Coñecer as literaturas en lingua galega, española e inglesa.                                                                                  |
| A8                     | Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.                                                                     |
| A16                    | Coñecer a crítica textual e a edición de textos.                                                                                              |
| A17                    | Ter un coñecemento avanzado da literatura galega.                                                                                             |
| B1                     | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                                              |
| B5                     | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                                                   |
| B7                     | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.                                 |
| B8                     | Apreciar a diversidade.                                                                                                                       |
| C1                     | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.                                      |
| C2                     | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                                           |
| C8                     | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Resultados da aprendizaxe                                                        |     |                        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|--|
| Resultados de aprendizaxe                                                        |     | Competencias do título |  |
| Aprender e aplicar técnicas de análise literaria                                 | A1  | B5                     |  |
|                                                                                  | A2  | B7                     |  |
|                                                                                  | A7  | B8                     |  |
|                                                                                  | A8  |                        |  |
|                                                                                  | A16 |                        |  |
|                                                                                  | A17 |                        |  |
| Familiarizarse con aspectos diversos da historia de Gran Bretaña e a súa cultura | A1  | B1                     |  |
|                                                                                  | A2  | B5                     |  |
|                                                                                  | A7  | B7                     |  |
|                                                                                  | A8  | B8                     |  |
|                                                                                  | A16 |                        |  |
| Saber recoñecer e analizar os contidos ideolóxicos dos textos                    | A1  |                        |  |
|                                                                                  | A2  |                        |  |



|                                                                                  |           |    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|----|----|
| Familiarizarse coa evolución da literatura inglesa                               | A2        | B1 |    |
| Familiarizarse coa evolución da literatura inglesa                               | A7        | B1 |    |
| Familiarizarse coa evolución da literatura inglesa                               | A2<br>A17 |    |    |
| Aprender e aplicar técnicas de análise literaria                                 | A2        | B5 | C1 |
| Aprender e aplicar técnicas de análise literaria                                 | A7<br>A8  |    |    |
| Familiarizarse con aspectos diversos da historia de Gran Bretaña e a súa cultura | A2        | B8 | C8 |
| Familiarizarse con aspectos diversos da historia de Gran Bretaña e a súa cultura | A1<br>A2  |    |    |
| Saber recoñecer e analizar os contidos ideolóxicos dos textos                    | A7<br>A8  | B1 | C8 |
| Saber recoñecer e analizar os contidos ideolóxicos dos textos                    | A1<br>A2  | B5 | C2 |

| Contidos                     |                                                                                                                                                 |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                        | Subtemas                                                                                                                                        |
| 1. A novela no século XVIII. | 1.1. Introducción.<br>1.2. Swift Gulliver's Travels                                                                                             |
| 2. O Romanticismo            | 2.1 Introducción<br>2.2 Poesía: Wordsworth e Keats<br>2.3 Novela: Frankenstein Mary Shelley                                                     |
| O século XIX                 | 3.1 Introducción<br>3.2 Jane Austen Pride and Prejudice<br>3.3 Dickens &quot;The Signal Man&quot;<br>3.4 Thomas Hardy The Mayor of Casterbridge |

| Planificación          |                             |                   |                                           |              |
|------------------------|-----------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias                | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados    | A1 A8                       | 0                 | 30                                        | 30           |
| Sesión maxistral       | A17 A7 B1 B5 B7 B8<br>C8 C2 | 10                | 10                                        | 20           |
| Discusión dirixida     | C1                          | 18                | 18                                        | 36           |
| Seminario              | A2 A1                       | 10                | 5                                         | 15           |
| Lecturas               | A16                         | 0                 | 45                                        | 45           |
| Atención personalizada |                             | 4                 | 0                                         | 4            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías        |                                                                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías        | Descrición                                                                                                          |
| Traballos tutelados | Traballos individuais ou en grupo pequeno.                                                                          |
| Sesión maxistral    | Explicación de temas.                                                                                               |
| Discusión dirixida  | Debate na clase. Require lecturas previas.                                                                          |
| Seminario           | Discusión en máis profundidade de temas. Realizaranse en grupo reducido para favorecer a participación de todas/os. |
| Lecturas            | Ler os textos do corpus (obras ou fragmentos)                                                                       |

| Atención personalizada |            |
|------------------------|------------|
| Metodoloxías           | Descrición |



|                     |                                                                                                                                       |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Traballos tutelados | O alumnado deberá preparar traballos individuais e por grupos sobre textos e temas do corpus para a súa presentación escrita ou oral. |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Avaliación          |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |
|---------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias                | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Cualificación |
| Sesión maxistral    | A17 A7 B1 B5 B7 B8<br>C8 C2 | Dúas probas (unha cara a metade do curso; outra na data asignada para o exame final) nas que o alumnado deberá amosar o seu dominio nos contidos e destrezas traballados nas sesións maxistrais e tamén nos grupos reducidos e seminarios. Deberase acadar unha cualificación mínima de 4 sobre 10 en cada unha das dúas probas para que a nota resultante poida ser sumada á obtida no resto das actividades avaliadas. | 50            |
| Traballos tutelados | A1 A8                       | Traballos puntuables de diverso tipo. O profesor poderá avaliar o traballo escrito cunha proba oral.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30            |
| Discusión dirixida  | C1                          | O profesor valorará o traballo dos estudantes a diario e o seu compromiso. Terase en conta a participación activa e a atención prestada.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10            |
| Lecturas            | A16                         | Control das lecturas realizadas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5             |
| Seminario           | A2 A1                       | Participación e desenvolvemento dos traballos dentro dos seminarios.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5             |

## Observacións avaliación

Na oportunidade de xullo os alumnos/as realizarán un traballo sobre os textos de estudo (50% da nota) e o exame (50% da nota). Aqueles alumnos/as que o longo do curso presentaran traballos satisfactoriamente non teñen que presentar ningún traballo adicional; Os alumnos/as que non se presenten ás probas obxectivas da primeira ou segunda oportunidade acadarán a cualificación de Non Presentado se non entregaron máis do 50% das actividades avaliadas durante o curso.

Quen teña concedida a dispensa académica, e como establece a Normativa de permanencia da universidade, será avaliado seguindo os criterios aplicables á oportunidade de xullo.

Os alumnos que se presentan á convocatoria adiantada de decembro avalíaranse segundo as normas especificadas para a oportunidade de xullo.

Os traballos escritos poden ser revisados a través da aplicación Turnitin que detecta citas incorrectas, plaxio e outros tipos de fraude. Se isto ocorrer, aplicaranse as normas contra o plaxio (Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario). Turnitin recoñece traballos previamente realizados por outras persoas (ou polo/a propio/a estudante) nesta universidade ou noutras, ademais doutros materiais localizados en Internet.

## Fontes de información

[illegible]

|                                                   |  |
|---------------------------------------------------|--|
| Recomendacións                                    |  |
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |  |
|                                                   |  |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente  |  |
|                                                   |  |
| Materias que continúan o temario                  |  |
| Introdución aos Estudos Literarios/613G03005      |  |
| Literatura Inglesa 1/613G03010                    |  |
| Observacións                                      |  |
|                                                   |  |



(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías