		Guia d	ocente		
	Datos Ident	tificativos			2017/18
Asignatura (*)	Trabajo Fin de Grado			Código	613G02041
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Es	tudos Lingüístic	cos e Literarios		
		Descri	ptores		
Ciclo	Periodo	Cu	rso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cua	arto	Obligatoria	6
Idioma	GallegoPortugués				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Letras				
Coordinador/a			Correo electrónico		
Profesorado	Samartin López-Iglesias, Roberto	)	Correo electrónico	roberto.samarti	n@udc.es
Web	http://www.udc.gal/filo/facultade/r	normativa_acad	demica/TFG_Regulam	ento.html	
Descripción general	El trabajo de fin de grado supone	e la realización,	por parte de cada est	udiante y de forma	individual, de un proyecto, una
	memoria o un estudio concreto b	ajo la supervisi	ón de un/a o más dire	ctores/as. En este	trabajo deben integrarse y
	desarrollarse los contenidos formativos recibidos, así como las capacidades, competencias y habilidades adquiridas				ias y habilidades adquiridas
	durante el período de docencia d	lel grado.			

	Competencias del título
Código	Competencias del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A2	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
А3	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
A6	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua inglesa.
A9	Elaborar textos orales y escritos de diferente tipo en lengua gallega, española e inglesa.
A10	Tener capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas y correcciones.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
A18	Tener un conocimiento avanzado de la literatura gallega.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
В3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
В9	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su
	profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la
	realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentars
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.



Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del		as del
	título		
Ser capaz de buscar, gestionar, organizar e interpretar datos en los estudios lingüísticos y / o literarios con el objeto de emitir	A1	B1	C1
juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de este ámbito de estudios, demostrando además un pensamiento y	A2	B2	C2
juicio crítico, lógico e creativo.	А3	В3	C3
	A6	B4	C4
	A9	В6	C5
	A10	В7	C6
	A14	В9	C7
	A15	B10	C8
	A18		

Contenidos			
Tema	Subtema		
El contenido específico del trabajo se acordará con el tutor o	Los que surjan durante el desarrollo del trabajo.		
tutora en el marco de la línea de TFG asignada.			

	Planificac	ión		
Metodologías / pruebas	Competéncias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Presentación oral	A9 B4 B6 C1	1	9	10
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A6 A10 A14	10	120	130
	A15 A18 B1 B2 B3 B7			
	B9 B10 C2 C3 C4 C5			
	C6 C7 C8			
Atención personalizada		10	0	10
(*)Los datos que aparecen en la tabla de plar	nificación són de carácter orie	entativo, considerando	la heterogeneidad de l	os alumnos

	Metodologías
Metodologías	Descripción
Presentación oral	El día señalado en el calendario académico del centro, el alumno presentará y defenderá su trabajo ante una comisión evaluadora nombrada por la Junta de Facultad, en un tiempo máximo de 20 minutos o lo que indique el tribunal.
Trabajos tutelados	El alumno realizará el trabajo bajo la dirección de un profesor, que orientará y realizará un seguimiento del proceso de elaboración y autorizará la presentación y defensa del mismo.

	Atención personalizada
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El TFG se elaborará bajo la cuidadosa supervisión del profesorado asignado.

		Evaluación	
Metodologías	Competéncias	Descripción	Calificación

Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A6 A10 A14	Aspectos formales (claridad en la expresión escrita, organización de la información,	80
	A15 A18 B1 B2 B3 B7	referencias bibliográficas, formato adecuado a las recomendacións de la normativa	
	B9 B10 C2 C3 C4 C5	del TFG): 20 %.	
	C6 C7 C8	Estructura (organización de las diversas secciones del trabajo): 25 %.	
		Contenidos (resumen o "abstract", teoría y crítica, articulación y análisis):	
		35 %.	
Presentación oral	A9 B4 B6 C1	Se valorará el uso de medios y materiales de apoyo, la claridad en la exposición, la	20
		competencia lingüística, la capacidade de convicción, y las respostas en la defensa.	

Observ		

## Cualquier falta de honradez

académica (plagio o otras formas) se penalizarán con suspenso automático del TFG.

	Fuentes de información
Básica	Cassany, D. (1999). Construir la escritura. Barcelona: Paidós.Day, R. Como escrever e publicar trabalhos científicos.
	http://es.scribd.com/doc/24732033/Como-Escrever-e-Publicar-Um-Artigo-Robert-a-DayDias, M. O. (2008). Manual de
	sugestões para estudantes: estudar e fazer trabalhos académicos com método. Viseu: Psico & amp;
	Soma.Fernandes, A. J. (2002). Métodos e Regras para Elaboração de Trabalhos Académicos e Científicos. Porto:
	Porto Editora.Montolío, E. (coord.) (2009). Manual práctico de escritura académica. Barcelona: Ariel.Mutt, M. (2001)
	Manual de redacción científica. http://www.diunl.nygman.com/manual.pdfPantoja Vallejo, A. (coord.) (2009). Manual
	básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación. Madrid: EOS Universitaria.
Complementária	A que recomendar o profesorado que supervise o traballo. A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías