



| Guía Docente          |                                                                                                                                         |                    |                                |           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                         |                    |                                | 2015/16   |
| Asignatura (*)        | Lingua e Cultura Clásica                                                                                                                |                    | Código                         | 613G01006 |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios                                                                                       |                    |                                |           |
| Descriptorios         |                                                                                                                                         |                    |                                |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                 | Curso              | Tipo                           | Créditos  |
| Grao                  | 2º cuadrimestre                                                                                                                         | Primeiro           | Formación básica               | 6         |
| Idioma                | Galego                                                                                                                                  |                    |                                |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                              |                    |                                |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                         |                    |                                |           |
| Departamento          | Filoloxía Española e Latina                                                                                                             |                    |                                |           |
| Coordinación          | Gonzalez Muñoz, Luis Fernando                                                                                                           | Correo electrónico | fernando.gonzalez.munoz@udc.es |           |
| Profesorado           | Ferraces Rodriguez, Arsenio                                                                                                             | Correo electrónico | a.ferraces@udc.es              |           |
|                       | Gonzalez Muñoz, Luis Fernando                                                                                                           |                    | fernando.gonzalez.munoz@udc.es |           |
| Web                   |                                                                                                                                         |                    |                                |           |
| Descrición xeral      | Estudo da lingua latina e doutros aspectos da cultura latina da Antigüidade, con especial atención á comprensión e tradución de textos. |                    |                                |           |

| Competencias do título |                        |
|------------------------|------------------------|
| Código                 | Competencias do título |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                                                                        |           |                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------|----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                                                        |           | Competencias do título |    |
| Coñecer as técnicas de análise lingüística e literaria aplicables ao campo da Filoloxía Latina, así como a terminoloxía propia desta disciplina                                  | A1<br>A23 | B1                     | C3 |
| Aplicar as técnicas de análise lingüística e literaria a textos literarios latinos                                                                                               | A2        | B7                     |    |
| Coñecer aspectos relevantes da cultura latina e da súa pervivencia na civilización occidental                                                                                    | A13       | B8                     |    |
| Sintetizar e valorar críticamente información especializada relativa ao campo dos estudos latinos                                                                                | A11       | B7                     |    |
| Utilizar recursos bibliográficos, bases de datos e outras ferramentas de procura de información adquirindo capacidade de autoformación no campo de estudos da filoloxía latina.  | A11       | B1<br>B3               | C3 |
| Relacionar os contidos específicos desta materia cos de outras áreas e disciplinas, principalmente a gramática histórica e a historia das literaturas española, galega e inglesa | A14       | B5                     |    |
| Organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva                                                                                      |           | B6                     |    |
| Apreciar a diversidade                                                                                                                                                           |           | B8                     |    |

| Contidos                                                           |                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                                              | Subtemas                                                                                                                                                   |
| 1 Instrumentos para o estudo da civilización latina e o seu legado | 1.1 Principais recursos bibliográficos para o estudo da cultura clásica e da lingua latina<br>1.2 Outros recursos dispoñibles na web                       |
| 2 Morfoloxía nominal da lingua latina I                            | 2.1 Concepto de caso e de declinación<br>2.2 A flexión dos substantivos<br>2.3 A flexión dos adxectivos                                                    |
| 3 Morfoloxía nominal da lingua latina II                           | 3.1 A flexión dos pronomes persoais<br>3.2 A flexión dos pronomes demostrativos<br>3.3 A flexión dos pronomes fóricos<br>3.4 A flexión do pronome relativo |



|                                                                         |                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 Morfoloxía verbal da lingua latina                                    | 4.1 As formas do tema de presente<br>4.2 As formas do tema de pasado<br>4.3 As formas da voz pasiva<br>4.4 Infinitivos, xerundio e participios             |
| 5. Sintaxe da lingua latina I: a oración simple e a oración de relativo | 5.1 Funcións e usos dos casos<br>5.2 Sintagmas preposicionais<br>5.3 As oracións de relativo                                                               |
| 6. Sintaxe da lingua latina II: a subordinación substantiva             | 6.1 As oracións de infinitivo (Acl)<br>6.2 As oracións subordinadas substantivas sindéticas (conxuncións quod, ut, ne)                                     |
| 7 Sintaxe da lingua latina III: a subordinación adverbial               | 7.1 Oracións causais<br>7.2 Oracións temporais<br>7.3 Oracións finais<br>7.4 Oracións consecutivas<br>7.5 Oracións condicionais<br>7.6 Oracións concesivas |

| Planificación                 |                    |                   |                                           |              |
|-------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas         | Competencias       | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral              | A1 A13 A14 B3      | 22                | 22                                        | 44           |
| Lecturas                      | A13 B8             | 0                 | 20                                        | 20           |
| Análise de fontes documentais | A1 A2 A11 B5 B7 C3 | 22                | 44                                        | 66           |
| Proba obxectiva               | A23 B1 B6          | 2                 | 16                                        | 18           |
| Atención personalizada        |                    | 2                 | 0                                         | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías                  |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                                                                                                                                                 |
| Sesión maxistral              | Exposición por parte do profesor de contidos relativos a cada un dos temas e subtemas co apoio de documentación adicional en formato impreso ou dixital.                                                                                   |
| Lecturas                      | A lectura por conta do estudante da Eneida de Virxilio terá carácter obrigatorio e será avaliada mediante un control de lectura. Na aula darase lectura pública a textos diversos ao longo dalgunhas das sesións prácticas                 |
| Análise de fontes documentais | Exercicios de análise e comentario lingüístico de textos latinos. Estes exercicios levaranse a cabo maioritariamente nas sesións prácticas.                                                                                                |
| Proba obxectiva               | Os estudantes farán un exercicio práctico a metade do cuatrimestre sobre as cuestións desenvolvidas nos catro primeiros temas, e un segundo exercicio práctico a final de curso sobre as cuestións desenvolvidas na totalidade do temario. |

| Atención personalizada        |                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                                                                                      |
| Análise de fontes documentais | O estudante poderá asistir a titorías individuais a petición propia ou concertadas polo profesor, a fin de resolver dúbidas e planificar estratexias de resolución de problemas |

| Avaliación   |              |                                                                                                                          |               |
|--------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición                                                                                                               | Cualificación |
| Lecturas     | A13 B8       | O estudante dará conta do aproveitamento da lectura obrigatoria da Eneida por medio dun exercicio de control de lectura. | 10            |



|                               |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |
|-------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Análise de fontes documentais | A1 A2 A11 B5 B7 C3 | As diversas actividades de análise e comentario de textos faranse en sesións presenciais de carácter práctico e con dinámica de grupo. Valorarase tanto a asistencia e participación activa na aula (10%) como os resultados de eventuais traballos individuais que se propoñan (que deberán ser entregados por escrito) e os controis de contidos que poidan facerse periódicamente (20%). | 40 |
| Proba obxectiva               | A23 B1 B6          | Probas escritas individuais de carácter práctico, que se efectuarán, respectivamente, a metade e a final de curso a propósito dos diversos contidos desenvolvidos, tanto nas sesións maxistras como nas sesións de carácter práctico. Requirirase unha cualificación mínima de 4 en cada unha destas probas para poder facer media cos demais conceptos.                                    | 50 |

## Observacións avaliación

En caso de que as actividades presentadas por escrito non cumpran unhas esixencias mínimas de corrección lingüística, serán devoltas sen cualificar ao estudante para que as revise e as entregue de novo.

Os estudantes que non aprobasen a materia na oportunidade de xuño poderán repetir en xullo as probas obxectivas con arreglo á seguinte porcentaxe: control de lectura: 10%; proba de análise morfolóxica (40%); proba de análise morfosintáctica e tradución (50%). Como na primeira oportunidade, tamén na segunda a proba escrita deberá obter, como mínimo, unha calificación de 4 puntos (con exame calificado sobre 10) tanto na parte correspondente a análise morfolóxica como na correspondente a análise morfosintáctica e tradución.

O estudante será cualificado con Non Presentado en caso de que non realice as probas obxectivas previstas.

O estudante matriculado na modalidade de tempo parcial será dispensado de asistencia ás sesións prácticas. A porcentaxe da avaliación correspondente a estas será compensado na baremación das probas obxectivas, que pasarán do 50% ao 90%.

## Fontes de información

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Virgilio (2008). Eneida. RBA editores</li> <li>- Georges Hacquard (2008). Guía de la Roma antigua. Atenea</li> <li>- Tomás González Rolán e Lisardo Rubio (1985). Nueva gramática latina. Madrid</li> <li>- Lisardo Rubio (1995). Nueva sintaxis latina simplificada. Madrid. Ediciones clásicas</li> <li>- J. Molina Yévenes (1993). Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas. Barcelona</li> <li>- J.M. Baños Baños (2009). Sintaxis del latín clásico. Madrid. Liceus</li> </ul> <p>The Classics Page <a href="http://www.thelatinlibrary.com/classics.html">http://www.thelatinlibrary.com/classics.html</a> Recursos para la literatura clásica (USAL) <a href="http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16">http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16</a> Interclassica (Univ. de Murcia) <a href="http://interclassica.um.es/">http://interclassica.um.es/</a> Analecta Malacitana (Univ. Málaga) <a href="http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm">http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm</a> Ludus litterarius <a href="http://www.luduslitterarius.net/">http://www.luduslitterarius.net/</a> Resumos de gramática latina <a href="http://www.aplicaciones.info/latin/lagrama.htm">http://www.aplicaciones.info/latin/lagrama.htm</a> Exercicios de gramática latina <a href="http://www.aplicaciones.info/latin/latin.htm">http://www.aplicaciones.info/latin/latin.htm</a> Traducións castelás da Eneida <a href="http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(Ochoa)">http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(Ochoa)</a> (Traducción de Eugenio de Ochoa) <a href="http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(traductor_desconocido)">http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(traductor_desconocido)</a> Traducións inglesas da Eneida <a href="http://www.gutenberg.org/catalog/world/readfile?fk_files=722084">http://www.gutenberg.org/catalog/world/readfile?fk_files=722084</a> (Dryden) <a href="http://www.bibliomania.com/0/2/173/1106/frameset.html">http://www.bibliomania.com/0/2/173/1106/frameset.html</a> A Eneida na Wikipedía <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Aeneid">http://en.wikipedia.org/wiki/Aeneid</a> <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://es.wikipedia.org/wiki/Eneida</a> <a href="http://gl.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://gl.wikipedia.org/wiki/Eneida</a> <a href="http://pt.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://pt.wikipedia.org/wiki/Eneida</a></p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <br />                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**



## Observacións

É altamente recomendable que os estudantes teñan previamente adquiridos coñecementos de análise morfolóxica e sintáctica en xeral así como unas nocións básicas acerca do funcionamento do sistema morfolóxico da lingua latina.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías