



| Teaching Guide      |                                                                                            |       |          |                       |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|-----------------------|
| Identifying Data    |                                                                                            |       |          | 2015/16               |
| Subject (*)         | Historia e Cultura de Galicia                                                              |       | Code     | 613G02029             |
| Study programme     | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios                                          |       |          |                       |
| Descriptors         |                                                                                            |       |          |                       |
| Cycle               | Period                                                                                     | Year  | Type     | Credits               |
| Graduate            | 1st four-month period                                                                      | Third | Optativa | 4.5                   |
| Language            | Galician                                                                                   |       |          |                       |
| Teaching method     | Face-to-face                                                                               |       |          |                       |
| Prerequisites       |                                                                                            |       |          |                       |
| Department          | Humanidades                                                                                |       |          |                       |
| Coordinador         | Velasco Souto, Carlos Francisco                                                            |       | E-mail   | carlos.velasco@udc.es |
| Lecturers           | Vázquez Lijó, José Manuel                                                                  |       | E-mail   | j.m.vlijo@udc.es      |
|                     | Velasco Souto, Carlos Francisco                                                            |       |          | carlos.velasco@udc.es |
| Web                 | http://www.udc.es/filo                                                                     |       |          |                       |
| General description | Descrición e análise da evolución histórica da Galiza e dos trazos básicos da súa cultura. |       |          |                       |

| Study programme competences |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| Code                        | Study programme competences |

| Learning outcomes                                                                                                                 |  |                                 |                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|----------------------------------------------|
| Learning outcomes                                                                                                                 |  | Study programme competences     |                                              |
| Coñecer os cambios e permanencias que se producen na Galiza contemporánea                                                         |  | A19                             | B5<br>B8                                     |
| Coñecer as metodoloxías adecuadas para a elaboración de traballos                                                                 |  | A11                             | B1<br>B3<br>B5<br>B6<br>B7<br>B9<br>C3<br>C6 |
| Aprender a expor oralmente e por escrito                                                                                          |  | A4<br>A10<br>A29                | B4<br>C1                                     |
| Tomar consciencia da necesidade de aprendizaxe continua                                                                           |  |                                 | B3<br>B5<br>B7<br>C3<br>C6                   |
| Fomentar, a través do coñecemento, un mellor exercicio da cidadanía                                                               |  |                                 | B8<br>C4<br>C6<br>C7                         |
| Coñecer as fontes de información para a Historia da Galiza                                                                        |  | A10<br>A16<br>A19<br>A27<br>A28 | B1<br>C3                                     |
| Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual |  | A2                              |                                              |
| manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas                                                             |  |                                 | B2                                           |
| Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional                                                      |  |                                 | B10                                          |



| Contents                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                                                                             | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1. O medio físico e a estrutura povoacional                                       | 1.1. Xeografía descritiva do país galego.<br>1.2. Distribución espacial do hábitat urbano e rural.                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2. A cultura galega "tradicional".                                                | 2.1. O mundo agrario e mariñeiro e as suas culturas características.<br>2.2. Industrialización e medio urbano.                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3. Galicia pre-romana e romanización.                                             | 3.1. Celtismo e anti-celtismo.<br>3.2. A romanización como agente revelador da riqueza cultural propia.                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4. A Galiza feudal.                                                               | 4.1. O proceso de formación do feudalismo.<br>4.2. O Reino da Galiza<br>4.3. Consolidación e apoxeu fo feudalismo: a época de Xelmires.                                                                                                                                                                                                          |
| 5. O fin dos tempos medievais                                                     | 5.1. A crise dos séculos XIV-XV.<br>5.2. A revolta irmandiña.<br>5.3. A "doma e castración" do Reino da Galiza.                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6. Os "Séculos Escuros": o Antigo Regime na Galiza.                               | 6.1. Demografía e sociedade.<br>6.2. Economía agraria, tentativas industrializadoras e conflitos sociais.<br>6.3. O cadro institucional.<br>6.4. Ilustración galega e esplendor barroco.                                                                                                                                                         |
| 7. Crise do Antigo Rexime e estancamento socio-económico: a Galiza do século XIX. | 7.1. Inercias agrarias e desindustrialización.<br>7.2. Unha poboación emigrante e una sociedade esencialmente rural e mariñeira.<br>7.3. A construción do Estado liberal.<br>7.4. Movimentos sociais, correntes e organizacións políticas.<br>7.5. A formación de unha consciencia propia: do provincialismo ao "Rexurdimento" e o Rexionalismo. |
| 8. a Galiza do século XX: transformacións estruturais e cambio político.          | 8.1. Evolución da poboación.<br>8.2. A modernización do tecido socio-económico.<br>8.3. Os movementos sociais.<br>8.4. II República, Ditadura Franquista e Transición Democrática.                                                                                                                                                               |

| Planning                                                                                                                        |                                    |                      |                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies                       | Ordinary class hours | Student's personal work hours | Total hours |
| Supervised projects                                                                                                             | A11 A19 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 C1 C3 | 2                    | 30                            | 32          |
| Critical bibliographical                                                                                                        | A2 A11 B1 B3 B5 B6 B7 C1           | 0                    | 9                             | 9           |
| Workbook                                                                                                                        | B1 B2 B3 B5 B6 B8 B9               | 0                    | 30                            | 30          |
| Document analysis                                                                                                               | A4 A10 A11 A16 A29 B2              | 0                    | 10                            | 10          |
| Objective test                                                                                                                  | A19 B1 B3 B5 B7 C1                 | 2                    | 0                             | 2           |
| Collaborative learning                                                                                                          | A2 B1 B3 B4 B5 B7 B8 B10 C1 C4 C6  | 4                    | 0                             | 4           |
| Guest lecture / keynote speech                                                                                                  | B1 B5 B6 B7 B8 C7                  | 16                   | 0                             | 16          |
| Directed discussion                                                                                                             | B1 B3 B4 B5 B7 B8 B10 C1 C4 C6     | 4.5                  | 2                             | 6.5         |
| Personalized attention                                                                                                          |                                    | 3                    | 0                             | 3           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |                                    |                      |                               |             |

| Methodologies |
|---------------|
|---------------|



| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Supervised projects            | Consiste nun traballo individual por conta do alumno relacionado con algún tema do programa, realizado a partir da consulta de bibliografía e/ou fontes documentais e orientado conforme a pautas dadas polo profesor. Poderá ser exposto na aula.                                                                                                                                                                                                          |
| Critical bibliographical       | Reseña dun libro ou artigo indicado polo profesor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Workbook                       | Lectura a cargo do alumno de monografías e máis material bibliográfico seleccionado e recomendado polo profesor. Tais lecturas estarán relacionadas preferencialmente coa materia do temario.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Document analysis              | consulta por parte do alumno de fontes históricas de base documental coa finalidade de o iniciar no manexo das mesmas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Objective test                 | Consiste nunha proba escrita sobre os contidos estudados no curso.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Collaborative learning         | Debate en grupo sobre cuestións colocadas polo profesor. Non precisa de lectura previa de materiais en horas non presenciais. Deberán participar todos os alumnos sen excepción, o que implica a asistencia obrigatoria ás aulas interactivas. Os alumnos en situación de dispensa académica realizarán esta actividade no gabinete do profesor, debatendo ou dialogando con ele segundo cronograma previamente combinado.                                  |
| Guest lecture / keynote speech | Exposición por conta do profesor de cuestións basilares relacionadas co temario.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Directed discussion            | Debate na aula na base de materiais previamente distribuídos polo profesor e lidos polo alumno en horas non presenciais. O profesor orientará o debate. Deberán participar todos os alumnos sen excepción, o que implica a asistencia obrigatoria ás aulas interactivas.<br><br>Os alumnos en situación de dispensa académica realizarán esta actividade no gabinete do profesor, debatendo ou dialogando con ele segundo cronograma previamente combinado. |

| Personalized attention                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                                                | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Supervised projects<br>Directed discussion<br>Objective test | <p>Nos traballos tutelados, o profesor informará sobre a metodoloxía a empregar, dará unha orientación bibliográfica xeral que será completada polo alumno a través dun traballo de prospección, e fará un seguimento do traballo. A tal fin, marcará un cronograma de comparecencias periódicas do alumno para ser cumprido obrigatoriamente por este.</p> <p>Na proba obxectiva, o profesor deberá resolver as dúbidas que poda levantar a formulación das preguntas e, en xeral, esclarecer calquera cuestión relativa à materia obxecto de exame. Tamén deberá aclarar a modalidade de exame a realizar e a correspondente valorización das preguntas.</p> <p>No caso da discusión dirixida, haberá que seleccionar o tema a debate. Os alumnos deberán preparalo a partir da bibliografía recomendada e caberá ao profesor fixar as pautas metodolóxicas precisas para encaminhar a discusión.</p> |

| Assessment               |                                    |                                                                                                                                                                                                           |               |
|--------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies            | Competencies                       | Description                                                                                                                                                                                               | Qualification |
| Supervised projects      | A11 A19 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 C1 C3 | Serán valorizados o rigor analítico exhibido, a claridade da exposición por escrito (e, no seu caso, tamén oral se for exposto na aula) e o axeitamento da metodoloxía ao traballo de pesquisa realizado. | 30            |
| Directed discussion      | B1 B3 B4 B5 B7 B8 B10 C1 C4 C6     | Valorizarase a capacidade de argumentar e contrastar a opinión propia coa dos compañeiros da aula. Toda opinión deberá estar debidamente fundamentada, non emitida á toa.                                 | 15            |
| Critical bibliographical | A2 A11 B1 B3 B5 B6 B7 C1           | Será obxecto de estimación a capacidade analítica, de comprensión e de síntese a respecto do material a recensar, ben como a claridade expositiva do discurso.                                            | 10            |
| Objective test           | A19 B1 B3 B5 B7 C1                 | Será avaliada a exposición realizada polo alumno consonte a criterios de articulación da exposición e adecuación ás cuestións formuladas.                                                                 | 40            |
| Collaborative learning   | A2 B1 B3 B4 B5 B7 B8 B10 C1 C4 C6  | Apreciárase de modo especial a capacidade para traballar en grupo e a receptividade das argumentacións dos demais.                                                                                        | 5             |



## Assessment comments

1. Serán avaliados os alumnos/as que asistiren á prova obxectiva e tiveren presentado a recensión e máis o traballo tutelado. Onde non, serán considerados como non presentados.
2. Será requisito imprescindible para aprobar a disciplina, superar a proba obxectiva. Caso da suma das cualificacións do conxunto das actividades ultrapasar os cinco puntos sen se teren alcanzado un mínimo de dous na proba obxectiva, farase constar como cualificación final 4.9 implicando un suspenso na materia.
3. As faltas de ortografía (grallas) e/ou incorreccións léxico-gramaticais poderán ser motivo de suspenso automático cando muito graves e reiteradas. En calquera caso suporán unha diminución da nota.
4. Os alumnos/as en situación de dispensa académica ou matrícula a tempo parcial deberán realizar os mesmos traballos e probas que os estudantes suxeitos á matrícula ordinaria, conforme ás variantes para eles establecidas no apartado de metodoloxías.
5. Todos os alumnos/as matriculados na materia (inclusive os que a tiverem pendente de cursos anteriores) deberán entregar obrigatoriamente unha ficha con foto actualizada. Sen ela non serán admitidos para a proba obxectiva nen lles serán corrixidos a recensión e mais o traballo tutelado.

## Sources of information

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Basic</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- VV.AA. (1991). Historia de Galicia. Vigo, A Nosa Terra</li> <li>- Calo Lourido, F. (1996). Xentes do mar. Traballos, tradicións e costumes. Vigo, A Nosa Terra</li> <li>- Saavedra, P. (1992). A vida cotiá en Galicia, 1550-1850. Santiago, USC</li> <li>- Villares, R. (2004). Historia de Galicia. Vigo, Galaxia</li> <li>- Constenla Bergueiro, g. e Domínguez Castro, I. (eds.) (2002). Tempo de sermos. Galicia nos séculos contemporáneos. Vigo, UVI</li> <li>- Barbosa Álvares, J. M. (2008). Atlas histórico da Galiza. Barcelona</li> <li>- VV.AA. (1990). Textos e materiais para a Historia de Galicia. Barcelona, Crítica</li> <li>- VV.AA. (1998). Atlas histórico de Galicia. Vigo, Nigra Tea</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Complementary</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- López Carreira, A. (1999). A cidade medieval galega. Vigo, A Nosa Terra</li> <li>- López Carreira, A. (2005). O reino medieval de Galicia. contribución á súa historia política. Vigo, A Nosa Terra</li> <li>- Andrade Cernadas, J. M. (1995). Monxes e mosteiros na Galicia medieval. Santiago, USC, Bibl. de divulgación</li> <li>- Castiñeiras, M. A. (1995). Os traballos e os días na Galicia medieval. Santiago, USC, Biblioteca de divulgación</li> <li>- López Carreira, A. (1987). A revolución irmandiña. Ourense, Galiza Editora-ASPG</li> <li>- Barros, C. (1988). A mentalidade xusticieiros irmandiños. Vigo, Xerais</li> <li>- Alonso Álvarez, I. (1977). Industrialización y conflictos sociales en la Galicia del Antiguo Régimen. Madrid, Akal</li> <li>- Do Pico, F. (1978). A Ilustración e a sociedade galega. Vigo, Galaxia</li> <li>- Carmona, X. y Nadal, J. (2005). El empeño industrial de Galicia. 250 años de historia, 1750-2000. A Coruña, Fundación Barrié de la Maza</li> <li>- Presedo Garazo, A. (1997). Os devanceiros dos pazos. Economía e estratexias socioais da pequena fidalguía rural na Galicia interior (séculos XVI-XVIII). Santiago, sotelo Blanco</li> <li>- Barreiro Fernández, X. R. (1982). Liberales y absolutistas en Galicia. Vigo, Xerais</li> <li>- Fernández Casanova, Carmen (coord.) (1998). Historia da pesca en Galicia. Santiago, USC, Biblioteca de divulgación</li> <li>- Fernández Prieto, L. (ed.) (2001). Tera e Progreso. Vigo, Xerais</li> <li>- Velasco Souto, C. F. (1995). Agitacións campesinas na Galiza do século XIX.. Santiago, Laiovento</li> <li>- Villares, R. (1982). Foros, frades e fidalgos. Vigo, Xerais</li> <li>- Beramendi, J.G.-Núñez Seixas, M. (1990). O Nacionalismo Galego. Vigo, a Nosa Terra</li> <li>- Cabo Vilaverde, M. (1998). O Agrarismo. Vigo, a Nosa terra</li> <li>- Pereira, D. (coord.) (1992). Os conquistadores modernos. Movemento obreiro na Galicia de anteguerra. Vigo, A Nosa Terra</li> <li>- Máiz Vázquez, B. (1989). Galicia na II República e baixo o franquismo. Vigo, Xerais</li> <li>- Velasco Souto, C. F. (2000). Galiza na II República. Vigo, A Nosa terra</li> <li>- Velasco Souto (2006). 1936 Represión e alzamento militar en Galiza. Vigo, A Nosa Terra</li> <li>- Proxecto: As Vítimas, As Voces, Os Nomes e os Lugares (). Nomesevoces.net.</li> </ul> |



## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Lingua Galega e Comunicación Oral/613G02021

Lingua Portuguesa 1/613G02022

Lingua Galega e Sociedade/613G02025

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Literatura Galega/613G02012

Literatura Medieval Galego-Portuguesa/613G02023

Literatura Portuguesa 1/613G02026

Lingua Portuguesa 2/613G02035

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

O profesor recomenda utilizar o horario de atendimento (titorias) para resolver calquera problema ou esclarecer dúbidas.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.