



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                    |                     |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------|---------------------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                    | 2019/20             |
| Asignatura (*)        | Lingua Inglesa 3                                                                                                                                                                                                                                                                     |         | Código             | 613G03015           |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios                                                                                                                                                                                                                                    |         |                    |                     |
| Descritores           |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                    |                     |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                              | Curso   | Tipo               | Créditos            |
| Grao                  | 1º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                      | Segundo | Obrigatoria        | 6                   |
| Idioma                | Inglés                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                    |                     |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                    |                     |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                    |                     |
| Departamento          | Letras                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                    |                     |
| Coordinación          | Floyd Moore, Alan                                                                                                                                                                                                                                                                    |         | Correo electrónico | alan.floyd@udc.es   |
| Profesorado           | Floyd Moore, Alan                                                                                                                                                                                                                                                                    |         | Correo electrónico | alan.floyd@udc.es   |
|                       | Fowlie , James Alexander                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                    | james.fowlie@udc.es |
| Web                   | www.udc.es                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                    |                     |
| Descrición xeral      | Esta materia amplía e profundiza os coñecementos da lingua inglesa, cubrindo parte parte das competencias na formación básica na descrición e uso da lingua inglesa, consolidando as competencias de B2 e cubrindo unha parte das competencias de C1, nas catro habilidades básicas. |         |                    |                     |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                                 |
| A1                     | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.                                                                                                                                                                         |
| A9                     | Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.                                                                                                                                                               |
| A15                    | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.                                                                                                                                                                             |
| B1                     | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                                                                                                                                                       |
| B3                     | Adquirir capacidade de autoformación.                                                                                                                                                                                                                  |
| B4                     | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.                                                                                                                                                                                     |
| B5                     | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                                                                                                                                                            |
| B6                     | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.                                                                                                                                         |
| C2                     | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                                                                                                                                                    |
| C4                     | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                        |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|----------|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | Competencias do título |          |
| Os alumnos deben ser capaces de expresarse en inglés escrito co claridade e fluidez, nunha forma coherente e ben organizada, usando conectores de maneira apropiada. Deben usar vocabulario e estruturas que matizan e expresan modalidade: graos de certeza / incerteza, crenza/dúbida, probabilidade / improbabilidade, usando párrafos e puntuación correctamente. |  | A9                     | B3 C2    |
| Tomar parte activa en debates desenvolvidos en situación cotiáns e xerais, explicando e defendendo o seu punto de vista usando una linguaxe apropiada.                                                                                                                                                                                                                |  |                        | B4 B5 C2 |
| Os alumnos deben poder expoñer con claridade un tema relacionado cos asuntos tratados durante o curso, e outros, explicando claramente e destacando os puntos principais para poder seguílle sen dificultade. Deberá contestar ás preguntas que xurdan e usar PowerPoint ou equivalente como apoio.                                                                   |  | A15                    | B3 B6 C4 |
| Deberían ter a capacidade de entender as principais ideas da maioría dos textos orais u escritos en inglés, seguir liñas argumentais complexas e identificar as principais conclusións ás que chegou o falante, sempre que o tema sexa relativamente coñecido.                                                                                                        |  | A1 A15                 | B1       |
| Os alumnos deberían poder seguir os discursos de textos orais de radio e televisión, sempre que se fale un nivel de lingua estándar pero mesmo tamén empregando unha cantidade considerable de linguaxe coloquial e de expresións idiomáticas.                                                                                                                        |  | A1                     | B3 B5    |



|                                                                                                                                                                                                                                              |     |    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|----|
| Os alumnos deben expresarse dunha maneira creativa, orixinal e imaxinativa en textos orais e escritos de lingua inglesa.                                                                                                                     | A9  | B4 | C2 |
|                                                                                                                                                                                                                                              | A15 | B5 | C4 |
| O alumno debe poder manter unha conversa que trata de asuntos cotidiás e xerais co falantes nativos de lingua inglesa sen moita dificultade. Debe dominar unha ampla gama de estilos e rexistros en textos escritos e no seu inglés escrito. | A15 | B4 | C2 |
|                                                                                                                                                                                                                                              |     |    | C4 |

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Subtemas                                                                                                                                    |
| Os temas elíxense o fin de preparar ao alumno para afrontar un bo número de situacións comunicativas reais. Ver o apartado Fontes de Información para coñecer o libro de texto do que se extraen os seguintes temas.<br>1. Where we live<br>Gramática: énfase con investimento, tempos verbais (presente e pasado perfecto, presente e pasado simple e continuo) Funcións prácticas: describir, informar. Audición: Habilidade auditiva acerca da cidade e as súas xentes, a nivel C1. Composición escrita: informes. Vocabulario: O léxico relacionado coa cidade e as súas xentes, a nivel C1. | a. Taxistas de Londres.<br>b. Casas de ilusión.<br>c. Plano dunha casa.                                                                     |
| 2. The art of conversation.<br>Gramática: cláusulas relativas (explicativas (non-defining) e especificativas (defining)). Funcións prácticas: ofrecer consellos. Audición: Habilidade aural acerca dos temas tratados a nivel C1. Composición escrita: propostas. Vocabulario: O léxico relacionado con presentarse e a conversación, a nivel C1. Funcións prácticas: Pedir información.                                                                                                                                                                                                         | a. Como manter unha conversación.<br>b. Os campeóns do texting.<br>c. A conversación, a comunicación e Internet.                            |
| 3. Ages and stages.<br>Vocabulario: El léxico relacionado con la educación, a nivel C1 (sustantivos contables y no-contables); Gramática: voz pasiva, colocaciones y frases con &quot;wish&quot;. Práctica en inglés oral: discusión acerca de la publicidad; Estilo y registro: El lenguaje apropiado para realizar cada tarea; transferencia de registro y estilo.                                                                                                                                                                                                                             | a. Obsesión cos vampiros.<br>b. O que poden facer os diarios por ti, e o que non poden facer.<br>c. Onde e por que a xente vive máis tempo. |
| 4. No gain without pain.<br>Gramática: &quot;-ing&quot; e infinitivo, dobrar consonants en formas &quot;-ed&quot; e &quot;-ing&quot;. Composición escrita: descrições, argumentos. Fonología: Entonación e acentuación ao nivel esixido; dobrar consonantes despois de vogais segundo a súa pronuncia. Práctica oral: debater e discutir acerca da motivación.                                                                                                                                                                                                                                   | a. Xente sobresaínte.<br>b. Os produtos fallados.<br>c. Por que o perfeccionismo non é perfecto                                             |
| 5. The feel-good factor.<br>Gramática: condicionais e hipóteses; conditionals: advanced features; &quot;wish&quot;, &quot;would rather / sooner&quot;, &quot;it'd&quot;. Funcións prácticas: descrições; Vocabulario: O léxico relacionado coa felicidade, a nivel C1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | a. O prezo da felicidade.<br>b. Películas que che fan sentir ben.<br>c. A Aplicación da Felicidade.<br>d. O traballo e a Felicidade.        |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6. Living with the past.</p> <p>Gramática: comparacións (by far, far more, far less, etc); adverbios, frases adverbiais e conxuncións. Composición escrita: críticas de series, películas, libros, etc.</p>                                                                                             | <p>b. Árbores familiares.</p> <p>c. A acumulación de obxectos na casa.</p> <p>d. A Arqueoloxía.</p>                                                                               |
| <p>7. The hard sell.</p> <p>Gramática: condicionais e hipóteses; conditionals: advanced features. Audición: Habilidade aural acerca de técnicas de venda a nivel C1. Estilo e rexistro: A linguaxe apropiada para realizar cada tarefa; transferencia de rexistro e estilo (narrativas e publicidade).</p> | <p>a. A importancia dos nomes dos produtos.</p> <p>b. O quinto sabor.</p> <p>c. A utilización dos perfumes no marketing.</p>                                                      |
| <p>8. Passing through.</p> <p>Práctica en inglés oral: Viaxes e voluntariado. Gramática: &amp;quot;modal verbs&amp;quot;. Composición escrita: folletos. Exercicios: transformacións. Fonoloxía: Entonación e acentuación ao nivel esixido. Vocabulario: O léxico relacionado coas viaxes, a nivel C1.</p> | <p>a. Viaxar para gañarse a vida.</p> <p>b. O voluntariado no estranxeiro.</p> <p>c. Expatriados en Nova Iorque.</p> <p>d. Á caza dos souvenirs</p> <p>e. As guías de viaxes.</p> |

| Planificación                                                                                                            |              |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Actividades iniciais                                                                                                     | A15 A1 B4    | 2                 | 0                                         | 2            |
| Sesión maxistral                                                                                                         | B3 B5 C2     | 10                | 15                                        | 25           |
| Discusión dirixida                                                                                                       | C2 C4        | 8                 | 12                                        | 20           |
| Proba oral                                                                                                               | B4 C2        | 0                 | 6                                         | 6            |
| Seminario                                                                                                                | B4 B6 C4     | 13                | 15                                        | 28           |
| Proba obxectiva                                                                                                          | A9 B1        | 0                 | 25                                        | 25           |
| Presentación oral                                                                                                        | A9 B4 C2     | 1                 | 10                                        | 11           |
| Portafolios do alumno                                                                                                    | B6 C2        | 2                 | 30                                        | 32           |
| Atención personalizada                                                                                                   |              | 1                 | 0                                         | 1            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |              |                   |                                           |              |

| Metodoloxías         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías         | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Actividades iniciais | Primeira toma de contacto coa materia, onde as actividades teñen como fin a obtención de información achega do nivel de competencia do alumnado, para poder avanzar de acordo coas súas expectativas e necesidades.                                                                                                                                                                                            |
| Sesión maxistral     | Modo de clase maxistral, acompañada de material audiovisual, co fin de aumentar e consolidar os coñecementos dos alumnos da lingua inglesa e os temas aprendidos.                                                                                                                                                                                                                                              |
| Discusión dirixida   | Diálogos en parellas e grupos pequenos, con seguimento dos profesores, onde se pon en práctica as habilidades dos alumnos, e onde poden ter lugar conversacións e debates informais e espontáneos.                                                                                                                                                                                                             |
| Proba oral           | Unha proba onde se avalía a competencia comunicativa, dentro do contexto dunha entrevista individual ou de parellas, cun ou ambos os profesores.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Seminario            | Son sesións prácticas onde se desenvolven as catro habilidades básicas en relación co programa, ou outros temas que xurdan.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Proba obxectiva      | Exame escrito. Isto permite que os profesores avalíen os coñecementos e habilidades lingüísticas adquiridos, desenvolvidos e mellorados durante o curso. Pode incluír varios tipos de preguntas: composicións, preguntas de resposta múltiple, completar frases, transformacións e outros exercicios. Inclúe unha proba de audición. Basearase case exclusivamente nos materiais utilizados ao longo do curso. |



|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Presentación oral     | Unha presentación diante dos demais alumnos na clase de tamaño medio (DI). Debe tratarse dun tema controvertido elixido polo propio alumno. O alumno debería chegar a algún tipo de conclusión despois de considerar e explicar os puntos principais. Deberían usar PowerPoint ou similar como apoio dos seus argumentos.                                               |
| Portafolios do alumno | Os alumnos deberían gardar e ordenar os materiais que son o resultado das clases, e outros materiais, cos seus propios comentarios e as notas asignadas, para facer un seguimento dos seus progresos. Isto inclúe as composicións coas notas, comentarios e correccións do profesor. Tamén inclúe calquera tipo de investigación ou traballo levado a cabo polo alumno. |

## Atención personalizada

| Metodoloxías          | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Portafolios do alumno | <p>Os profesores corruxirán ao longo do curso varias redaccións de cada alumno/a. Os do Profesor Alan Floyd realizaranse nas horas de clase (DI).</p> <p>Os estudantes deberán ter en conta os seus erros e as correccións e comentarios en futuras ocasións. Poderán e deberían consultar cos profesores acerca da maneira de mellorar os seus rendementos, e usar o tempo dedicado ao auto-aprendizaxe para corruxir erros.</p> <p>Todos o alumnado debería aproveitar o tempo das horas no gabinete dos profesores, que están para o propósito de facer un seguimento do seu progreso.</p> |

## Avaliación

| Metodoloxías          | Competencias | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Cualificación |
|-----------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Portafolios do alumno | B6 C2        | Avaliaranse varias composicións. As características de cada unha serán explicadas polo profesor(a).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20            |
| Proba obxectiva       | A9 B1        | Unha proba obxectiva (exame) baseada nos materiais usados en clase, a lectura adicional e os traballos esixidos por ambos os profesores. Inclúirá varios tipos de exercicios, unha composición escrita e unha proba de audición.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 35            |
| Seminario             | B4 B6 C4     | Avaliaranse a asistencia (5%) e participación (5%) dos alumnos (=10%)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10            |
| Presentación oral     | A9 B4 C2     | Ao alumno esixiráselle unha presentación acerca dun tema elixido por el / ela, que contén un elemento de polémica. Debe basearse nun texto extraído dunha revista, unha páxina de Internet, un periódico, etc, onde se expresa un punto de vista, e o alumno debe incluír e argumentar o seu propio punto de vista achega do tema. Esta proba é individual; non pode presentarse en parellas ou grupos, e debe levar a cabo sen ter apuntamentos diante. Poderase utilizar unha presentación con PowerPoint ou similar, pero a mesma só debe consultarse, non lerse. Proporcionaranse máis detalles no programa da materia que se atopará en Moodle. | 20            |
| Proba oral            | B4 C2        | Todos o alumnado realizará unha proba oral ao final do cuadrimestre, en formato de entrevista individual ou en parella, na que deberá mostrar as súas competencias comunicativas en lingua inglesa. Avaliarase a capacidade de facerse entender, a súa coherencia, fluidez, pronuncia e tamén a complexidade e corrección léxicas e gramaticales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15            |
| Outros                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |

## Observacións avaliación



Os profesores teñen acceso ao programa "Turnitin", moi útil á hora de evitar o plaxio.

**IMPORTANTE:** Para superar a materia, a suma das distintas probas deberá ser 5 sobre 10, tendo en conta que a cualificación mínima da proba escrita deberá ser de 4 puntos sobre 10. Os alumnos/as que non se presenten o día das probas escritas recibirán a cualificación de NP.

**AVALIACIÓN XULLO:** Os/As estudantes que non superen a proba na primeira oportunidade terán que ir á oportunidade de xullo, onde os criterios de avaliación serán os seguintes: Proba oral 10%, Proba obxectiva 40%, Presentación oral 15% Portafolio do alumno 20%, Resumo oral dun conto curto en inglés, elixido polo profesor (15%) do libro de Roald Dahl: "Collected Short Stories of Roald Dahl Vol 2" (15%) La historia para el curso 2019/2020 es "Lamb to the Slaughter". Pódense descargar legalmente estos contos en calquera destes

enlaces: <https://epdf.pub/the-collected-short-stories-of-roald-dahl-volume-2.html> [http://ebooks.rahnuma.org/1508584978-Roald.Dahl\\_The-Collected-Short%20Stories-Volume2.pdf.html](http://ebooks.rahnuma.org/1508584978-Roald.Dahl_The-Collected-Short%20Stories-Volume2.pdf.html) [https://royallib.com/read/Dahl\\_Roald/The\\_Collected\\_Short\\_Stories\\_of\\_Roald\\_Dahl\\_Volume\\_2.html#0](https://royallib.com/read/Dahl_Roald/The_Collected_Short_Stories_of_Roald_Dahl_Volume_2.html#0) Os alumnos que aproban unha parte da avaliación na primeira oportunidade non terán que repetir esa parte en xullo.

Os alumnos que se presentan á convocatoria adiantada de decembro avaliaranse segundo as normas especificadas para a oportunidade de xullo. **DISPENSA ACADÉMICA:** Aqueles alumnos que oficialmente se matricularon a tempo parcial, e teñan concedida unha dispensa académica, como establece a Normativa de permanencia desta universidade, serán avaliados en calquera oportunidade seguindo os mesmos criterios que para a segunda oportunidade de xullo.



## Bibliografía básica

- Burgess, Sally, and Thomas, Amanda (2014). Gold Advanced Coursebook. . Harlow, UK. Pearson ELT.

Os alumnos deben traer o libro de texto a clase de maneira habitual. Tamén poden practicar a audición (listening comprehension) ao mesmo nivel do Gold Advanced Exam Maximiser (que sin embergantes non estudiaremos en clase, pero que está na biblioteca da facultade de

Filoloxía):<http://www.english.com/goldadvanced/goldadvanced.html?page=maximiser> · O?Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answer key). · Tims, Nicholas . 2009. Face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP. Vince, Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillan Publishers. (WITH KEY)

Para a realización do "Project" é fundamental que o estudantado informe a profesora ao longo do trimestre dos avances que vai facendo o grupo. As profesoras corrixirán ao longo do curso catro redaccións de cada alumno/a. Os estudantes deberán ter en conta o seus erros ou carencias e comentalos coas profesoras antes de reescribir os traballos para incluílos no portafolios. Asemade, poderán facer todo tipo de consultas ou peticións de orientación sobre o material de autoaprendizaxe que queiran manexar e incluír no portafolios. Ao menos dúas veces ao cuadrimestre todos o alumnado debería facer unha titoría coa(s) profesora(s), ben en persoa nas horas de titoría, ben por correo electrónico ou plataforma virtual. Nesa titoría farase un seguimento individualizado de cada alumno e alumna e os seus progresos. Para a realización do "Project" é fundamental que o estudantado informe a profesora ao longo do trimestre dos avances que vai facendo o grupo. As profesoras corrixirán ao longo do curso catro redaccións de cada alumno/a. Os estudantes deberán ter en conta o seus erros ou carencias e comentalos coas profesoras antes de reescribir os traballos para incluílos no portafolios. Asemade, poderán facer todo tipo de consultas ou peticións de orientación sobre o material de autoaprendizaxe que queiran manexar e incluír no portafolios. Ao menos dúas veces ao cuadrimestre todos o alumnado debería facer unha titoría coa(s) profesora(s), ben en persoa nas horas de titoría, ben por correo electrónico ou plataforma virtual. Nesa titoría farase un seguimento individualizado de cada alumno e alumna e os seus progresos.

· Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. Hewings. M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O?Dell. 1996. English Vocabulary in Use. (Advanced) Cambridge: C.U.P. · O?Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answer key). · Tims, Nicholas . 2009. Face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP. Vince, Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillan Publishers. (WITH KEY) · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. Hewings. M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O?Dell. 1996. English Vocabulary in Use. (Advanced) Cambridge: C.U.P. · O?Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R.



and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answer key). · Tims, Nicholas . 2009. Face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP. Vince, Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillan Publishers. (WITH KEY) · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. · Hewings. M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use.(Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answer key). · Tims, Nicholas . 2009. Face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP. Vince, Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillan Publishers. (WITH KEY) · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. · Hewings. M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use.(Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1993. A



Practical English Grammar. Oxford: O.U.P.(4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answerkey). · Tims, Nicholas . 2009. Face2faceAdvanced Workbook. Cambridge, CUP·Vince,Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillanPublishers. (WITH KEY)· Allsop, J.& P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin.· Allsop, J.& P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin.· Beaumont, D.& C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann.· Collie, J.& S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4).Cambridge: C.U.P.· Collie, J.& S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4).Cambridge: C.U.P.· Greenall, S.& D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge:C.U.P.· Greenall, S.& M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P.· Hewings. M.1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge:C.U.P.· Jones, Leo.2001. New Cambridge Advanced English.Cambridge, CUP. · Littlejohn,A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P.· McCarthy, M.& F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use.(Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman.· Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M.& C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P.· Swan, M.1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J.& A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P.(4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answerkey). · Tims, Nicholas . 2009. Face2faceAdvanced Workbook. Cambridge, CUP·Vince,Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillanPublishers. (WITH KEY)· Allsop, J.& P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin.· Allsop, J.& P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin.· Beaumont, D.& C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann.· Collie, J.& S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4).Cambridge: C.U.P.· Collie, J.& S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4).Cambridge: C.U.P.· Greenall, S.& D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge:C.U.P.· Greenall, S.& M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P.· Hewings. M.1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge:C.U.P.· Jones, Leo.2001. New Cambridge Advanced English.Cambridge, CUP. · Littlejohn,A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P.· McCarthy, M.& F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use.(Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman.· Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M.& C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P.· Swan, M.1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J.& A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P.(4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answerkey). · Tims, Nicholas . 2009. Face2faceAdvanced Workbook. Cambridge, CUP·Vince,Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillanPublishers. (WITH KEY)· Jones,Leo (2001) ?New Cambridge Advanced English? Cambridge,



CUP. O'Connell, Sue (1992) ?Focus on Advanced English? London, Nelson. Quirk, R. and Greenbaum, S (1985) ?A University Grammar of English? London, Longman. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. · Hewings, M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use. (Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A. J. & A. V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answerkey). · Tims, Nicholas. 2009. Face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP. Vince, Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillan Publishers. (WITH KEY) · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. · Hewings, M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use. (Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A. J. & A. V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answerkey). · Tims, Nicholas. 2009. Face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP. Vince, Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillan Publishers. (WITH KEY) · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. · Hewings, M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use. (Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. · Hewings, M. 1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge: C.U.P. · Jones, Leo. 2001. New Cambridge



Advanced English. Cambridge, CUP. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · McCarthy, M. & F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use.(Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman. · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Swan, M. 1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answer key). · Tims, Nicholas . 2009. Face2face Advanced Workbook. Cambridge, CUP. · Vince, Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillan Publishers. (WITH KEY)



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Edwards, Lynda and Jacky Newbrook (2014). Gold Advanced. Maximiser with key..</li> <li>- Jones, Leo (2001). New Cambridge Advanced English. Cambridge, CUP.</li> <li>- Mann, M. (2008). Destination C1&amp;amp;amp;C2: grammar and vocabulary. MacMillan</li> <li>- Quirk, R. and Greenbaum, S. (1985). A University Grammar of English. London, Longman</li> <li>- Swan, M. (1996). Practical English Usage. Oxford: O.U.P.</li> <li>- Tims, Nicholas et al. ( 2014). Face2face Advanced Workbook. Cambridge, UK: CUP ISBN 1107690587</li> <li>- Vince, Michael (2009). Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. (WITH KEY) MacMillan Publishers</li> </ul> <p>Estes 7 libros son para referencia e estudo soamente. · Allsop, J.&amp; P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin.· Allsop, J.&amp; P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin.· Beaumont, D.&amp; C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann.· Collie, J.&amp; S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4).Cambridge: C.U.P.· Collie, J.&amp; S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4).Cambridge: C.U.P.· Greenall, S.&amp; D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge:C.U.P.· Greenall, S.&amp; M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P.· Hewings. M.1999 English Grammar in Use. Advanced. 1985. Cambridge: C.U.P. Cambridge:C.U.P.· Jones, Leo.2001. New Cambridge Advanced English.Cambridge, CUP. · Littlejohn,A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P.· McCarthy, M.&amp; F. O'Dell. 1996. English Vocabulary in Use.(Advanced) Cambridge: C.U.P. · O'Connell, Sue. 1992. Focus on Advanced English. London, Nelson. · Quirk, R. and Greenbaum, S. 1985. A University Grammar of English. London, Longman.· · Side, Richard and Guy Wellman. 2000. Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman. · Swan, M.&amp; C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P.· Swan, M.1996. Practical English Usage. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J.&amp; A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P.(4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answerkey). · Tims, Nicholas . 2009. Face2faceAdvanced Workbook. Cambridge, CUP.·Vince,Michael. 2009. Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. MacMillanPublishers. (WITH KEY)</p> |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingua Inglesa 1/613G01003

Lingua Inglesa 2/613G01008

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

Lingua Inglesa 4/613G01019

### Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías