



## Guía docente

Datos Identificativos					2020/21
Asignatura (*)	Español como L2	Código	613G03048		
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios				
Descriptorios					
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5	
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Letras				
Coordinador/a	Mascato Rey, Rosario	Correo electrónico	rosario.mascato@udc.es		
Profesorado	Mascato Rey, Rosario	Correo electrónico	rosario.mascato@udc.es		
Web					
Descripción general	Se trata de una introducción a la metodología de la enseñanza del español como lengua extranjera.				



<b>Plan de contingencia</b>	<p>1. Modificaciones en los contenidos</p> <p>Ninguna</p> <p>2. Metodologías</p> <p>*Metodologías docentes que se mantienen</p> <p>Todas</p> <p>*Metodologías docentes que se modifican</p> <p>Las horas presenciales de las sesiones magistrales, interactivas y de grupo reducido serán sustituidas por sesiones vía Teams (en modo síncrono o asíncrono) acordadas previamente con el alumnado en función de sus condiciones (técnicas o personales).</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado</p> <p>Correo electrónico. Moodle. Teams (por vía síncrona o asíncrona).</p> <p>4. Modificaciones en la evaluación</p> <p>Ninguna.</p> <p>*Observaciones de evaluación:</p> <p>El alumnado con dificultades para el acompañamiento de la materia durante la vigencia de este plan de contingencia, ya sea por motivos de conexión o de medios, ya sea por necesidades o limitaciones de cualquier otro tipo (cuidado de menores o mayores dependientes, conciliación, horarios o espacios restringidos, etc.) deberá contactar con el profesorado en el menor tiempo posible a fin de que puedan ser arbitradas todas las medidas de flexibilización y adaptación necesarias a cada caso particular.</p> <p>5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía</p> <p>Ninguna.</p>
-----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Competencias del título

Código	Competencias del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A3	Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y de la ciencia literaria.
A5	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua española.
A8	Tener dominio instrumental oral y escrito de una segunda lengua extranjera.
A10	Tener capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas y correcciones.
A11	Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.



A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B8	Apreciar la diversidad.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.	A1 A11		
Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.	A5 A10	B2	
Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.	A15		
Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.		B1	
Adquirir capacidade de autoformación.		B3	
Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.	A3 A14	B5	
Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.		B6	
Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.		B7	
Apreciar a diversidade.		B8	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma	A8	B4	C1
Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.			C3
Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse.			C6
Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.			C7
Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
1. La adquisición de lenguas extranjeras y segundas lenguas	1.1. Precisiones conceptuales 1.2. Algunas teorías sobre el aprendizaje de la L2 1.3. Factores condicionantes en el aprendizaje de la L2
2. Métodos y enfoques de la enseñanza de ELE	2.1. Metodología, método, enfoque: precisiones teminológicas 2.2. Evolución histórica de los principales métodos previos al enfoque comunicativo 2.3. Enfoque comunicativo: MCER y PCIC 2.4. Nuevas perspectivas: enseñanza de ELE con fines específicos; AICLE.



3. Didáctica de ELE	4.1. Competencias, destrezas y contenidos 4.2. Materiales didácticos 4.3. Evaluación y corrección
4. Nuevas tecnologías en la enseñanza de ELE	Uso práctico de las TIC en la enseñanza de ELE.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A1 A3 A5 A10 A11 A14 A15 B2 B3 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C6 C7 C8	3	20	23
Presentación oral	A5 A11 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1	0.5	5	5.5
Lecturas	A3 A8 A11 A14 B1 B3 B5 B6 B7 B8 C6	1	20	21
Taller	A1 A3 A5 A10 A11 A15 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C7	15	10	25
Estudio de casos	A1 A3 A5 A8 A10 A11 A14 A15 B1 B2 B3 B5 B6 B7 C1 C3	3	12	15
Sesión magistral	A1 A3 A11 A14 B5 B8 C6 C8	7	14	21
Atención personalizada		2	0	2

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El alumnado tendrá que realizar un trabajo final para la materia bajo la orientación y supervisión de la profesora.
Presentación oral	El alumnado realizará puestas en común y presentaciones de lecturas para su discusión en el marco del aula.
Lecturas	El alumnado deberá hacer lecturas relacionadas con los contenidos del temario.
Taller	El alumnado realizará actividades y tareas en el marco del aula. Un máximo de cuatro de estas actividades serán entregadas para su evaluación.
Estudio de casos	El alumnado realizará, bajo la guía del profesorado y con la utilización de distintas herramientas, análisis de materiales de ELE para afianzar el contacto con la práctica docente en el aula.
Sesión magistral	La profesora presentará los temas en sesiones expositivas, que enfocará de la manera más práctica posible.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Taller Trabajos tutelados	Las actividades de los talleres y el trabajo tutelado conllevarán una fase de preparación y seguimiento que implica un uso intensivo de las tutorías. La atención personalizada se hace especialmente necesaria en las actividades cuyo planteamiento o desarrollo sean diferentes para cada estudiante.



Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Taller	A1 A3 A5 A10 A11 A15 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C7	Durante todo el cuatrimestre, serán programadas hasta un máximo de 4 entregas evaluables de tareas de clase a través de la plataforma Moodle. Las instrucciones y fechas límite para la realización de cada una de ellas, así como los criterios de evaluación aplicables, serán puestos a disposición del alumnado a través de la misma herramienta.	50
Trabajos tutelados	A1 A3 A5 A10 A11 A14 A15 B2 B3 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C6 C7 C8	El alumnado tendrá que realizar un trabajo tutelado cuyas instrucciones, materiales y herramientas de preparación serán oportunamente disponibilizadas a través de Moodle. Se valorará el correcto y completo manejo de las fuentes; la capacidad del alumnado para llevar a la práctica los fundamentos teóricos aprendidos; la originalidad y la creatividad; la autonomía en el trabajo y la capacidad para planificar y gestionar cada tarea con eficacia. Asimismo serán fundamentales la corrección idiomática, la coherencia, cohesión y adecuación del texto resultante.	50

### Observaciones evaluación

- Se calificará como no presentado a quien no realice la entrega del Trabajo tutelado. - En la segunda oportunidad, el estudiantado que no haya superado la asignatura deberá volver a entregar aquellos instrumentos de evaluación no superados en primera instancia.- No se admitirá la entrega de trabajos o tareas fuera del plazo estipulado.- Todas las tareas de clase y en especial las evaluables deben cumplir las exigencias de corrección lingüística propias de los textos académicos (ortografía, puntuación, precisión léxica, registro formal, discurso coherente y cohesionado, etc.). Se penalizará la nota de los escritos que no se ajusten a esta norma. -El plagio (es decir, la utilización de textos o ideas de otros autores sin indicar la fuente de procedencia), incluso parcial, o cualquier otra falta de honradez académica, dará lugar a la descalificación automática de la actividad o de la prueba.-El profesorado adaptará el sistema de evaluación a aquellos estudiantes que no puedan asistir a clase (por ejemplo, los que tienen dedicación a tiempo parcial con dispensa académica reconocida) o los que precisen de la adopción de medidas encaminadas al apoyo a la diversidad, con el fin de no perjudicar sus calificaciones. - Alumnado Erasmus y/o procedente de programas de intercambio internacional: se recomienda un nivel de competencia lingüística en español equivalente a un B1 del PCIC, como mínimo para matricularse en la asignatura.

### Fuentes de información



<p><b>Básica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alonso, Encina y otros (2012). Soy profesor/a. Aprender a enseñar. Madrid: Edelsa</li> <li>- Estaire, Sheila (2009). El aprendizaje de lenguas mediante tareas: de la programación al aula. Madrid: Edinumen</li> <li>- Fernández, Isabel Gretel María Eres (2010). La enseñanza de lenguas extranjeras y la evaluación. Madrid: Arco/Libros</li> <li>- Martín Peris, Ernesto et al. (2008). Diccionario de términos clave de ELE. En línea en <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/</a>. Madrid: SGEL</li> <li>- Martín Peris, Ernesto; Sabater, María Lluïsa y García Santa-Cecilia, Álvaro (2012). Guía para el diseño de currículos especializados. Madrid: Instituto Cervantes</li> <li>- Martínez Rebollo, Alfonso (2014). Enseñanza, adquisición y aprendizaje de la lengua extranjera (LE). Una revisión teórica desde la práctica reflexiva del aula. Murcia: Ediciones de la Universidad de Murcia (Editum)</li> <li>- Matte Bon, Francisco (1995). Gramática comunicativa del español. Madrid: Edelsa</li> <li>- Pastor Cesteros, Susana (2004). Aprendizaje de segundas lenguas. Lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas. Alicante: Universidad de Alicante</li> <li>- Romero Dueñas, Carlos y González Hermoso, Alfredo (2011). Gramática del español lengua extranjera. Normas. Recursos para la comunicación. Madrid:Edelsa</li> <li>- Sánchez Lobato, Jesús y Santos Gargallo, Isabel (dirs.) (2008). Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE). Alcobendas: SGEL</li> <li>- Williams, Marion y Burden, Robert L. (2008). Psicología para profesores de idiomas. Enfoque del constructivismo social. Madrid: Edinumen</li> <li>- (2006, 2007). Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español. En línea en <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/</a>. Madrid: Instituto Cervantes-Biblioteca Nueva</li> <li>- (.). Página Web del Centro Virtual Cervantes. En <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/</a></li> <li>- (2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. En línea en <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/</a>. Madrid: Instituto Cervantes, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Anaya</li> </ul>
<p><b>Complementaria</b></p>	<p>Proporcionarase bibliografía específica en cada tema.</p>

**Recomendaciones**

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías