



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Idioma Moderno 3: Italiano		Código	613G03056
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuadrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Italiano			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
Profesorado	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
	Vallin Blanco, Gema		g.vallin@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Consolidar os coñecimentos prácticos e teóricos adquiridos no nivel anterior, engadindo instrumentos que lle permitan ao alumno construír enunciados algo máis complexos tanto no nivel escrito coma no oral.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A8	Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.
A10	Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.
A11	Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B5	Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
B7	Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Os/as alumnos/as que cursen satisfactoriamente esta materia han de ser capaces de comprender a lingua italiana nun 100 % e de expresarse nun nivel lingüístico medio-alto.		A8	B1
		A10	B3
		A11	B4
		A15	B5
			B6
			B7

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Tempi verbali.	1.1 Ripasso dei tempi verbali studiati in precedenza. 1.2 Il congiuntivo. 1.3 Il condizionale.



2. La subordinazione.	2.1 La subordinata temporale. 2.2 La subordinata causale. 2.3 La subordinata finale. 2.4 La subordinata modale. 2.5 La subordinata consecutiva.
3. La voce passiva.	3.1 Uso e costruzione della voce passiva.
4. I pronomi relativi.	4.1. Studio ed uso dei pronomi relativi.
5. Lingua e cultura. Approfondimenti di cultura, musica e stili di vita italiani.	5.1 La musica. 5.2 La letteratura italiana. 5.3 Cenni di storia italiana. 5.4 I dialetti italiani. 5.5 L'arte in Italia.
6. La lingua italiana nella vita di tutti i giorni.	6.1 Le festività. 6.2 Le fasi della vita. 6.3 Gli animali e la natura.
7. L'uso dei social network.	7.1. Uso del social network comune a tutti gli studenti (Facebook, Twitter, Instagram) per migliorare alcune competenze linguistiche. L'attività è facoltativa.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Proba oral	A15 B1 B3 C5 C6 C8	0.5	3	3.5
Presentación oral	A15 B3 B6 C2 C5	0.5	3	3.5
Prácticas a través de TIC	C8	1	0	1
Discusión dirixida	A15 B1 B3 C6	6	6	12
Lecturas	A15 B3 B6	1	10	11
Sesión maxistral	A8 A10 A11 B5 B7	16	16	32
Proba mixta	A15	4	28	32
Actividades iniciais	B1 C6	10	5	15
Atención personalizada		2.5	0	2.5
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba oral	Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumno no coñecemento e a competencia da lingua falada
Presentación oral	Exposición na aula dun tema proposto de antemán polo profesor.
Prácticas a través de TIC	Prácticas a través de TIC para o coñecemento e o uso dos recursos da bibliografía e dos programas relacionados coa materia.
Discusión dirixida	Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, seguindo para iso as pautas marcadas previamente polo profesor.
Lecturas	Realización de lecturas fose e dentro da aula.
Sesión maxistral	Clases de carácter teórico e práctico impartidas polo profesor sobre os contidos da materia.
Proba mixta	Proba con preguntas de diversa índole que permite avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas polo alumno nas diferentes destrezas.
Actividades iniciais	Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exersizos en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.

Atención personalizada



Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais Discusión dirixida	A aprendizaxe colaborativa, a discusión dirixida, e as prácticas de laboratorio así como a exposición oral dirixida realizaranse dentro da aula. Desta maneira, esta metodoloxía permite que o tempo de atención divídase entre todos os alumnos e as alumnas. A proba oral será de dous en dous. Así mesmo, levarán a cabo sesións de tutorías de carácter individual.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Actividades iniciais	B1 C6	Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercizos en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.	20
Proba mixta	A15	Proba escrita con preguntas de diverso carácter para avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas	40
Proba oral	A15 B1 B3 C5 C6 C8	Avaliaranse os coñecementos así como as competencias relativas ao nivel falado da lingua	20
Presentación oral	A15 B3 B6 C2 C5	Terase en conta tanto a elaboración como a presentación, como o grao de corrección lingüística adquirido no nivel oral.	20

Observacións avaliación



Criterios

de avaliación: Na primeira oportunidade, o/a alumno/a ten que cumprir as seguintes condicións: aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral (de non cumprir este requisito, a nota final será un 4). Facer polo menos a metade das actividades propostas na avaliación. Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel/a estudante que non se presente ás Probas mixta e oral. Os exercicios terán que entregarse até o último día de clase. A exposición oral realizarase nas últimas horas da clase (poden ser unha o máis semanas, segundo a cantidade de alumnos. Neste caso realizarase a proba en orde alfabética). Estas datas poden variar. Faranse oficiais nas clases.

Na segunda oportunidade se o/a alumno/a aprobou o conxunto das probas mixta e oral so terá que completar as actividades restantes. Os exercicios poderán entregarse até o día do exame. Non se aceptarán exercicios fora deste prazo. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame. Se o/a alumno/a non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetilas na sesión de xullo coas mesmas condicións da primeira oportunidade. No caso de non ter feitas o suspensas as demais actividades tamén terá que repetilas. Ao comezo do curso darase un calendario de entrega dos traballos e as diferentes actividades da avaliación.

Os traballos presentados polo alumnado poderán ser incorporados ao Turnitin, ferramenta para a detección do plaxio así como de traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso polo mesmo/a alumno/a. En caso de que se produza algunha destas circunstancias, poderán ser aplicadas as medidas contempladas nas Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario da Universidade da Coruña (artigo 14.4).

Calquera falta de honradez académica (plaxio, copiar en exames, etc.) penalizarase de acordo co establecido nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" artigo 14).

Os/as alumnos/as con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso. Terán que examinarse nas datas oficiais como o resto do alumnado e entregar ou realizar o resto das actividades nunha data a convir coa profesora.

A materia

poderá ser adaptada aos/ás estudantes que precisaren da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, os/as alumnos/as deberán contactar cos servizos dispoñíbeis na UDC

/ no centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuatrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); ou, no seu defecto, coa titora ADI da Facultade de Filoloxía (pat.filoloxia@udc.gal).

@font-face

```
{font-family:"Cambria Math";
panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:roman;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal
{mso-style-unhide:no;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
margin:0cm;
margin-bottom:.0001pt;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;
font-family:"Times New Roman",serif;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman";}p
{mso-style-noshow:yes;
mso-style-priority:99;
mso-margin-top-alt:auto;
margin-right:0cm;
mso-margin-bottom-alt:auto;
margin-left:0cm;
```



mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;
font-family:"Times New Roman",serif;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman";}.MsoChpDefault
{mso-style-type:export-only;
mso-default-props:yes;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;
mso-fareast-language:EN-US;}div.WordSection1
{page:WordSection1;}



Fontes de información

Bibliografía básica	- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana . Hueber, Alma Edizioni - Renzi, Lorenzo (1998). Grande grammatica italiana di consultazione.. Il Mulino - Arbia, M.T. (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona: Difusión - Carrera Díaz, M. (1994). curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel - Londero, Eleanor (1999). diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grjalbo
----------------------------	---

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Italiano/613G03050
Idioma Moderno 2: Italiano/613G03053

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Idioma Moderno 4: Italiano/613G03059

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías