



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                             |           |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    | 2019/20                     |           |
| Asignatura (*)        | Idioma Moderno 3: Portugués                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    | Código                      | 613G03057 |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |                             |           |
| Descritores           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                             |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Curso              | Tipo                        | Créditos  |
| Grao                  | 2º cuadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Terceiro           | Optativa                    | 4.5       |
| Idioma                | Portugués                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                             |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |                             |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                             |           |
| Departamento          | Letras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                             |           |
| Coordinación          | Lourenzo Modia, Cilla                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Correo electrónico | cilla.lourenzo.modia@udc.es |           |
| Profesorado           | Dos Santos , Priscila Cristina                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Correo electrónico | p.dossantos@udc.es          |           |
|                       | Lourenzo Modia, Cilla                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    | cilla.lourenzo.modia@udc.es |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                             |           |
| Descrición xeral      | Esta materia fornece formación de carácter teórico-práctico na descrición e uso instrumental da lingua portuguesa nas súas modalidades oral e escrita.<br><br>O alumnado debe adquirir competencias de usuario independente, encadrado no nivel avanzado (B2), de acordo co "Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas". |                    |                             |           |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                                 |
| A8                     | Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.                                                                                                                                                                              |
| A10                    | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.                                                                                                                                      |
| A15                    | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.                                                                                                                                                                             |
| B1                     | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                                                                                                                                                       |
| B3                     | Adquirir capacidade de autoformación.                                                                                                                                                                                                                  |
| B4                     | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.                                                                                                                                                                                     |
| B5                     | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                                                                                                                                                            |
| B6                     | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.                                                                                                                                         |
| B7                     | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.                                                                                                                                          |
| B8                     | Apreciar a diversidade.                                                                                                                                                                                                                                |
| C2                     | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                                                                                                                                                    |
| C4                     | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                         |     |                        |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                         |     | Competencias do título |    |
| Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.                                         | A8  |                        |    |
| Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións. | A10 |                        |    |
| Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.                                        | A15 |                        |    |
| Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                  |     | B1                     |    |
| Adquirir capacidade de autoformación.                                                                             |     | B3                     |    |
| Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno                                                 |     | B4                     |    |
| Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                       |     | B5                     |    |
| Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.    |     | B6                     |    |
| Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.     |     | B7                     |    |
| Apreciar a diversidade.                                                                                           |     | B8                     |    |
| Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro                                |     |                        | C2 |



|                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----|
| Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |  |  | C4 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----|

| Contidos                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                                                                                                                                       | Subtemas                                                                                                                                                                                                                |
| 1. Avaliar criticamente dados fornecidos por diversas fontes. Expressar dúbida.                                                                             | 1.1. Presente do Conxuntivo (I). Infinitivo Pessoal. Palabras homófonas<br>1.2. Polución. Separación e reciclaxe do lixo                                                                                                |
| 2. Compreender entrevistas e testemuños recibidos. Establecer comparacións. Expressar opinións, desexos e sentimentos de aprobación e reprovação            | 2.1. Presente do Conxuntivo (II)<br>2.2. Emigración, inmigración e migración                                                                                                                                            |
| 3. Comentar perspectivas dadas acerca de un país ou comunidade. Compreender expresións idiomáticas comúns                                                   | 3.1. Formas verbais derivadas de: facer, pór, pedir, ter, ver, vir. Palabras parónimas e homófonas. Acentuación e pronuncia (I)<br>3.2. Geografía e Etnografía de Portugal. Variación dialectal. Expresións idiomáticas |
| 4. Argumentar. Exprimir condición en relación a factores externos                                                                                           | 4.1. Futuro do Conxuntivo. Presente do Conxuntivo. Acentuación e pronuncia (II)<br>4.2. Felicidade, éxito e insuceso. Ditados populares                                                                                 |
| 5. Exprimir condicións irreais                                                                                                                              | 5.1. Pretérito Imperfeito do Conxuntivo.<br>5.2. Imprensa. Falsos amigos                                                                                                                                                |
| 6. Identificar formas elípticas nas redes sociais e nas telecomunicacións móbiles. Compreender formas de calão. Adaptar o discurso á situación comunicativa | 6.1. Pretérito Mais-que-perfeito Composto do Conxuntivo. Frases Condicionais.<br>6.2. Novas tecnoloxías e xuventude.                                                                                                    |

| Planificación                                                                                                            |                           |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias              | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Discusión dirixida                                                                                                       | A8 B4 B7 B8 C2 C4         | 6.5               | 10                                        | 16.5         |
| Lecturas                                                                                                                 | B7 B8 C2                  | 0                 | 11                                        | 11           |
| Obradoiro                                                                                                                | A8 A10 A15 B4 B5 C2 C4    | 8                 | 10                                        | 18           |
| Prácticas a través de TIC                                                                                                | B1 B3                     | 0                 | 10                                        | 10           |
| Proba obxectiva                                                                                                          | A8 A10 A15 B3 B5 B6 B7 C2 | 3                 | 0                                         | 3            |
| Presentación oral                                                                                                        | A8 B4 C2                  | 1                 | 0                                         | 1            |
| Resumo                                                                                                                   | B7 C2                     | 0                 | 10                                        | 10           |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A8 B5 B7 B8 C2 C4         | 10                | 10                                        | 20           |
| Traballos tutelados                                                                                                      | A15 B5 B6 B7 C2           | 0                 | 20                                        | 20           |
| Atención personalizada                                                                                                   |                           | 3                 | 0                                         | 3            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                           |                   |                                           |              |

| Metodoloxías       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías       | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Discusión dirixida | Entendemos por ?discusión dirixida? aquela actividade desenvolvida polo alumnado en grupos pequenos en que se porá en práctica a expresión e a comprensión orais en lingua portuguesa. Debateranse diversos temas baixo a supervisión do/da docente. Nestas sesións prestarase unha especial atención á participación activa do estudantado |
| Lecturas           | Considérase ?lectura? calquera tipo de material (textos de manuais, xornais, revistas, foros de internet etc.) que o/a alumno/a terá que coñecer para a realización de certas actividades de maneira presencial ou non presencial.                                                                                                          |
| Obradoiro          | Os obradoiros son aulas centradas no desenvolvemento de prácticas de comprensión lectora e de produción escrita (resolución de exercicios, corrección e elaboración de textos).                                                                                                                                                             |



|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prácticas a través de TIC | O alumno ou a alumna deberá facer uso das novas tecnoloxías para preparar actividades propostas nas aulas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Proba obxectiva           | A proba escrita permite avaliar coñecementos, capacidades, habilidades etc. en destrezas como a comprensión e a produción escritas. Pode combinar preguntas de resposta múltipla, de resposta breve, de ordenación, de asociación, de discriminación?                                                                                                                                                                                                                                    |
| Presentación oral         | Neste tipo de proba avalíase a competencia comunicativa do/da estudante mediante unha pequena entrevista ou conversa co/coa profesor/a, en que talvez deba improvisar determinadas situacións. Na proba oral poderán empregarse textos, deseños ou materiais audiovisuais como apoio.                                                                                                                                                                                                    |
| Resumo                    | Realizaranse con frecuencia sínteses dos principais contidos fixados no programa, a fin de facilitar a súa comprensión.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sesión maxistral          | As sesións maxistrais consistirán en exposicións orais de carácter teórico-práctico á volta dos contidos básicos da materia. Nestas aulas utilizaranse diversos textos seleccionados especificamente para a análise e a comprensión dos contidos; resolveranse as dúbidas a respecto dos temas propostos e facilitarase bibliografía específica. Nestas sesións guíase o alumnado no proceso de aprendizaxe e mostraranse recursos que faciliten o desenvolvemento do traballo autónomo. |
| Traballos tutelados       | Baixo a coordinación do / da docente, o alumnado levará a cabo diversas actividades (corrección e/ou elaboración de textos), ben de maneira individual ben organizado en pequenos grupos, a fin de partillar información, coñecementos e habilidades.                                                                                                                                                                                                                                    |

## Atención personalizada

| Metodoloxías        | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Traballos tutelados | Para a realización dos traballos tutelados, é fundamental que o alumno ou a alumna informe periodicamente tanto dos seus progresos como das súas dificultades co obxectivo de atinxir unha orientación adecuada.<br>Alén diso, cada estudante poderá realizar todo tipo de consultas a respecto do desenvolvemento do traballo, quer no horario de atendimento quer por medio do correo electrónico. |

## Avaliación

| Metodoloxías        | Competencias              | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Cualificación |
|---------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Traballos tutelados | A15 B5 B6 B7 C2           | Os traballos individuais e grupais (tanto presenciais como non presenciais) encomendados polo profesorado ao longo do curso suporán un 20% da nota final. Valorarase especialmente a aprendizaxe colaborativa.                                                                                     | 20            |
| Discusión dirixida  | A8 B4 B7 B8 C2 C4         | As intervencións orais do/da estudante durante as discusións dirixidas (conversa) corresponderanse cun 10% da nota final.                                                                                                                                                                          | 10            |
| Presentación oral   | A8 B4 C2                  | Cada estudante terá que realizar unha proba oral, orientada á demostración da súa competencia                                                                                                                                                                                                      | 20            |
| Proba obxectiva     | A8 A10 A15 B3 B5 B6 B7 C2 | Ao final do cuadrimestre, o estudiantado deberá realizar unha proba obxectiva de comprensión oral e escrita e de produción escrita (exercicios, elaboración de textos breves), en que se avaliarán os coñecementos adquiridos tanto nas sesións maxistrais como nos grupos intermedios e pequenos. | 50            |

## Observacións avaliación



## OBSERVACIÓNS

Aplicarase unha penalización do 25 % sobre a cualificación final de actividades e traballos se estes foren entregados fóra de prazo sen causa xustificada.

Os/as estudantes que non superaren a materia ou que non cumpriren co 50 % das actividades obrigatorias exixidas ao longo do cuadrimestre deberán realizar na convocatoria de xullo unha proba de carácter oral e escrito.

O alumnado que se presente á convocatoria de decembro será avaliado da seguinte maneira: proba obxectiva (50 %), presentación oral (20 %) e traballos tutelados (30 %).

Considerarase non presentado na materia quen non realizar a proba escrita e / ou quen non cumprir coas catro actividades obrigatorias propostas polo / pola docente.

O estudantado a tempo parcial e con dispensa académica entregará as actividades obrigatorias nunha data concertada previamente co / coa profesor/a.

Para superar a materia, a cualificación mínima da proba obxectiva deberá ser de 5 puntos sobre 10.

Tanto

as actividades como as probas deberán cumprir unhas exixencias mínimas de corrección lingüística (ortografía, puntuación, concordancia sintáctica, ausencia de reiteracións, precisión léxica, rexistro formal?); no caso de deficiencias lingüístico-expresivas, estas poderán ser penalizadas na cualificación, segundo o documento "Exixencias mínimas de corrección lingüística" (aprobado pola Sección de Galego-Portugués o 6/7/2018 e pendurado en Moodle).

Os traballos presentados polo alumnado poderán ser incorporados ao Turnitin, ferramenta para a detección do plaxio (mesmo de traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades polo/a estudante). En caso de se producir plaxio, poderán ser aplicadas as medidas contempladas nas Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario da Universidade da Coruña? (artigo 14.4).

## Fontes de información

### Bibliografía básica

- Cintra, L. / Cunha, C (2013). Nova Gramática do Português Contemporâneo. Lisboa: Figueirinhas
  - Coelho, J. (2014). Dicionário global da língua portuguesa. Lisboa: Lidel
  - Malcata, H. (2011). Guia prático de fonética. Acentuação e pontuação. Lisboa: Lidel
  - Matos, M. (2013). Dicionário Ilustrado de Português. Lisboa: Lidel
  - Monteiro, D. / Pessoa, B. (2011). Guia prático dos verbos portugueses. . Lisboa: Lidel
  - Oliveira, C. / Coelho, L. (2007). Gramática Aplicada, Níveis Intermédio e Avançado. B2 e C1. Lisboa: Texto Editora
  - Ventura, H. / Caseiro, M. (2011). Guia prático de verbos com preposições. Lisboa: Lidel
  - S/A (2013). Prontuário da Língua Portuguesa. Porto: Porto Editora
- <br />



|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografia complementar</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Albino, S. (2015). Cultura e História de Portugal 2. Porto: Porto Editora</li><li>- Carmo, L. (2004). Olá! Como está? ? CD . Lisboa: Lidel</li><li>- Carmo, L. (2004). Olá! Como está? ? Livro de Textos. Lisboa: Lidel</li><li>- Carmo, L. (2004). Olá! Como está - Livro de Actividades. Lisboa: Lidel</li><li>- Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2012). Gramática Ativa 2. Lisboa: Lidel</li><li>- Díaz Ferrero, A. (2013). Falsos amigos. Lisboa: Lidel</li><li>- Lemos, H. (2013). Português em direto. Lisboa: Lidel</li><li>- Lemos, H. (2011). Praticar português. Nível Intermédio. Lisboa: Lidel</li><li>- Malcata, H. (2013). Português atual 2. Lisboa: Lidel</li><li>- Oliveira, C. (2007). Aprender Português 2. B1-B2. Lisboa: Texto</li><li>- Oliveira, C. / Coelho, L. (2007). Aprender Português 2, Caderno de Exercícios. B1-B2. Lisboa: Texto</li><li>- Oliveira, C. / Coelho, L (2008). Aprender Português 2, Compreensão Oral. B1-B2 .. Lisboa: Texto</li><li>- Oliveira, C. / Coelho, L (2007). Aprender Português 3. B2. Lisboa: Texto</li><li>- Pascoal, J. / Oliveira, T. (2013). Exames de Português B2 ? Preparação e Modelos. Lisboa: Lidel</li><li>- Rosa, L. M. (2011). Vamos lá continuar!. Lisboa: Lidel</li><li>- S/A (2009). Bom Português. Porto: Porto Editora.</li><li>- Santos, S. (2015). Falar pelos cotovelos. Lisboa: Lidel</li><li>- Tavares, A. / Tavares, M. (2012). Avançar em português. Lisboa: Lidel</li></ul> <p>RECURSOS WEBBibliotecas digitaisBiblioteca Digital Camões: <a href="http://e-portugues.co.uk/?p=5581">http://e-portugues.co.uk/?p=5581</a>Biblioteca de livros digitais (infanto-juvenis): <a href="http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/bibliotecadigital/Biblioteca Nacional Digital">http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/bibliotecadigital/Biblioteca Nacional Digital</a>: <a href="http://purl.pt/index/geral/PT/index.html">http://purl.pt/index/geral/PT/index.html</a>Domínio Público (BR): <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a>Cinema, vídeo e TVCanal Lusitano: <a href="https://www.youtube.com/user/1CanaLusitano/videos">https://www.youtube.com/user/1CanaLusitano/videos</a>Curtas.pt: <a href="http://www.curtas.pt/Documentários HD (port.do Brasil)">http://www.curtas.pt/Documentários HD (port.do Brasil)</a>: <a href="https://www.youtube.com/user/MrDocumentariosHd/videos">https://www.youtube.com/user/MrDocumentariosHd/videos</a>Filmes portugueses: <a href="http://filmesportugueses.com/Filmes%20portugueses%20antigos">http://filmesportugueses.com/Filmes portugueses antigos</a>: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PL8CA97E24D332C4E7R">https://www.youtube.com/playlist?list=PL8CA97E24D332C4E7R</a>Rádio Televisão Portuguesa: <a href="http://www.rtp.pt/homepage/Tuganimado">http://www.rtp.pt/homepage/Tuganimado</a>: <a href="http://tugaanimado.net/Sapovideos">http://tugaanimado.net/Sapovideos</a>: <a href="http://videos.sapo.pt/Dicionários%20e%20recursos%20linguísticos">http://videos.sapo.pt/Dicionários e recursos linguísticos</a>Ciberdúvidas: <a href="http://ciberduvidas.sapo.pt/Conjuga-me">http://ciberduvidas.sapo.pt/Conjuga-me</a> Net: <a href="http://www.conjuga-me.net">http://www.conjuga-me.net</a>Corpus do português: <a href="http://www.corpusdoportugues.org/x.asp">http://www.corpusdoportugues.org/x.asp</a>Dicionário Michaelis: <a href="http://michaelis.uol.com.br">http://michaelis.uol.com.br</a> Dicionários da Porto Editora: <a href="http://www.infopedia.pt/Dicionário%20Priberam">http://www.infopedia.pt/Dicionário Priberam</a>: <a href="http://www.priberam.pt/Dicionário%20Universal%20da%20Língua%20Portuguesa">http://www.priberam.pt/Dicionário Universal da Língua Portuguesa</a>: <a href="http://www.universal.pt/Moderno%20Dicionário%20Michaelis">http://www.universal.pt/Moderno Dicionário Michaelis</a>: <a href="http://www2.uol.com.br/michaelis/">http://www2.uol.com.br/michaelis/</a> Portal da Língua Portuguesa: <a href="http://www.portaldalinguaportuguesa.org/Vocabulário%20Ortográfico%20Comum%20da%20Língua%20Portuguesa">http://www.portaldalinguaportuguesa.org/Vocabulário Ortográfico Comum da Língua Portuguesa</a>: <a href="http://voc.cplp.org/index.php">http://voc.cplp.org/index.php</a>Expressões idiomáticas e calãoDicionário de calão e expressões idiomáticas: <a href="http://natura.di.uminho.pt/~jj/pln/calao/dicionario.pdf">http://natura.di.uminho.pt/~jj/pln/calao/dicionario.pdf</a>Exercícios e fraseologia do Instituto Camões: <a href="http://cvc.instituto-camoes.pt/exercicios/index1.html">http://cvc.instituto-camoes.pt/exercicios/index1.html</a>Expressões idiomáticas: <a href="http://casota.org/expressions/Expressões%20idiomáticas%20dos%20países%20de%20língua%20portuguesa">http://casota.org/expressions/Expressões idiomáticas dos países de língua portuguesa</a>: <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/Lista_de_expressões_idiomáticas_Provérbios,_adágios,_rifões,_ditados_populares_e_anexins">https://pt.wikipedia.org/wiki/Lista_de_expressões idiomáticas Provérbios, adágios, rifões, ditados populares e anexins</a>: <a href="http://www.folclore-online.com/proverbios/menu.html#.WVqJUen-s2x">http://www.folclore-online.com/proverbios/menu.html#.WVqJUen-s2x</a>Ferramentas de pronúnciaForvo: <a href="https://pt.forvo.com/languages/pt/Omniglot">https://pt.forvo.com/languages/pt/Omniglot</a>: <a href="http://www.omniglot.com/writing/portuguese.htm">http://www.omniglot.com/writing/portuguese.htm</a>Prontuário sonoro RTP: <a href="http://www.rtp.pt/wportal/sites/prontuario/index.php">http://www.rtp.pt/wportal/sites/prontuario/index.php</a>. SitePal: <a href="http://www.oddcast.com/home/demos/tts/tts_example.php?sitepal">http://www.oddcast.com/home/demos/tts/tts_example.php?sitepal</a> Imprensa Blitz (revista de música): <a href="http://blitz.sapo.pt/Diretório%20de%20imprensa%20escrita%20em%20Portugal">http://blitz.sapo.pt/Diretório de imprensa escrita em Portugal</a>: <a href="http://www.prensaescrita.com/portugal.php">http://www.prensaescrita.com/portugal.php</a>Sites institucionaisComunidade dos Países de Língua Portuguesa (CPLP): <a href="https://www.cplp.org/Governo%20Português">https://www.cplp.org/Governo Português</a>: <a href="http://www.portugal.gov.pt/pt/Instituto%20Camões">http://www.portugal.gov.pt/pt/Instituto Camões (IC)</a>: <a href="http://www.instituto-camoes.pt/Instituto%20Internacional%20da%20Língua%20Portuguesa">http://www.instituto-camoes.pt/Instituto Internacional da Língua Portuguesa</a>: <a href="http://iilp.cplp.org/Museu%20da%20Língua%20Portuguesa">http://iilp.cplp.org/Museu da Língua Portuguesa</a>: <a href="http://www.museudalinguaportuguesa.org.br/Observatório%20da%20Língua%20Portuguesa">http://www.museudalinguaportuguesa.org.br/Observatório da Língua Portuguesa</a>: <a href="http://www.observinguaportuguesa.org/pt/Pordata">http://www.observinguaportuguesa.org/pt/Pordata</a> - Base de dados do Portugal contemporâneo: <a href="http://www.pordata.pt/Portugal">http://www.pordata.pt/Portugal</a>Portal do Cidadão: <a href="https://www.portaldocidadao.pt/home">https://www.portaldocidadao.pt/home</a>Sociedade Internacional de Português da Estrangeira (SIPE): <a href="http://www.siple.org.br/Turismo%20de%20Portugal">http://www.siple.org.br/Turismo de Portugal</a>: <a href="https://www.visitportugal.com/pt-pt/Sites%20para%20a%20aprendizagem%20da%20língua">https://www.visitportugal.com/pt-pt/Sites para a aprendizagem da língua</a> Centro Virtual Camões:</p> |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



<http://www.instituto-camoes.pt/cvc/aprender.html>Omniglot:

<http://www.omniglot.com/writing/portuguese.htm>CiberEscola da Língua Portuguesa:

<http://www.ciberescola.com>Ensina RTP: <http://ensina.rtp.pt>Programa "Bom português":

<http://www.rtp.pt/programa/tv/p22815>



## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Portugués/613G03051

Idioma Moderno 2: Portugués/613G03054

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

### Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías