|                       |  | Guia d             | ocente                              |                     |                 |
|-----------------------|--|--------------------|-------------------------------------|---------------------|-----------------|
| Datos Identificativos |  |                    |                                     |                     | 2022/23         |
| Asignatura (*)        | Idioma Moderno 4: Italiano   |                    |                                     | Código              | 613G03059       |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios  |                    |                                     |                     |                 |
|                       |  | Descr              | iptores                             |                     |                 |
| Ciclo                 | Periodo  | Cu                 | rso                                 | Tipo                | Créditos        |
| Grado                 | 2º cuatrimestre  | Cu                 | arto                                | Optativa            | 4.5             |
| Idioma                | Italiano   |                    |                                     |                     |                 |
| Modalidad docente     | Presencial   |                    |                                     |                     |                 |
| Prerrequisitos        |  |                    |                                     |                     |                 |
| Departamento          | Letras   |                    |                                     |                     |                 |
| Coordinador/a         | Tucci , Emiliana   | Correo electrónico | emiliana.tucci@                     | udc.es              |                 |
| Profesorado           | Tucci , Emiliana   |                    | Correo electrónico emiliana.tucci@u |                     | udc.es          |
|                       | Vallin Blanco, Gema  |                    |                                     | g.vallin@udc.es     | 3               |
| Web                   |  |                    |                                     |                     |                 |
| Descripción general   | Fijar los conocimientos prácticos y  | teóricos gran      | naticales y léxicos adqı            | uiridos en los nive | les anteriores. |
|                       | Continuar y profundizar en el conocimiento de la cultura, de la literatura y de la sociedad italianas. |                    |                                     |                     |                 |
|                       | Avanzar en los aspectos sintácticos de la lengua italiana.   |                    |                                     |                     |                 |

|        | Competencias del título  |
|--------|--|
| Código | Competencias del título  |
| A15    | Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.  |
| B1     | Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.                                    |
| B2     | Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.   |
| В3     | Adquirir capacidad de autoformación.   |
| B4     | Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.  |
| В8     | Apreciar la diversidad.  |
| C2     | Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.   |
| C3     | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su       |
|        | profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.   |
| C4     | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la     |
|        | realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.                   |
| C6     | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse. |
| C7     | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.  |

| Resultados de aprendizaje  |     |    |                  |  |  |
|--|-----|----|------------------|--|--|
| Resultados de aprendizaje  |     |    | Competencias del |  |  |
|  |     |    |                  |  |  |
| Los alumnos serán capaces de hacer al completar esta materia: comprensión de la lengua hablada y adquisición de un nivel | A15 | B1 | C2               |  |  |
| lingüístico alto.  |     | B2 | СЗ               |  |  |
|  |     | В3 | C4               |  |  |
|  |     | B4 | C6               |  |  |
|  |     | B8 | C7               |  |  |

| Contenidos               |  |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|--|
| Tema Subtema             |  |  |  |  |
| 1. Tempi verbali.        | 1.1. Ripasso dei tempi verbali studiati in precedenza. |  |  |  |
|                          | 1.2. L'imperativo.                                     |  |  |  |
|                          | 1.3. Il passato remoto.                                |  |  |  |
| 2. I pronomi "ci" e "ne" | 2.1 Studio e uso dei pronomi "ci" e "ne".              |  |  |  |

| 3. Gli indefiniti.  | 3.1 Studio e uso dei pronomi e degli aggettivi indefiniti.                             |
|---|--|
| 4. Il comparativo e il superlativo.                                   | 4.1 Studio e uso del comparativo e del superlativo.                                    |
| 5. Lingua, letteratura e cultura.                                     | 5.1. Autori italiani.  |
|   | 5.2. Letture e comprensione dei testi fondamentali della letteratura italiana.         |
|   | 5.3. La situazione linguistica in Italia.  |
| 6. Il lessico e espressioni colloqiuali nella vita di tutti i giorni. | 6.1 A scuola e all'università.   |
|   | 6.2 In vacanza.  |
|   | 6.3 Feste e tradizioni.  |
| 7. L'italiano e i social network.                                     | 7.1. Uso del social network comune a tutti gli studenti (Facebook, Twitter, Instagram) |
|   | per migliorare alcune competenze linguistiche. L'attività è facoltativa.               |

|                        | Planifica      | ción               |  |               |
|------------------------|----------------|--------------------|--|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competéncias   | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
| Prueba oral            | A15 B1         | 0.5                | 3  | 3.5           |
| Presentación oral      | A15 C3         | 0.5                | 4  | 4.5           |
| Discusión dirigida     | A15 B3 C4 C7   | 4                  | 12                                       | 16            |
| Lecturas               | B3             | 2                  | 6  | 8             |
| Sesión magistral       | B2 B3 B4 B8 C2 | 16                 | 16                                       | 32            |
| Prueba mixta           | A15 C6         | 4                  | 28                                       | 32            |
| Actividades iniciales  | A15 B3         | 10                 | 5  | 15            |
| Atención personalizada |                | 1.5                | 0  | 1.5           |

|                       | Metodologías   |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|--|
| Metodologías          | Descripción  |  |  |  |  |
| Prueba oral           | Realización de una prueba oral que permita conocer los avances del alumno en el conocimiento y la competencia de la          |  |  |  |  |
|                       | lengua hablada   |  |  |  |  |
| Presentación oral     | Esposición en el aula de un tema propuesto de antemano por el profesor.  |  |  |  |  |
| Discusión dirigida    | Participación del alumnado en un tema de debate suscitado por el profesor, siguiendo para eso las pautas marcadas            |  |  |  |  |
|                       | previamente por este.  |  |  |  |  |
| Lecturas              | Realización de lecturas fuera y dentro del aula.   |  |  |  |  |
| Sesión magistral      | Clases de carácter teórico y práctico impartidas por el profesor sobre los contenidos de la materia.                         |  |  |  |  |
| Prueba mixta          | Prueba con preguntas de diversa índole que permita evaluar los conocimientos y las competencias adquiridos por el alumno     |  |  |  |  |
|                       | en las distintas destrezas.  |  |  |  |  |
| Actividades iniciales | Cuentan como actividades iniciales: participación en clase (audiciones, lecturas, comprensión oral), ejercicios en casa y en |  |  |  |  |
|                       | clase y la participación en las actividades programadas relacionadas con la materia.   |  |  |  |  |

|                       | Atención personalizada   |
|-----------------------|--|
| Metodologías          | Descripción  |
| Actividades iniciales | El aprendizaje colaborativo, la discusión dirigida, y las prácticas de laboratorio así como la exposición oral dirigida se |
| Prueba oral           | realizarán dentro del aula. De este modo esta metodología permite que el tiempo de atención se divida entre todos los/las  |
| Presentación oral     | alumnos/as. La prueba oral será individual o de dos en dos. Asimismo, se llevarán a cabo sesiones de tutorías de carácter  |
| Discusión dirigida    | individual.  |
|                       |  |

| Evaluación   |              |             |              |  |
|--------------|--------------|-------------|--------------|--|
| Metodologías | Competéncias | Descripción | Calificación |  |

| Actividades iniciales | A15 B3 | Se considerarán actividades iniciales el conjunto de las siguientes actividades:          | 20 |
|-----------------------|--------|---|----|
|                       |        | ejercicios en clase, participación en las clases, lecturas, audiciones y participación en |    |
|                       |        | las actividades programadas relacionadas con la materia                                   |    |
| Prueba mixta          | A15 C6 | Prueba escrita con preguntas de diverso carácter para evaluar los conocimientos y las     | 40 |
|                       |        | competencias adquiridas.  |    |
| Prueba oral           | A15 B1 | Se evaluarán los conocimientos así como las competencias relativas al nivel hablado       | 20 |
|                       |        | de la lengua.   |    |
| Presentación oral     | A15 C3 | Se tendrá en cuenta tanto la elaboración como la presentación como el grado de            | 20 |
|                       |        | corrección lingUística adquirido en el nivel oral.  |    |

## Observaciones evaluación

Criterios de evaluación: Criterios de evaluación: en la primera oportunidad, el/la alumno/a tiene que cumplir las siguientes condiciones: aprobar el conjunto de la Prueba mixta e de la Prueba oral (si no se cumple este requisito, la nota final será un 4). Hacer por lo menos la mitad de las actividades propuestas en la evaluación. No se tendrán en cuenta las actividades entregadas fuera de plazo. Se considerará como No Presentado aquel/aquella estudiante que no se presente a las Pruebas mixta y oral. Los ejercicios tendrán que entregarse hasta el último día de clase. La exposición oral se realizará en las últimas horas de clase (pueden ser una o más semanas, según la cantidad de alumnos. En este caso se realizará la prueba en orden alfabético). Estas fechas pueden variar. Se harán oficiales en las clases.

En la segunda oportunidad si el/la alumno/a aprobó el conjunto de las pruebas mixta e oral solo tendrá que completar las actividades restantes. Los ejercicios podrán entregarse hasta el día del examen. No se aceptarán ejercicios fuera de este plazo. La exposición oral tendrá lugar el mismo día del examen. Si el/la estudiante no aprobó el conjunto de las pruebas mixta y oral tendrá que repetirlas en la sesión de julio con las mismas condiciones de la primera oportunidad. En el caso de no haber realizado o tener suspensas las demás actividades también tendrá que repetirlas. Al comienzo del curso se dará un calendario de entrega de los trabajos y las diferentes actividades da evaluación.

Los trabajos presentados por el alumnado podrán ser incorporados al Turnitin, herramienta para la detección del plagio así como de trabajos previamente presentados en esta o en otras universidades, incluso por el/la mismo/a estudiante. En caso de que se produzca alguna de estas circunstancias, podrán ser aplicadas las medidas contempladas en las Normas de evaluación, revisión y reclamaciones de las calificaciones de los estudios de grado e master universitario de la Universidade da Coruña (artículo 14.4).

Cualquier falta de honradez académica (plagio, copiar en exámenes, etc.) se penalizará de acuerdo con lo establecido en las "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado univeresitario" artículo 14).

El alumnado con dispensa académica de asistencia y a tiempo parcial deberá presentarse al comienzo del curso para recibir indicaciones sobre cómo aprobar el examen, y recibir evaluación continua a lo largo de todo el curso. Tendrá que examinarse en las fechas oficiales como el resto de los/las alumnos/as y entregar o realizar el resto de las actividades en una fecha a convenir con la profesora.

La

asignatura podrá ser adaptada a los/las estudiantes que necesiten la adopción de medidas encaminadas al apoyo a la diversidad (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaje o relacionada con la salud mental). De ser el caso, los/las alumnos/as deberán contactar con los servicios disponibles en la UDC / el centro: en los plazos oficiales estipulados de manera previa a cada cuatrimestre académico, con la

Unidad de Atención a la Diversidad (https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/); o, en su defecto, con la tutora ADI de la Facultad de Filología (pat.filoloxia@udc.gal).

Fuentes de información

| Básica         | - Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Hueber, Alma Edizioni                          |
|----------------|--|
|                | - Renzi, Lorenzo (1998). Grande grammatica italiana di consultazione Bologna, Il Mulino                                  |
|                | - Londero, Eleanor (1992). Diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo Barcelona, Collins Grijalbo                    |
|                | - Zingarelli, Nicola Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. Bologna, (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della |
|                | lingua italiana Zanichelli, Bologna  |
|                | - Petronio, G. (1966-70). Dizionario enciclopédico della letteratura italiana. Bari, Laterza                             |
|                | - Petronio, G. (1970). Historia de la literatura italiana. Madrid, Cátedra   |
| Complementária | - Segre, Cesase (1997). Testi nella storia. La letteratura italiana delle origini al Novecento. Milán, Mondadori         |
|                | - Pasquini, E. (1997). Guida allo estudio della letteratura italiana. Bari, Laterza                                      |

| Recomendaciones   |  |
|---|--|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente |  |
| dioma Moderno: Italiano/613G03050                       |  |
| dioma Moderno 2: Italiano/613G03053                     |  |
| dioma Moderno 3: Italiano/613G03056                     |  |
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente    |  |
|   |  |
| Asignaturas que continúan el temario                    |  |
|   |  |
| Otros comentarios                                       |  |
|   |  |

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías