



Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2022/23
Subject (*)	Modern Language 4: Italian		Code	613G03059
Study programme	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	Fourth	Optional	4.5
Language	Italian			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Letras			
Coordinador	Tucci , Emiliana	E-mail	emiliana.tucci@udc.es	
Lecturers	Tucci , Emiliana Vallin Blanco, Gema	E-mail	emiliana.tucci@udc.es g.vallin@udc.es	
Web				
General description	Fixar os coñecementos prácticos e teóricos gramaticais e léxicos adquiridos nos niveis anteriores. Continuar e profundar no coñecemento da cultura, da literatura e da sociedade italianas. Avanzar nos aspectos sintácticos da lingua italiana.			

Study programme competences

Code	Study programme competences
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B2	Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B8	Apreciar a diversidade.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
	A15	B1 B2 B3 B4 B8	C2 C3 C4 C6 C7

Contents

Topic	Sub-topic
1. Tempi verbali.	1.1 Ripasso dei tempi verbali studiati in precedenza. 1.2 L'imperativo. 1.3. Il passato remoto.



2. I pronomi "ci" e "ne";	2.1 Studio e uso dei pronomi "ci" e "ne";
3. Gli indefiniti.	3.1 Studio e uso dei pronomi e degli aggettivi indefiniti.
4. Il comparativo e il superlativo.	4.1 Studio e uso del comparativo e del superlativo.
5. Lingua, letteratura e cultura.	5.1 Autori italiani. 5.2. Letture e comprensione dei testi fondamentali della letteratura italiana. 5.3. La situazione linguistica in Italia.
6. Il lessico e espressioni colloquiali nella vita di tutti i giorni.	6.1 A scuola e all'università. 6.2 In vacanza. 6.3 Feste e tradizioni.
7. L'italiano e i social network.	7.1. Uso del social network comune a tutti gli studenti (Facebook, Twitter, Instagram) per migliorare alcune competenze linguistiche. L'attività è facoltativa.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Speaking test	A15 B1	0.5	3	3.5
Oral presentation	A15 C3	0.5	4	4.5
Directed discussion	A15 B3 C4 C7	4	12	16
Workbook	B3	2	6	8
Guest lecture / keynote speech	B2 B3 B4 B8 C2	16	16	32
Mixed objective/subjective test	A15 C6	4	28	32
Introductory activities	A15 B3	10	5	15
Personalized attention		1.5	0	1.5
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Speaking test	Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumno no coñecemento e a competencia da lingua falada.
Oral presentation	Exposición na aula dun tema proposto de antemán polo profesor.
Directed discussion	Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, seguindo para iso as pautas marcadas previamente por leste.
Workbook	Realización de lecturas fora e dentro da aula.
Guest lecture / keynote speech	Clases de carácter teórico e práctico impartidas polo profesor sobre os contidos da materia.
Mixed objective/subjective test	Proba con preguntas de diversa índole que permita avaliar os coñecementos e as competencias adquiridos polo alumno nas distintas destrezas.
Introductory activities	Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exescizos en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Introductory activities	A aprendizaxe colaborativa, a discusión dirixida, e as prácticas de laboratorio así como a exposición oral dirixida realizaranse dentro da aula. Desta maneira, esta metodoloxía permite que o tempo de atención divídase entre todos os alumnos e as alumnas. A proba oral será de dous en dous. Así mesmo, levarán a cabo sesións de tutorías de carácter individual.
Speaking test	
Oral presentation	
Directed discussion	

Assessment



Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Introductory activities	A15 B3	Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercicios en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.	20
Mixed objective/subjective test	A15 C6	Proba escrita con preguntas de diverso carácter para avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas.	40
Speaking test	A15 B1	Avaliaranse os coñecementos así como as competencias relativas ao nivel falado da lingua.	20
Oral presentation	A15 C3	Terase en conta tanto a elaboración como a presentación como o grao de corrección lingüística adquirido no nivel oral.	20

Assessment comments



Cráterios de avaliación: Na primeira oportunidade, o/a alumno/a ten que cumprir as seguintes condicións: aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral (de non cumprir este requisito, a nota final será un 4). Facer polo menos a metade das actividades propostas na avaliación. Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel/a estudante que non se presente ás Probas mixta e oral. Os exercicios terán que entregarse até o último día de clase. A exposición oral realizarase nas últimas horas da clase (poden ser unha o máis semanas, segundo a cantidade de alumnos. Neste caso realizarase a proba en orde alfabética). Estas datas poden variar. Faranse oficiais nas clases.

Na segunda oportunidade se o/a alumno/a aprobou o conxunto das probas mixta e oral so terá que completar as actividades restantes. Os exercicios poderán entregarse até o día do exame. Non se aceptarán exercicios fora deste prazo. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame. Se o/a alumno/a non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetilas na sesión de xullo coas mesmas condicións da primeira oportunidade. No caso de non ter feitas o suspensas as demais actividades tamén terá que repetilas. Ao comezo do curso darase un calendario de entrega dos traballos e as diferentes actividades da avaliación.

Os traballos presentados polo alumnado poderán ser incorporados ao Turnitin, ferramenta para a detección do plaxio así como de traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso polo mesmo/a alumno/a. En caso de que se produza algunha destas circunstancias, poderán ser aplicadas as medidas contempladas nas Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario da Universidade da Coruña (artigo 14.4).

Calquera falta de honradez académica (plaxio, copiar en exames, etc.) penalizarase de acordo co establecido nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" artigo 14).

Os/as alumnos/as con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso. Terán que examinarse nas datas oficiais como o resto do alumnado e entregar ou realizar o resto das actividades nunha data a convir coa profesora.

A materia

poderá ser adaptada aos/ás estudantes que precisaren da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, os/as alumnos/as deberán contactar cos servizos dispoñíbeis na UDC

/ no centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuadrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); ou, no seu defecto, coa titora ADI da Facultade de Filoloxía (pat.filoloxia@udc.gal).

@font-face

{font-family:"Cambria Math";

panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;

mso-font-charset:0;

mso-generic-font-family:roman;

mso-font-pitch:variable;

mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal

{mso-style-unhide:no;

mso-style-qformat:yes;

mso-style-parent:"";

margin:0cm;

margin-bottom:.0001pt;

mso-pagination:widow-orphan;

font-size:12.0pt;

font-family:"Times New Roman",serif;

mso-fareast-font-family:"Times New Roman";}p

{mso-style-noshow:yes;

mso-style-priority:99;

mso-margin-top-alt:auto;

margin-right:0cm;

mso-margin-bottom-alt:auto;

margin-left:0cm;



mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;
font-family:"Times New Roman",serif;
mso-fareast-font-family:"Times New Roman";}.MsoChpDefault
{mso-style-type:export-only;
mso-default-props:yes;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;
mso-fareast-language:EN-US;}div.WordSection1
{page:WordSection1;}



Sources of information

Basic	- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Hueber, Alma Edizioni - Renzi, Lorenzo (1998). Grande grammatica italiana di consultazione.. Bologna, Il Mulino - Londero, Eleanor (1992). Diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grijalbo - Zingarelli, Nicola Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. Bologna, (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana.. Zanichelli, Bologna - Petronio, G. (1966-70). Dizionario enciclopédico della letteratura italiana. Bari, Laterza - Petronio, G. (1970). Historia de la literatura italiana. Madrid, Cátedra
Complementary	- Segre, Cesare (1997). Testi nella storia. La letteratura italiana delle origini al Novecento. Milán, Mondadori - Pasquini, E. (1997). Guida allo estudio della letteratura italiana. Bari, Laterza

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Idioma Moderno: Italiano/613G03050

Modern Language 2: Italian/613G03053

Modern Language 3: Italian/613G03056

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.