



Guía Docente						
Datos Identificativos				2021/22		
Asignatura (*)	Contornos Inmersivos, Interactivos e de entretemento		Código	614G01062		
Titulación	Grao en Enxeñaría Informática					
Descriptores						
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos		
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	6		
Idioma	Castelán					
Modalidade docente	Híbrida					
Prerrequisitos						
Departamento	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación					
Coordinación	Fernández Blanco, Enrique	Correo electrónico	enrique.fernandez@udc.es			
Profesorado	Castiñeiras Galdo, Brais Dorado de la Calle, Julian Fernández Blanco, Enrique Puente Castro, Alejandro	Correo electrónico	brais.cgaldo@udc.es julian.dorado@udc.es enrique.fernandez@udc.es a.puentec@udc.es			
Web						
Descripción xeral	A asignatura ten como obxectivo principal proveer do coñecemento sobre as ferramentas e as técnicas para o desenvolvemento de aplicacións interactivas que poidan incluir características de inmersividade, sobre todo, pero non só, aplicadas no ámbito do entretemento (videogames).					
Plan de continxencia	<p>1. Modificacións nos contidos Sen cambios</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen Sesión maxistral Prácticas de laboratorio</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>Proba mixta: De ser preciso, pasaría de ser presencial a modalidade non presencial (p.ex. vía tests de Moodle).</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <p>Toda a atención personalizada realizarase a través das plataformas corporativas da UDC (Teams, correo electrónico, foros de Moodle, etc.)</p> <p>Para as tutorías, xa inicialmente configuradas en modalidade ?non presencial? polo centro, pedirase aos/ás estudiantes que soliciten cita aos profesores responsables para realizar videochamadas por Teams dentro dos horarios de tutorías do profesorado establecidos en espazos.udc.es.</p> <p>4. Modificacións na avaliación *Observacións de evaluación: Non hai cambios, salvo que as probas ?presenciais? poderían pasar a ser realizadas en modalidade ?non presencial? utilizando as plataformas ?Moodle? e/ou ?Teams?</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Sen modificación</p>					



Competencias do título	
Código	Competencias do título
A43	Capacidade para adquirir, obter, formalizar e representar o coñecemento humano nunha forma computable para a resolución de problemas mediante un sistema informático en calquera ámbito de aplicación, particularmente os relacionados con aspectos de computación, percepción e actuación en ambientes ou contornos intelixentes.
A44	Capacidade para desenvolver e avaliar sistemas interactivos e de presentación de información complexa e a súa aplicación á resolución de problemas de deseño de interacción persoas-computadora.
B1	Capacidade de resolución de problemas
B9	Capacidade para xerar novas ideas (creatividade)
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse.

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe	Competencias do título	
Desenvolver sistemas interactivos e inmersivos, tanto en 2D como en 3D, cós que se poida interactuar a través de distintos dispositivos.	A43 A44	B1 B9

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción	1. Introducción
2. Programación de videoxogos e animacións	2.1. Introducción 2.2. Perspectiva histórica 2.3. Programación en 2D 2.4. Motores 3D 2.5. Intelixencia artificial nos xogos 2.6. Desenvolvemento multiplataforma
3. Contornos Inmersivos e de Visualización avanzada	3.1 Realidade Virtual 3.2 Realidade Aumentada 3.3 Multiversos
4. Periféricos	4.1. Periféricos

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A43 A44 C6	21	42	63
Proba obxectiva	A43 A44 B1 C6	2	20	22
Prácticas a través de TIC	A43 A44 B1 B9	21	42	63
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Unha vez á semana, no horario designado polo centro, realizaráse una sesión síncrona a través das ferramentas telemáticas provistas polo centro. Baseado nun modelo de Flip Teaching, durante estas sesión os profesores repasarán, ou faran especial incidencia nos conceptos más complexos dos que previamente haberán deixado material escrito e/ou videos explicativos. O que se espera é que os alumnos planteen os problemas ou dubidas xurdidas da revisión do material previamente facilitado. O obxectivo destas sesión é que os estudiantes adquieran os coñecementos básicos que despóis lles permitan acometer con garantías e comprendendo mellor o traballo realizado nas prácticas.



Proba obxectiva	A asignatura desenvolverase pola modalidade de avaliación continua. Por elo, establecerense una serie de probas parciais e/ou traballos co fin de evaluar a adquisición das competencias. Estas probas parciais terán carácter presencial en formato mixto cunha parte tipo test, pero tamén con preguntas de ensaio ou problemas. Durante as probas, os/as estudiantes deben demostrar os coñecementos adquiridos tanto de conceptos teóricos, como demostrar o seu coñecemento de como aplicalos. De non superar a materia cos parciais, os/as estudiantes disporan dunha proba mixta o final do cuatrimestre que cubrirá o total dos contidos da misma.
Prácticas a través de TIC	As prácticas toman a forma de dous pequenos proxectos consistentes en desenvolver dous videoxogos completamente orixináis nos que os/as estudiantes aplican tódolos conceptos e técnicas explicadas durante as clases de teoría. Para estes proxectos, os/as estudiantes organizaranse en diferentes equipos nos que se espera que cada un deles tome o rol de xefe de equipo durante una parte do desenvolvemento. Comezando co desenvolvemento dunha breve historia que servía como base argumental dos xogos, os/as estudiantes pasaran a desenvolver unha primeira versión do xogo en 2D. Este permitelles explorar conceptos como interacción co usuario, metodoloxías adaptadas a este tipo de produtos, implementación da IA, etc. Unha vez realizada a parte en 2D, os/as estudiantes pasan a desenvolver unha segunda versión en 3D. Nesta parte atenderase as dificultades propias do 3D como, por exemplo, a dificultade na determinación de colisións.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Prácticas a través de TIC	As tutorías son unha parte importante dentro do desenvolvemento da asignatura. Están orientadas de tal maneira que os/as estudiantes teñan e/ou poidan consultar distintas cuestións como: <ol style="list-style-type: none">1. Posibilidades de desenvolvemento profesional2. Problemas no desenvolvemento das prácticas3. Maneiras de enfocar/organizar as prácticas4. Resolución de dubidas sobre as cuestións teóricas Debido a configuración baseada na non presencialidade das mesmas por parte dos centros, pedirase ós/ás estudiantes que soliciten cita ós profesores responsables para realizar videochamadas por Teams dentro dos horarios de tutorías do profesorado establecidos en espazos.udc.es .

Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descripción	Cualificación
Proba obxectiva	A43 A44 B1 C6	Conxunto de exames parciais da materia, que tomarán a forma de probas presenciales na aula. Estes trataránse de probas mixtas con preguntas tipo test e algunas preguntas cortas de ensaio para que os/as estudiantes demostren a asimilación dos conceptos. De non superar a materia cos parciais, disporase dun examen teórico final coas mesmas características dos parciais sobre o total dos contidos da asignatura.	40
Prácticas a través de TIC	A43 A44 B1 B9	Realización dun traballo composto de dous proxectos correspondentes ós dous videoxogos a desenvolver. Para o 2D faise uso da plataforma PyGame como motor de apoio no desenvolvemento. Para o 3D utilizase unha das plataformas más comunes actualmente como é Unity3D. Ademáis dos videoxogos, evaluarase a calidade da documentación e a metodoloxía aplicadas no desenvolvemento.	60

Observacións avaliación



Para superar a materia, o/a estudiante deberá obter unha calificación

mínima de 5 sobre 10 no resultado de combinar as calificacións da proba obxectiva e as prácticas a través de TIC.

Resaltar que a proba obxectiva pode tomar forma de exames parciais ou ben de una proba

final. Independentemente da forma, para poder superar a asignatura, establecese

unha calificación mínima do 1,4 puntos sobre 4 na proba obxectiva. Noutro caso considerase que o/a estudiante non poderá superar a materia independentemente da calificación que teña

nas prácticas a través de TIC.

A calificación en base ós exames parciais corresponderase coa media

aritmética dos mesmos. No caso de non chegar á calificación mínima os/as

estudiantes sempre poderán facer a proba final. Aqueles/Aquellos estudiantes que inda

chegando á calificación mínima opten por presentarse tamén á proba final,

perderán a nota correspondente os exames parciais independentemente de que a

nova calificación sexa inferior.

Con respecto as prácticas, as falta reiteradas as reunións de seguemento sen debida xustificación suporan unha penalización na nota final dos estudiantes que as cometieran puidendo chegar a perder a nota completa dunha das prácticas ou da totalidade no caso de non participar activamente no desenvolvemento das mesmas.

Criterios particulares de avaliación e asistencia para os/as estudiantes con matrícula a tempo parcial:

As prácticas e traballos deberán entregarse na mesma

data e forma que os/as estudiantes a tempo completo.O horario para a defensa flexibilizarase co fin de

facilitar a defensa e entrega dos traballosSegunda oportunidade e Convocatoria adelantada:

En caso de ter que concorrer a estas convocatorias, o/a estudiante ten que facer o exame da proba obxectiva, sendo os criterios para obter a nota total os indicados ó principio deste apartado. No caso das nota de prácticas, mantense a nota obtida , se ben os alumnos terán a oportunidade de entregar novos proxectos tanto 2D como 3D pero está vez feitos de maneira individual. Estes proxectos deberán ter unha calidade e complexidade proporcionalmente similar as presentadas na primeira oportunidade có fin de recuperar a nota de prácticas. Aqueles estudiantes que opten por entregar novos proxectos, renunciaran á nota obtida previamente independentemente de que a nova calificación sexa inferior.Plaxio:

En calqueira entrega na que se detecte plaxio, a entrega será valorada cun cero. O plaxio na proba obxectiva será sancionado dacordo coa normativa vixente da universidade.

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- Ian Millington (2007). Game Physics engine development. CRC Press- Stephen Cawood, Mark Fiala (2007). Augmented reality: a practical guide. Programatic Bookshelf- M.I. McShaffry (2009). Behavioral mathematics for game AI. Cengage Learning- J. J. Domínguez, R. Luque (2011). Tecnología Digital y Realidad Virtual. Síntesis- B. Furht (2011). Handbook of Augmented Reality. Springer Science & Business Media- J. Gregory (2019). Game Engine Architecture (3rd Ed.). AK Peters/CRCPress- D. Mark (2009). Behavioral Mathematics for Game AI. Cengage Learning PTR
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none">- M. Buckland (2005). Programming game AI by example. Jones & Barlett Learning- N. Sathaye (2010). Python Multimedia. Packt Publishing Ltd- W. Goldstone (2011). Unity 3. x game development essentials. Packt Publishing Ltd- M. McShaffry and D. Graham (2012). Game Coding Complete (4th Ed.). Course Technology- R. Nystrom (2014). Game programming patterns. Genever Benning- I. Millington (2019). AI for Games. CRC Press- A. Asadi (2016). Videogames Hardware Handbook: Vol. 1.1977-1999. Imagine Publishing- G. C. Burdea and P. Coiffet (2003). Virtual reality technology. John Wiley & Sons

Recomendacions

Materias que se recomenda ter cursado previamente



Programación I/614G01001

Programación II/614G01006

Algoritmos/614G01011

Paradigmas de Programación/614G01014

Computación Gráfica e Visualización/614G01066

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías