



## Teaching Guide

Identifying Data					2020/21
Subject (*)	Programas de intervención social		Code	615474013	
Study programme	Mestrado Universitario en Metodoloxía da Investigación en Ciencias Sociais: Innovacións e Aplicacións				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optional	6	
Language	Spanish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Psicología				
Coordinador		E-mail			
Lecturers		E-mail			
Web					
General description	<p>Esta asignatura quiere contribuir al proceso formativo de los alumnos del Máster aportando conocimientos, habilidades y competencias para poder implementar programas de intervención social. De este modo los futuros postgraduados podrán prevenir e intervenir en los problemas sociales teniendo en cuenta las aportaciones de la Sociología, la Psicología Social y la Metodología. La asignatura se orienta al estudio de los temas y problemas de mayor interés y relevancia en el marco de nuestra realidad social y cultural en una sociedad cada vez más abierta y multicultural.</p>				
Contingency plan	<p>1. Modifications to the contents</p> <p>2. Methodologies</p> <p>*Teaching methodologies that are maintained</p> <p>*Teaching methodologies that are modified</p> <p>3. Mechanisms for personalized attention to students</p> <p>4. Modifications in the evaluation</p> <p>*Evaluation observations:</p> <p>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</p>				

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A1	Aplicar as principais técnicas de investigación cuantitativa, con especial atención ao deseño de mostrás a un nivel avanzado e ao deseño de enquisas persoais, telefónicas asistidas por ordenador e enquisas na Web utilizando programas informáticos específicos.
A11	Coñecer os diferentes tipos de avaliación de programas e de proxectos sociais e os procedementos e métodos que se utilizan para a súa realización. Ser capaz de criticar e valorar avaliacións efectuadas por outros. Ser capaz de deseñar unha avaliación e desenvolvela.
A12	Capacidade de avaliar a calidade da investigación cuantitativa e cualitativa.
B3	Ser capaz de concebir, deseñar ou poner en práctica e adoptar un proceso sustancial de investigación con rigor científico para resolver calquera problema plantexado, así como de comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que a sustentan a públicos especializados e non especializados dun xeito claro e sen ambigüidades.
B7	Deseñar e realizar investigación en entornos novos ou pouco coñecidos, con aplicación de técnicas de investigación (tanto con metodoloxías cuantitativas como cualitativas) en distintos contextos (ámbito público ou privado, con equipos homoxéneos ou multidisciplinares, etc.) para identificar problemas e necesidades.



B8	Adquirir unha formación metodolóxica que garantice o desenvolvemento de proxectos de investigación (de carácter cuantitativo e/ou cualitativo) cunha finalidade estratéxica e contribúan a situarnos na vangarda do coñecemento.
B11	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences / results		
Aplicar as principais técnicas de investigación cuantitativa, con especial atención ao deseño de mostras a un nivel avanzado e ao deseño de enquisas persoais, telefónicas asistidas por ordenador e enquisas na Web utilizando programas informáticos específicos.	AC1		
Coñecer os diferentes tipos de avaliación de programas e de proxectos sociais e os procedementos e métodos que se utilizan para a súa realización. Ser capaz de criticar e valorar avaliacións efectuadas por outros. Ser capaz de deseñar unha avaliación e desenvolve-la.	AC11		
Capacidade de avaliar a calidade da investigación cuantitativa e cualitativa.	AC12		
Ser capaz de concebir, deseñar ou poner en práctica e adoptar un proceso sustancial de investigación con rigor científico para resolver calquera problema plantexado, así como de comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que a sustentan- a públicos especializados e non especializados dun xeito claro e sen ambigüidades.		BC3	
Deseñar e realizar investigación en entornos novos ou pouco coñecidos, con aplicación de técnicas de investigación (tanto con metodoloxías cuantitativas como cualitativas) en distintos contextos (ámbito público ou privado, con equipos homoxéneos ou multidisciplinares, etc.) para identificar problemas e necesidades.		BC7	
Adquirir unha formación metodolóxica que garantice o desenvolvemento de proxectos de investigación (de carácter cuantitativo e/ou cualitativo) cunha finalidade estratéxica e contribúan a situarnos na vangarda do coñecemento.		BC8	
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.		BC11	
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			CC4
Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.			CC8

Contents	
Topic	Sub-topic
Metodología de la investigación	Concepto de método Tipos de metodología y sus características Problema, objetivo e hipótesis El diseño de la investigación
Aspectos deontológicos de la investigación social	Las normas deontológicas Bases teóricas de la deontología y la moral Investigación en deontología
Técnicas de recogida de la información social	Técnicas de entrevista, encuesta, observación, medición de actitudes, análisis de estructuras microsociales, etc.
Técnicas de análisis de la información social	Análisis uni y multivariado e interpretación de los resultados.



Temas de aplicación	Aplicaciones al estudio de los procesos psicosociales y sociales, a los movimientos sociales, y al análisis societal
Programas de intervención psicosocial con emigrantes	Interacción grupal en contextos multiculturales El papel de la identidad social Adquisición de actitudes y conductas coordinadas
Programas de intervención psicosocial con la comunidad	Jóvenes en dificultad Problemas de desempleo Preparación para la inserción laboral

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student's personal work hours	Total hours
Diagramming	A12	10	10	20
Long answer / essay questions	A11 B11 C4 C8	4	0	4
Oral presentation	A12 B11	4	0	4
Workbook	A11 B8	0	20	20
Critical bibliographical	A11 B7	0	15	15
Guest lecture / keynote speech	A11 B8	22	44	66
Supervised projects	A1 B3 B7 B11 C4	0	12	12
Introductory activities	B7 B11 C4	7	0	7
Personalized attention		2	0	2

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Diagramming	Representación gráfica y simplificada de la información que conlleva unos determinados contenidos de aprendizaje.
Long answer / essay questions	Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Se utiliza para una evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con las pruebas objetivas como la capacidad crítica, de síntesis, de comparación, de redacción y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones.
Oral presentation	Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y el profesorado interactúan de un modo ordenado, planteando cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.
Workbook	Conjunto de textos y documentación escrita que se han recogido y editado como fuente de profundización en los contenidos trabajados.
Critical bibliographical	Proceso de lectura crítica de un libro, de un artículo, de una tesis o de una comunicación a un congreso. Como tal proceso, comprende la lectura de la obra, el análisis de su contenido y una crítica y valoración de la misma en relación a la literatura existente sobre el tema. Una reseña no supone un resumen de la obra, ni un mero análisis del contenido, pues lo que le otorga sentido y dimensión académica científica es la crítica que merece a juicio del autor de la reseña, en relación a otras obras conocidas del mismo ámbito o en relación a su propia experiencia.
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral también es conocida como "conferencia", "método expositivo" o "lección magistral". Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.



Supervised projects	Metodoloxía deseñada para promover o aprendizaxe autónomo dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Esta referida prioritariamente ao aprendizaxe de "como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción por parte dos estudantes da responsabilidade por o propio aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: o aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento de ese aprendizaxe por parte do profesor-tutor.
Introductory activities	Técnica de dinámica de grupos que ten como obxectivo axudar a desenvolver a perspectiva social e a empatía mediante a representación de diferentes papeis dentro de situacións conflictivas onde interveñen diferentes posturas que teñen que ser combinadas. Úsase para traballar as relacións interpersonais, o comportamento, os valores e as actitudes.

## Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	<p>Tanto para a realización dos esquemas como para a proba de ensaio todos os alumnos podrán consultar personalmente con os profesores. Ademais, éstos darán o seu visto bo para proceder a exposicións orais, e responderán a cuantas dúbidas se planteen con respecto a clases magistrais.</p> <p>Monitorización dos traballos individuais que realiza cada alumno. Orientación sobre a metodoloxía e as fontes documentais que debe manejar e sobre a redacción do informe final do traballo.</p>

## Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Long answer / essay questions	A11 B11 C4 C8	Proba na que se busca responder por escrito a preguntas de certa amplitude valorando que se proporcione a resposta esperada, combinada coa capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Úsase para unha avaliación diagnóstica, formativa e sumativa. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse coas probas obxectivas como a capacidade crítica, de síntese, de comparación, de redacción e de orixinalidade do estudante; por lo que implica un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións.	25
Oral presentation	A12 B11	Proba na que se busca responder, de forma oral, a preguntas curtas ou de certa amplitude, valorando a capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse coas probas obxectivas como a capacidade crítica, de síntese, de comparación, de redacción e de orixinalidade do estudante; por lo que implica un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións.	25
Critical bibliographical	A11 B7	Proceso de lectura crítica dun libro, dun artigo, dunha tese ou dunha comunicación a un congreso. Como tal proceso, comprende a lectura da obra, o análise do seu contido e unha crítica e valoración da mesma en relación á literatura existente sobre o tema. Unha recensión non supone un resumo da obra, nin un mero análise do contido, pois lo que lle otorga sentido e dimensión académica científica é a crítica que merece a xuízo do autor da recensión, en relación a outras obras coñecidas do mesmo ámbito ou en relación á súa propia experiencia.	25



Supervised projects	A1 B3 B7 B11 C4	Metodoloxía deseñada para promover o aprendizaxe autónomo de los estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Esta referida prioritariamente ao aprendizaxe de "como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción por los estudantes de la responsabilidade por su propio aprendizaxe. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: o aprendizaxe independente de los estudantes e o seguimento de ese aprendizaxe por el profesor-tutor.	25
---------------------	-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

**Assessment comments**

**Sources of information**



<p>Basic</p>	<p>BACHELARD, G. (1985). La formación del espíritu científico. Contribución a un psicoanálisis del conocimiento objetivo. México: Siglo XXI Editores. BARRIGA, S.; LEÓN, J.M. y MRTÍNEZ (eds.) (1987). Intervención Psicosocial: el individuo y la comunidad, agentes de su propio bienestar. Barcelona: Hora. BOSCH, Josep Lluís y TORRENTE, Diego. (1993). Encuestas telefónicas y por correo. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas. BOUDON, R.; CHAZEL, F. &amp; LAZARSELD, P. (1975a). Metodología de las Ciencias Sociales. I. Conceptos e índices. Barcelona: Laia. BOUDON, R.; CHAZEL, F. &amp; LAZARSELD, P. (1975b). Metodología de las Ciencias Sociales. II. Análisis empírico de la causalidad. Barcelona: Laia. BOUDON, R.; CHAZEL, F. &amp; LAZARSELD, P. (1975c). Metodología de las Ciencias Sociales. III. Análisis de los procesos sociales. Barcelona: Laia. BOURDIEU, P.; CHAMBOREDON, J. P. &amp; PASSERON, J. P. (1987). El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos. México: Siglo XXI Editores, 10ª ed. CEA D?ANCONA, M. A. (1996). Metodología Cuantitativa. Estrategias y técnicas CLEMENTE, M. (1992). Psicología Social: Métodos y Técnicas de Investigación. Madrid: Eudema. DELGADO, J.M. &amp; GUTIÉRREZ, J. (Coord.). (1994). Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales. Madrid: Síntesis. DÍEZ NICOLÁS, J. (1976). Sociología: entre el funcionalismo y la dialéctica. Madrid: Guadiana de Publicaciones DURKHEIM, E. (1985). Las reglas del método sociológico. Barcelona: Orbis. ECHEVERRÍA, J. (1994). Introducción a la Metodología de la Ciencia. La Filosofía de la Ciencia en el siglo XX. Barcelona: Editorial Barcanova, 2ª ed. ECHEVERRÍA, J. (1995). Filosofía de la Ciencia. Madrid: Akal. FERNÁNDEZ DOLS, J.M. (1990). Patrones para el diseño de la Psicología Social. Madrid: Morata. GARCÍA FERRANDO, M.; IBÁÑEZ, J. &amp; ALVIRA, F. (Comp.). (1996). El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid: Alianza Editorial. GIDDENS, A. (1987). Las nuevas reglas del método sociológico. Crítica positiva de las sociologías interpretativas. Buenos Aires: Amorrortu editores. GRAWITZ, M. (1975). Métodos y Técnicas de las Ciencias Sociales. Vol. I y II. Barcelona: Hispano-Europea. IBÁÑEZ, J. (1992). Más allá de la sociología. El grupo de discusión: Técnica y crítica. Madrid: Siglo XXI de España Editores. IBAÑEZ, J. (Coord.). (1998). Nuevos avances en la Investigación Social: La investigación social de segundo orden. I. Barcelona: Proyecto A Ediciones, 2ª ed. KÖNIG, R. (Dir.). (1973). Tratado de sociología empírica. Vol. I. Madrid: Tecnos. LANDETA, J. (1999). El método Delphi. Una técnica de previsión para la incertidumbre. Barcelona: Ariel. MANZANO, V.G.; ROJAS, A.J. y FERNÁNDEZ, J.S. (1996). Manual para encuestadores. Barcelona: Ariel. MARTÍN SERRANO, M. (1978a). Métodos actuales de investigación social. Madrid: Akal. MAYNTZ, R.; HOLM, K. &amp; HUBNER, P. (1983). Introducción a los métodos de la sociología empírica. Madrid: Alianza Editorial MERTON, R. (1983). Teoría y estructuras sociales. México: Fondo de Cultura Económica. MIGUEL, A. (1997). Manual del perfecto sociólogo. Madrid: Espasa Calpe. MORA Y ARAUJO, M. et al. (1973). Estadística y Sociología. Buenos Aires: Nueva Visión. MORÍN, E. (1995). Sociología. Tecnos, Madrid. NAGEL, Ernest. (1968). La estructura de la ciencia. Buenos Aires: Paidós. PIAGET, J.; MACKENZIE, W.J.M.; LAZARSELD, P. F. et al. (1979). Tendencia de la investigación en las ciencias sociales. Madrid: Alianza Editorial PIÑUEL RAIGADA, J.L. y GAITÁN MOYA, J.A. (1995). Metodología General. Conocimiento científico e investigación en la Comunicación Social. Barcelona: Síntesis. PIZARRO, N. (1998). Tratado de metodología de las Ciencias Sociales. Madrid: Siglo XXI de España Editores. PONS, I. (1993). Programación de la investigación social. Madrid: CIS. QUIVY, R. &amp; VAN CAMPENHOUDT, L. (1998). Manual de Investigación en Ciencias Sociales. México: Editorial Limusa-Grupo Noriega Editores. RODRÍGUEZ OSUNA, J. (1993). Métodos de muestreo. Casos prácticos. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas. RODRÍGUEZ, J.A. (1995). Análisis estructural y de redes. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas. ROJAS TEJADA, A.J.; FERNÁNDEZ PRADOS, J.S. &amp; PÉREZ MELÉNDEZ, C. (Eds.) (1998). Investigar mediante Encuestas. Fundamentos teóricos y aspectos prácticos. Madrid: Síntesis. SÁNCHEZ CARRIÓN, J.J. (1988). Introducción al análisis de datos con SPSS/PC+. Madrid: Alianza Editorial. SÁNCHEZ CARRIÓN, J.J. (1992). Análisis de Tablas de Contingencia. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas / Siglo XXI. SÁNCHEZ CARRIÓN, J.J. (1995). Manual de análisis de datos. Madrid: Alianza Editorial. SCHWARTZMAN, S. (Comp.). (1977). Técnicas avanzadas en Ciencias Sociales. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 1ª edición. SCHWARTZMAN, Simón. (Comp.). (1977). Técnicas avanzadas en Ciencias Sociales. Buenos Aires: Nueva Visión. SIERRA BRAVO, R. (1991). Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios. Madrid: Paraninfo. VALLES, M.S. (1996). Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid: Síntesis. WEBER, M. (1984). La acción social: Ensayos metodológicos. Barcelona: Península, WERT, J.I. (1996). Carta abierta a un incrédulo sobre las encuestas y su muy disputado crédito. Barcelona: Península.</p>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Complementary	
---------------	--

<b>Recommendations</b>
------------------------

Subjects that it is recommended to have taken before
------------------------------------------------------

Subjects that are recommended to be taken simultaneously
----------------------------------------------------------

Subjects that continue the syllabus
-------------------------------------

Other comments
----------------

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.