



## Teaching Guide

| Teaching Guide      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                  |           |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|-----------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                  | 2021/22   |
| Subject (*)         | Sociological Theory 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        | Code                             | 615G01203 |
| Study programme     | Grao en Socioloxia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                                  |           |
| Descriptors         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                  |           |
| Cycle               | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Year   | Type                             | Credits   |
| Graduate            | 1st four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Second | Obligatory                       | 6         |
| Language            | SpanishGalician                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                  |           |
| Teaching method     | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |                                  |           |
| Prerequisites       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                  |           |
| Department          | Socioloxía e Ciencias da Comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                  |           |
| Coordinador         | Gonzalez Radio, Vicente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | E-mail | v.gradio@udc.es                  |           |
| Lecturers           | Gonzalez Radio, Vicente<br>León Medina, Francisco J.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | E-mail | v.gradio@udc.es<br>f.leon@udc.es |           |
| Web                 | http://www.sociologia.udc.es/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |                                  |           |
| General description | Nesta materia se transmiten os coñecementos teóricos necesarios para a comprensión e coñecemento da ciencia sociolóxica, tanto no que se refire ao eido teórico como á súa aplicación ao eido empírico. Tamén pretende que os/as alumnos/as desenvolvan as competencias que lles permitan a comprensión da realidade social e a súa análise en clave teórica. |        |                                  |           |
| Contingency plan    | 1. Modifications to the contents<br><br>2. Methodologies<br>*Teaching methodologies that are maintained<br><br>*Teaching methodologies that are modified<br><br>3. Mechanisms for personalized attention to students<br><br>4. Modifications in the evaluation<br><br>*Evaluation observations:<br><br>5. Modifications to the bibliography or webgraphy      |        |                                  |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                    |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A9   | Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos.              |
| A11  | Aprendizaje de la historia de la teoría sociológica y sus principales escuelas hasta la actualidad.            |
| A24  | Conocimientos y habilidades en transmitir los conceptos, problemáticas y perspectivas sociológicas.            |
| B3   | Capacidad de análisis y síntesis.                                                                              |
| B4   | Resolución de problemas.                                                                                       |
| B6   | Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.                                                               |
| B13  | Razonamiento crítico.                                                                                          |
| B18  | Creatividad.                                                                                                   |
| B27  | Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales.                                             |
| C1   | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. |
| C7   | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.                      |

## Learning outcomes



| Learning outcomes                                                                                                         | Study programme competences |                                     |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|----------|
| Identificar na vida real os conceptos fundamentais da teoría sociolóxica contemporánea                                    | A9<br>A11<br>A24            | B3<br>B4<br>B6<br>B13<br>B18<br>B27 | C1<br>C7 |
| Definir cos conceptos fundamentais da teoría sociolóxica contemporánea                                                    | A11<br>A24                  | B3<br>B6                            |          |
| Describir o coñecemento teórico máis relevante da socioloxía das últimas décadas e ser quen de transmitilo sinteticamente | A9<br>A11<br>A24            | B3<br>B6<br>B13<br>B18              | C1<br>C7 |
| Resumir unha monografía sociolóxica e expresar sinteticamente os aspectos máis salientables da mesma                      | A24                         | B3<br>B6<br>B13                     | C1<br>C7 |
| Realizar un mapa conceptual das correntes e autores máis salientables da teoría sociolóxica contemporánea                 | A9<br>A11<br>A24            | B3<br>B4<br>B13<br>B18              | C1       |

| Contents |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic    | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Tema 1   | Introdución: ciencia e teoría sociolóxica. Que é e que non é teoría sociolóxica. Tipos de teoría. Eixos principais da teorización sociolóxica: descrición, comprensión e explicación; tipos de explicación sociolóxica; individualismo e holismo; realismo e relativismo; integración teoría-investigación; a teoría sociolóxica e as metodoloxías de investigación. A avaliación das teorías sociolóxicas. Criterios de calidade científica. A avaliación comparativa das teorías. |
| Tema 2   | O interaccionismo simbólico. A fenomenoloxía, a etnometodoloxía e a dramaturxia social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Tema 3   | Do estruturalismo ó post-estruturalismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Tema 4   | A teoría crítica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Tema 5   | Elección racional, interacción estratéxica e teoría de xogos. Racionalidade e explicación sociolóxica. Tipos de racionalidade. Dilemas sociais e teoría da acción colectiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Tema 6   | Teoría de redes sociais, difusión e influencia social. Mecanismos de influencia social e difusión. Teoría da forza dos vínculos débiles. Redes e teoría do contaxio complexo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Tema 7   | Sociobioloxía e teoría evolucionaria. O papel da bioloxía na explicación da conduta social. A interacción entre xenes e cultura.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Tema 8   | Integración micro-macro e integración acción-estrutura (I): a teoría xeral dos campos e a teoría da estruturación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Tema 9   | Integración micro-macro e integración acción-estrutura (II): Teoría sociolóxica analítica. Socioloxía xenerativa, analítica e computacional                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Tema 10  | Das teorías contemporáneas da modernidade á teoría social posmoderna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| Planning |
|----------|
|----------|



| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies                     | Ordinary class hours | Student's personal work hours | Total hours |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Guest lecture / keynote speech                                                                                                  | A11                              | 22                   | 40                            | 62          |
| Workbook                                                                                                                        | A9 A11 C7                        | 0                    | 20                            | 20          |
| Supervised projects                                                                                                             | A9 A24 B3 B4 B6 B13<br>B27 C1 C7 | 16                   | 46                            | 62          |
| Oral presentation                                                                                                               | A24 B3 B4 B6 B18 C1              | 1                    | 2                             | 3           |
| Objective test                                                                                                                  | A11 A9 B3 B13                    | 2                    | 0                             | 2           |
| Personalized attention                                                                                                          |                                  | 1                    | 0                             | 1           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |                                  |                      |                               |             |

| Methodologies                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Guest lecture / keynote speech | <p>É o método tradicional da docencia no que tanto a iniciativa como o peso principal da actividade recaen sobre o profesor. Expón un perigo importante de provocar actitudes pasivas por parte do alumnado e limitar así a súa capacidade de aprendizaxe. Con todo, unha clase maxistral ben preparada, densa nos contidos e amena na forma, será sempre un instrumento interesante na educación.</p> <p>Ademais, a clase expositiva, a lección maxistral, non debe ir soa na formulación dunha materia como esta. É necesario complementar este método pedagóxico máis tradicional coa introdución doutras actividades e métodos que permitan un rol máis activo dos estudantes.</p> <p>Neste tipo de aulas intentarase promover a participación que nos permita un mínimo feed-back do nivel de comprensión e de asimilación en cada tema e desenvolver en cada sesión auténticos debates sobre temas actuais e concretos relacionados coas cuestións teóricas tratados.</p> <p>A participación do alumnado neste tipo de aulas é moi importante e moi valorado.</p> <p>Con estes requisitos, a clase expositiva, mesmo cun número amplo de alumnos (a asistencia voluntaria sempre limita o número real), pode conseguir, en primeiro lugar, unha transmisión adecuada de coñecementos, preferentemente daqueles que poidan ser máis difíciles de acceder ou de assimilar. En segundo lugar, debe converterse no espazo da síntese, da crítica, da interrelación de ideas e da profundización de coñecementos. En terceiro lugar, na clase deben achegarse orientacións claras para a aplicabilidade dos coñecementos transmitidos e exemplos concretos da práctica social dos mesmos.</p> |
| Workbook                       | <p>Nos temas do programa existen un número determinado de lecturas obrigatorias que permiten a adecuada comprensión da materia. Evitan ademais a copia automática de apuntamentos durante as clases maxistras, motivando entre o alumnado a atención durante as explicacións. Son unha guía dos contidos da materia.</p> <p>Ademais, nalgunhas sesións prácticas utilizaranse para dinamizar debates.</p> <p>As aulas son para entender os conceptos e as teorías e plantexar posibles dúbidas. Por esa razón cómpre ter leídos os textos sobre os que se falará na aula. Os textos da bibliografía son parte do material a partires do cal avaliaranse os coñecementos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Supervised projects            | <p>Hai varios tipos de traballos tutelados, como as prácticas realizadas en clase (de forma individual ou grupal), a realización dun portafolio ou a elaboración dunha recensión. Estes traballos serven para relacionar os coñecementos teóricos adquiridos, os argumentos dos manuais e os textos de referencia, cos casos prácticos e co coñecemento das fontes de información relacionadas coa materia.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Oral presentation              | <p>Un dos traballos realizado polo alumnado será exposto en clase.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Objective test                 | <p>Exame final sobre os contidos da materia explicados nas sesións maxistras e nos recolleitos nas lecturas obrigatorias. A data é marcada oficialmente pola UDC.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Personalized attention



| Methodologies                                                                             | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Supervised projects<br>Oral presentation<br>Guest lecture /<br>keynote speech<br>Workbook | <p>A atención personalizada desta asignatura desenvolverase de forma presencial e non presencial. Para a comprensión das lecturas e para a realización dos traballos tutelados contaredes coa nosa presenza no aula durante as sesións en grupos reducidos e, ademais, poderedes programar as tutorías presenciais que consideredes necesarias no horario que comunicaremos ao comezo de curso. Tamén estaremos dispoñibles de forma non presencial preferiblemente a través do correo electrónico (e tamén a través da plataforma Moodle).</p> <p>Recomendase a todos os alumnos que, ante a dúbida, fagan uso das tutorías sempre.</p> <p>Aqueles alumnos que se acollan ao recoñecemento de dedicación a tempo parcial ou dispensa académica (os que non se acollan á avaliación continua presencial de forma xustificada), deberán poñerse en contacto cos profesores ao comezo do curso e terán que asistir a unha tutoría para concretar as metodoloxías de avaliación. A súa avaliación basearase nun traballo sobre un libro (20% da nota), un traballo sobre unha produción audiovisual (20% da nota) e o exame presencial realizado na data oficial estipulada pola UDC (60% da nota). Para aprobar a materia é necesario aprobar tanto os traballos tutelados (sobre o libro e a produción audiovisual) como o exame.</p> |

| Assessment          |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |
|---------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies       | Competencies                     | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Qualification |
| Supervised projects | A9 A24 B3 B4 B6 B13<br>B27 C1 C7 | <p>Considérase traballos tutelados tanto as prácticas realizadas en clase como o portafolio e a recensión. En todos estes traballos valorarase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-A comprensión e manexo dos conceptos, textos e a teoría sociolóxica.</li> <li>-O uso de fontes e de ferramentas apropiadas para a investigación social.</li> <li>-O pensamento crítico, reflexivo e relacional.</li> <li>-A orixinalidade.</li> <li>-A correcta expresión escrita.</li> <li>-A capacidade de traballo en grupo (cando sexa o caso).</li> </ul> | 45            |
| Oral presentation   | A24 B3 B4 B6 B18 C1              | <p>A presentación oral é obligatoria.</p> <p>Nela valorarase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-O dominio e comprensión do tema sociolóxico tratado.</li> <li>-A capacidade de síntese.</li> <li>-A correcta expresión oral.</li> <li>-A creatividade.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5             |
| Objective test      | A11 A9 B3 B13                    | <p>Exame escrito con preguntas breves e de desenvolvemento sobre o materia da materia.</p> <p>Nel valorarase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-O manexo de conceptos e teorías.</li> <li>-A comprensión da materia.</li> <li>-A coherencia do discurso.</li> <li>-A correcta expresión escrita.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                      | 50            |

| Assessment comments |
|---------------------|
|---------------------|



Avaliación continua. A parte práctica (o conxunto de prácticas e actividades de clase, o portafolio, a recensión, a exposición, a asistencia e a participación) supoñerá o 50% da cualificación, o exame final o 50%. Desta forma valórase e compénsase todo o traballo realizado. As prácticas que se realizarán ao longo do cuatrimestre terán un contido variado. O exame final terá lugar nas datas oficiais marcadas pola UDC. Para aprobar a asignatura é necesario aprobar tanto a parte práctica como o exame.

Avaliación non continua.

Aqueles alumnos que obteñan o recoñecemento oficial de dedicación a tempo parcial ou dispensa académica (os que non se acollan á avaliación continua presencial de forma xustificada), deberán poñerse en contacto cos profesores ao comezo do curso e terán que asistir a unha tutoría para concretar as metodoloxías de avaliación. A súa avaliación basearase nun traballo sobre un libro ou conxunto de lecturas a determinar polo profesor (20% da nota), un traballo sobre unha produción audiovisual a determinar polo profesor (10% da nota), un exercicio de análise de casos con teoría de xogos (10%) e o exame presencial realizado na data oficial estipulada pola UDC (50% da nota). Para aprobar a materia é necesario aprobar tanto os traballos tutelados (sobre o libro e a produción audiovisual) como o exame.

Segunda oportunidade. A aqueles que teñan aprobada a parte práctica da materia pero non se presenten ou suspendan o exame teórico da primeira convocatoria gardaráselles as notas da parte práctica pero terán que presentarse a un exame teórico nas datas oficiais marcadas pola UDC (en segunda oportunidade). Aqueles que teñan que recuperar a parte práctica por suspendela deberán reelaborar os traballos prácticos suspendidos. Os pesos relativos dos distintos bloques son os mesmos que na primeira oportunidade, e mantense o requisito de aprobar tanto a parte práctica como o exame para superar a materia.

## Sources of information

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Basic</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Boudon, R. (2004). La sociología que realmente importa. Papers: revista de sociología, 215-226..</li> <li>- Boudon, R. (2010). ¿El homo sociologicus: ni idiota racional ni irracional?, en Noguera, J.A. ed., Teoría sociológica analítica. . CIS</li> <li>- Ritzer, G. (2002). Teoría Social Contemporánea. Madrid: McGraw Hill</li> <li>- Giner, S. (2011). Teoría Sociológica Moderna. Barcelona: Ariel</li> <li>- Goldthorpe, John H. (2007). De la sociología: números, narrativas e integración de la investigación y la teoría.. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas</li> <li>- Linares, F. (2018). Sociología y teoría social analíticas: La ciencia de las consecuencias inintencionadas de la acción. Alianza Editorial</li> </ul> |
| <b>Complementary</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cobo, R. (2005). "El género en las ciencias sociales", en Cuadernos de Trabajo Social.</li> <li>- Martínez García, J.S. (2004). "Tipos de elección racional", en Revista Internacional de Sociología.</li> <li>- Noguera, J.A. (2003). "¿Quién teme al individualismo metodológico? Un análisis de sus implicaciones para la teoría social", en Papers. Revista de Sociología.</li> <li>- Rodríguez Ibáñez, J.E. (1998). La perspectiva sociológica. Historia, teoría y método. Madrid: Taurus</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Introduction to Sociology/615G01103

Sociological Theory 1/615G01110

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Social Structure and Social Change/615G01208

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.