



| Teaching Guide      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                         |           |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------|-----------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        | 2019/20                                 |           |
| Subject (*)         | Sociology of consumption and market research                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        | Code                                    | 615G01309 |
| Study programme     | Grao en Socioloxía                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                                         |           |
| Descriptors         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                         |           |
| Cycle               | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Year   | Type                                    | Credits   |
| Graduate            | 2nd four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Third  | Obligatory                              | 6         |
| Language            | SpanishGalician                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                         |           |
| Teaching method     | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |                                         |           |
| Prerequisites       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                                         |           |
| Department          | Socioloxía e Ciencias da Comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                         |           |
| Coordinador         | Oso Casas, Laura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | E-mail | laura.oso@udc.es                        |           |
| Lecturers           | Oso Casas, Laura<br>Souto García, Andrea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | E-mail | laura.oso@udc.es<br>andrea.souto@udc.es |           |
| Web                 | <a href="http://esomi.es/causas-de-las-migraciones/laura-oso-casas/gmx-niv34-con133.htm">http://esomi.es/causas-de-las-migraciones/laura-oso-casas/gmx-niv34-con133.htm</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                                         |           |
| General description | A análise do consumo coma un fenómeno social constitúe un campo de estudo en pleno auxe. O crecente interese sociolóxico por este tema vén condicionado pola propia dinámica da sociedade de consumo e do sistema económico. O/A consumidor/a vaise afianzando coma un actor social central, no marco do capitalismo global. O obxectivo desta materia é estudar a configuración da sociedade de consumo, no marco do desenrolo do sistema capitalista. E cómo, de forma paralela, se vai construíndo o consumo en tanto que obxecto de estudo sociolóxico. Tamén, que o alumnado coñeza os mecanismos polos cales se realiza unha investigación de mercados. |        |                                         |           |

| Study programme competences |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Code                        | Study programme competences                                                                                                                                                                                                                                     |
| A8                          | Análisis de las transformaciones y evolución de las sociedades contemporáneas.                                                                                                                                                                                  |
| A15                         | Conocimientos y habilidades para plantear y desarrollar una investigación aplicada en las diferentes áreas de la sociedad.                                                                                                                                      |
| A16                         | Conocimientos y habilidades técnicas para la producción y el análisis de los datos cuantitativos y cualitativos.                                                                                                                                                |
| A24                         | Conocimientos y habilidades en transmitir los conceptos, problemáticas y perspectivas sociológicas.                                                                                                                                                             |
| A26                         | Saber elegir las técnicas de investigación social (cuantitativas y cualitativas) pertinentes en cada momento.                                                                                                                                                   |
| A35                         | Actitud crítica frente a las doctrinas y las prácticas sociales.                                                                                                                                                                                                |
| B1                          | Capacidad de organización y planificación.                                                                                                                                                                                                                      |
| B2                          | Toma de decisiones.                                                                                                                                                                                                                                             |
| B3                          | Capacidad de análisis y síntesis.                                                                                                                                                                                                                               |
| B6                          | Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.                                                                                                                                                                                                                |
| B12                         | Trabajo en equipo.                                                                                                                                                                                                                                              |
| B13                         | Razonamiento crítico.                                                                                                                                                                                                                                           |
| B18                         | Creatividad.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B27                         | Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales.                                                                                                                                                                                              |
| C1                          | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.                                                                                                                                                  |
| C4                          | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común. |
| C8                          | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.                                                                                                             |

| Learning outcomes |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| Learning outcomes | Study programme competences |



|                                                                                                                                                                                                                     |                   |                                           |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|----------------|
| Comprender o enfoque sociolóxico na investigación de mercados e desenvolver a capacidade de deseñar un proxecto de investigación de mercados                                                                        | A15<br>A16<br>A26 | B1<br>B2<br>B3<br>B12<br>B27              | C1<br>C4<br>C8 |
| Analizar a construción do consumo en tanto que obxecto de estudo sociolóxico e comprender, dende o punto de vista histórico, as orixes da sociedade de consumo                                                      | A8<br>A24<br>A35  | B6<br>B13<br>B27                          | C4             |
| Estudar as principais correntes teóricas, dende o campo da socioloxía, ao estudo do consumo, desenrolando a análise crítica do consumo en tanto que fenómeno social.                                                | A8<br>A24<br>A35  | B3<br>B6<br>B13<br>B27                    | C1<br>C4       |
| Adquirir habilidades para o deseño e execución dun traballo de investigación en grupo, e as súas diferentes fases: familiarizarse coa procura e traballo bibliográfico, e a delimitación das técnicas cualitativas. | A15<br>A16<br>A26 | B1<br>B2<br>B3<br>B6<br>B12<br>B18<br>B27 | C1<br>C8       |

| Contents |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic    | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Theory   | <p>Topic 1- Genesis and historical development of the consumer society</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The interest of the consumer as a social phenomenon</li> <li>- The consumption from a historical perspective <ul style="list-style-type: none"> <li>- The development of mass consumer society</li> </ul> </li> <li>- From Fordism to post-Fordism</li> <li>- Naomi Klein and the power of brands</li> </ul> <p>Topic 2-Spain as consumer society</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The dual model of consumption in Spain in the early twentieth century</li> <li>- The Spanish model of economic development and consumer society in Spain</li> <li>- The values of Spanish society and consumption</li> </ul> <p>Item 3-consumption, social distinction and the construction of social identities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Veblen and the Theory of the Leisure Class</li> <li>- The Social Distinction Bourdieu</li> <li>- The consumption and the construction of social identities</li> <li>- The postmodern society and consumption</li> </ul> <p>Item 4: Introduction to marketing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concept and context of marketing</li> <li>- Traditional-marketing: the importance of the product</li> <li>- Contemporary-marketing: the importance of brand and customer</li> </ul> |



|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Practice | <p>Practice 1: Design of a research project applied to market research.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Field research</li> <li>- Justification of research: interest, relevance, transfer of results</li> <li>- Approach to the initial question and the hypothesis</li> <li>- Definition of the general objective and specific objectives</li> </ul> <p>Practice 2: Methodological Design (Ideal)</p> <p>2.1. Depth interview</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Design typological box</li> <li>- Design of the script interview</li> <li>- Design Technical details of the interview</li> </ul> <p>2.2. Discussion groups:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Design the number and composition of groups (criteria of homogeneity and heterogeneity)</li> <li>- Theme design script discussion group linking hypothesis, objectives and questions</li> <li>- Overview of the focus group and the person who participates in the group</li> </ul> <p>2.3. The participant and non participant</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Define the observation strategy (where make the observation, number of observations, days and times (all this based on the data that you consider relevant)</li> <li>- Designing a form of observation with the variables to be analyzed (this information should be covered by the researcher / to the end of the observation as a diary of field)</li> </ul> <p>2.4. Research budget</p> <p>2.5 Work plan and schedule</p> <p>Practice 3: DELIVERY OF THE FINAL REPORT (corrected practices and analysis of data collected in the field work).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Treatment and presentation of information obtained in the interviews and in the focus groups</li> <li>- Explanation on the analysis of the information obtained through the application of participant observation</li> <li>- Instructions on how to style work of sociological research</li> </ul> |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Planning                       |                                    |                      |                               |             |
|--------------------------------|------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies                       | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A8 A35 B13 B27 C1 C4               | 27                   | 12                            | 39          |
| Research (Research project)    | A15 A16 A26 B1 B2 B3 B6 B12 B18 C8 | 47                   | 32                            | 79          |
| Oral presentation              | A24 B6 C1                          | 4                    | 7                             | 11          |
| Objective test                 | A8 A24 A35 B3 B6 B13 B27 C1        | 2                    | 18                            | 20          |
| Personalized attention         |                                    | 1                    | 0                             | 1           |



(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Guest lecture / keynote speech | Ao longo do curso as profesoras presentarán os diferentes temas teóricos do programa, que serán discutidos e analizados na clase. A participación dos/as alumnos/as, introducindo reflexións críticas e suscitando o debate, será fundamental para a dinámica do curso.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Research (Research project)    | <p>Para a realización da práctica formaranse grupos de traballo dun máximo de 4 persoas, a proposta dos/as alumnos/as. A principios de curso se lles pedirá aos/as alumnos/as que entreguen un folio coa listaxe de nomes dos compoñentes do grupo de traballo.</p> <p>Nas clases prácticas íranse explicando as diferentes prácticas e se levará a cabo un sistema de traballo en grupo, onde se porá en práctica o explicado, baixo a tutoría personalizada das profesoras. As prácticas concretaranse na realización dun traballo de investigación durante o curso, que será en grupo, e consistirá basicamente en levar a cabo unha investigación (relacionada coa temática do consumo) sobre un tema relacionado co programa a elixir polos/as alumnos/as. Trátase de pór en práctica as técnicas de investigación de mercados e socioloxía do consumo que se explicarán en clase.</p> <p>O informe final do estudo práctico será presentado a final de curso. Incluirá todas as prácticas realizadas ao longo do curso. As profesoras explicarán como deberán ordenarse as distintas prácticas realizadas durante o curso baixo esta estrutura de informe final. As prácticas serán as seguintes:</p> <p>Práctica 1: Deseño do proxecto de investigación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Título do proxecto</li> <li>1.2. Entidade á cal sería presentado para o seu financiamento</li> <li>1.3. Xustificación, interese da investigación e marco teórico</li> <li>1.4. Pregunta inicial e hipótese</li> <li>1.5. Obxectivo xeral e obxectivos concretos</li> </ol> <p>Práctica 2: Deseño metodolóxico do proxecto de investigación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Deseño de entrevistas en profundidade (marcadora tipolóxico, guión de entrevistas, mapa de contactos)</li> <li>2.2. Deseño de observación (deseño da guía e da estratexia de observación)</li> <li>2.3. Deseño de grupos de discusión (número de grupos de discusión, composición dos grupos de discusión, guión)</li> <li>2.4. Plan de traballo e cronograma</li> </ol> <p>Práctica 3: Realización do traballo de campo. Elixíranse dúas das tres técnicas de investigación deseñadas (entrevista, observación, grupo de discusión). Análise de contido dos resultados do traballo de campo.</p> <p>Os grupos de traballo deberán DESEÑAR todas as técnicas de investigación explicadas. Con todo, SÓ deberanse realizar 2 das técnicas deseñadas (por exemplo e entrevista en profundidade). Os criterios mínimos esixidos de realización de traballo de campo, son os seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevista en profundidade: 2 entrevistas por persoa en cada grupo (polo menos 1 transcripción por persoa e entrega dos arquivos de audio da entrevista non transcrita)</li> <li>- Observación: 5 Observacións por persoa en cada grupo coas fichas de observación cubertas</li> <li>- Grupo focal: 1 grupo focal por grupo de traballo, transcrito.</li> </ul> <p>As prácticas serán entregadas na data marcada polas profesoras, non se corruxirá ningunha práctica fóra de prazo. As prácticas corruxíranse unha vez polas profesoras: non hai segunda corrección. A avaliación farase sobre a base do informe final. As profesoras explicarán como deberán ordenarse as distintas prácticas realizadas durante o curso baixo a estrutura de informe final.</p> |



|                   |                                                                                                                                                              |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oral presentation | O deseño do traballo de investigación, e eventualmente dous resultados preliminares do traballo de campo, serán expostos en clase ao resto dous compañeiros. |
| Objective test    | Exame con preguntas de carácter teórico e aberto.                                                                                                            |

| Personalized attention      |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies               | Description                                                                                                                                                                                                                      |
| Research (Research project) | <p>There will be personalized attention in the professor's office:</p> <p>*Laura Oso Casas- Facultade de Socioloxía - Terceiro módulo. Rógase pedir cita previa por e-mail para acudir a titorías.<br/>E-mail: osofac@udc.es</p> |

| Assessment                  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               |
|-----------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies               | Competencies                       | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Qualification |
| Research (Research project) | A15 A16 A26 B1 B2 B3 B6 B12 B18 C8 | O proxecto é o resultado final das prácticas realizadas durante o curso. Avaliarase sobre a base do informe final do traballo de investigación entregado. É imprescindible, no desenrolo da súa elaboración, cumprir as datas de entrega marcadas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 50            |
| Objective test              | A8 A24 A35 B3 B6 B13 B27 C1        | <p>O exame estará composto de preguntas de carácter aberto e teórico. Para a súa preparación é indispensable a asimilación comprensiva das lecturas obrigatorias que se indicarán ao comezo do curso. O exame ten un valor do 40%.</p> <p>A avaliación final do curso farase sobre a media das notas obtidas no exame (40%) e nas prácticas realizadas durante o curso (50%). Débense superar as dúas partes (lograr máis dun 5) para aprobar a materia. Tamén se considerará na avaliación final do curso a presentación oral do traballo (10%).</p> <p>No caso de alumnos/as que superen só unha parte da materia (xa sexa teoría ou a práctica) e que teñan pendente la outra parte, só se lles gardará a nota correspondente á parte aprobada ata a convocatoria de Xullo do curso académico en vigor. Non caso de alumnos/as que non aproben a presentación oral do traballo deberán alcanzar polo menos un 5 entre a nota ponderada do traballo (50%) e do exame (40%) para poder aprobar a materia.</p> | 40            |
| Oral presentation           | A24 B6 C1                          | A presentación oral do traballo de investigación suporá un 10% da nota final                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10            |

| Assessment comments                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>A avaliación final do curso farase sobre a media das notas obtidas no exame (40%) e nas prácticas realizadas durante o curso (50%). Débense superar as dúas partes (lograr máis dun 5) para aprobar a materia. Tamén se considerará na avaliación final do curso a presentación oral do traballo (10%).</p> <p>No caso de alumnos/as que superen só unha parte da materia (xa sexa teoría ou a práctica) e que teñan pendente a outra parte, só se lles gardará a nota correspondente á parte aprobada ata a convocatoria de Xullo do curso académico en vigor. No caso de alumnos/as que non aproben a presentación oral do traballo deberán alcanzar polo menos un 5 entre a nota ponderada do traballo (50%) e do exame (40%) para poder aprobar a materia.</p> |

| Sources of information |
|------------------------|
|------------------------|



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alonso, L.E ((2005) ). La era del consumo. Madrid: Siglo XXI</li> <li>- Alonso, L.E. ((2004)). ?Las políticas del consumo: transformaciones en el proceso de trabajo y fragmentación de los estilos de vida?, . Revista Española de Sociología, 4: 7-50.</li> <li>- Alonso, L.E. y Conde, F. ((1994)). Historia del consumo en España: una aproximación a sus orígenes y primer desarrollo. Madrid: Debate</li> <li>- Baudrillard, J. ((1974) ). La sociedad de consumo. Sus mitos, sus estructuras. Barcelona: Plaza y Janés</li> <li>- Bauman, Z. ((2007) ). Vida de consumo. Madrid: Fondo de Cultura Económica.</li> <li>- Bauman, Z. ((2005) ). Amor Liquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos. Fondo de Cultura Económica: Buenos Aires-México-Madrid</li> <li>- Bocoock, R. ((1995) ). El consumo. Madrid: Talasa</li> <li>- Borràs Català, V. ((1998) ). El consumo, un análisis sociológico. Barcelona: Cedecs Editorial</li> <li>- Brändle Señán, G. (2007)). Consumo y cambio social en España: evolución en el equipamiento doméstico (1983-2005). . REIS, n. 120</li> <li>- Bourdieu, P. ((1988) ). La Distinción. Madrid, Taurus</li> <li>- Bree, J. ((1995) ). Los niños, el consumo y el marketing. Barcelona: Paidós</li> <li>- Durning, A. T. ((1994) ). ¿Cuánto es bastante. La sociedad de consumo y el futuro de la tierra?,. Barcelona: Apóstrofe Divulgación</li> <li>- Fernández Nogales, A. ((2002) ). Investigación y técnicas de mercado. Madrid: ESIC</li> <li>- Gutiérrez Brito, J. ((2008) ). Dinámica del grupo de discusión. Cuaderno Metodológico. CIS. Madrid</li> <li>- Klein, N. ((2001) ). No Logo. El poder de las marcas. Barcelona: Paidós Contextos</li> <li>- Lipovetsky, G. ((2007) ). La felicidad paradójica: ensayo sobre la sociedad de hiperconsumo,. Barcelona: Anagrama</li> <li>- ((1994)). Política y Sociedad, nº16, mayo-agosto 1994. Número especial de la revista dedicado a la sociología del consumo. .</li> <li>- ((2002)). Política y Sociedad, nº39, enero-abril 2002. Número especial de la revista dedicado a la sociología del consumo. .</li> <li>- Sarabia Sánchez, F.J. (coord.) ((1999) ). Metodología para la investigación en marketing y dirección de empresas,. Madrid: Ediciones Pirámide</li> <li>- Schor, J. B. ((2006) ). Nacidos para comprar. Los nuevos consumidores infantiles,. Barcelona: Paidós</li> <li>- Valles, M. ((1997)). Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid: Síntesis</li> <li>- Veblen, T. ((1974) ). Teoría de la clase ociosa. México: FCE</li> </ul> |
| Complementary |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Social Research Methods and Techniques/615G01105

Methodology of the Survey Research/615G01303

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments



## Recommendations:

1.- The delivery of the documentary works that are made in this matter:

1.3. To be made on paper:

- Plastics will not be used.

- Double-sided prints will be made.

- Recycled paper will be used.

- Printing of drafts will be avoided.

2.- A sustainable use of resources and the prevention of negative impacts on the natural environment must be made

3.- The importance of ethical principles related to the values ??of sustainability in personal and professional behaviors must be taken into account

4.- According to the different application regulations for university teaching, the gender perspective should be incorporated in this subject (non-sexist language will be used, bibliography of authors of both sexes will be used, intervention in class of students will be encouraged) and students ...)

5.- Work will be done to identify and modify prejudices and sexist attitudes, and will influence the environment to modify them and promote values ??of respect and equality

6. Situations of discrimination based on gender should be detected and actions and measures to correct them should be proposed



7. The full integration of students who for physical, sensory, psychic or socio-cultural reasons, will experience difficulties to a suitable, equal and profitable access to university life will be facilitated.



(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.