Guia docente					
Datos Identificativos					2019/20
Asignatura (*)	Hª de las ideas y formas políticas			Código	615G01402
Titulación	Grao en Socioloxia				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto		Optativa	4.5
Idioma	Gallego				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinador/a	Cardesin Diaz, Jose Maria		Correo electrónico	j.m.cardesin@udc.es	
Profesorado	Cardesin Diaz, Jose Maria		Correo electrónico	j.m.cardesin@udc.es	
Web	https://www.udc.es/gl/get/membros/CARDESIN/				
Descripción general	Cual es el objeto de una historia de las ideas políticas? Cual es la relación entre las ideas de esas minorías que quedan plasmadas en textos escritos, y las ideas de la mayoría de la población, que en buena medida se apoyan en textos orales o de naturaleza audiovisual? Cual es el papel que juegan los cambios en las tecnologías de la información y la comunicación? Como se conjugan tradición e innovación en el campo de las ideas que gobiernan a una sociedad? En cada una de las unidades temáticas, el estudio de textos y situaciones de épocas pasadas nos servirán de pretexto para abordar problemas similares que están presentes en las sociedades contemporáneas. Cada época o problema se ejemplificará en una ciudad concreta. Visitaremos ciudades como Atenas, Roma, Venecia o Londres... de manera virtual, a través de audiovisuales. Pero también nos trasladaremos, físicamente, y no sólo de manera virtual, a ciudades gallegas como Lugo, Santiago de Compostela o A Coruña, para hacer recorridos por ellas que nos permitirán entender el funcionamiento de las primeras en época romana, medieval, barroca o ilustrada.				

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A3	Introducción a la evolución de las sociedades contemporáneas y de sus movimientos sociales y políticos.
A9	Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos.
A10	Introducción a las teorías sobre el poder, la legitimidad y el Estado. Formas de organización política y su evolución histórica, con especial atención a los sistemas contemporáneos.
A11	Aprendizaje de la historia de la teoría sociológica y sus principales escuelas hasta la actualidad.
A17	Conocimientos y habilidades en la búsqueda de información secundaria en las diferentes fuentes (instituciones oficiales, bibliotecas, internet, etc.).
A24	Conocimientos y habilidades en transmitir los conceptos, problemáticas y perspectivas sociológicas.
B3	Capacidad de análisis y síntesis.
B5	Capacidad de gestión de la información.
B12	Trabajo en equipo.
B25	Capacidades para relacionar los conocimientos de la sociología y de otras disciplinas afines.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Explicar la historia de las ideas politicas como resultado de un proceso de acumulacion historica (como se conjugan tradicion y modernidade)	A3 A9 A10 A11	B25	

Analizar la relacion entre las ideas de esas minorias que quedan plasmadas en textos escritos, y las ideas de la mayoria de la poboacion, que en buena medida se apoyan en textos orales o de naturaleza audiovisual (papel de los cambios en las tecnologias de informacion y comunicacion)	A9 A10 A11 A24	B3	
Evaluar el contexto en que se fue construyedo la teoria sociologica y las teorias sobre el poder y la desigualdad social	A3 A9 A10 A11 A24	B25	
Gestionar las fuentes de informacion primarias y secundarias y analizar ses datos	A17 A24	B3 B5	
Desarrollar las habilidades de trabajo individual y en equipo	A17	B3 B5 B12	

Contenidos	
Tema	**Subtema**
TEMA 1: LA CIUDAD ANTIGUA: LA GRECIA CLASICA	1.- La invención de la escritura alfabética. 1.1.- Cultura letrada vs. cultura oral. 1.2.- Lugares da memoria y políticas de memoria. 2.- El contexto histórico: la polis grega. 2.1.- La ciudad de Atenas. 2.2.- La invención de la política: Democracia. 3.- Platón y La República. 3.1.- La crítica a los sofistas. 3.2.- Una teoría del conocimiento: el mito de la caverna. 3.3.- La polis ideal. 3.4.- La reformulación de Aristóteles: la justicia en el ámbito de la política
TEMA 2.- EL IMPERIO ROMANO: LA CRISIS DEL MUNDO ANTIGUO	1.- El Imperio Romano. 1.1.- La Ciudad de Roma, Caput Mundi. 1.2.- Ser romano en provincias: la ciudad de Lugo. 1.3.- Religiones mistéricas y milenarismo. 2.- El cristianismo y la ruptura con el pensamiento clásico. 2.1.- De secta perseguida a iglesia victoriosa. 2.2.- Pablo de Tarso: la Carta a los Romanos
TEMA 3.- LA CIUDAD DE DIOS: LA CRISTIANDAD MEDIEVAL	1.- La religión y sus funciones. 1.1.- Mito y ritual: Que hay en una misa? 2.- El parentesco. 2.1.- Producir y reproducir: una diversidad de alternativas. 2.2.- Los sistemas de parentesco romanos. 2.3.- El sistema de parentesco cristiano. 3.- La ciudad medieval. 3.1.- El aire de la ciudad hace libre. 3.2.- La ciudad de Santiago de Compostela.
TEMA 4.- LA CIUDAD DEL REY: ENTRE RENACIMIENTO Y BARROCO	1.- Renacimiento, reforma y utopía. 1.1.- Revolución de la imprenta y revolución científica. 1.2.- Reforma y Contrarreforma. 2.- El moderno sistema mundial. 2.1.- Las ciudades de Venecia, Amberes y Santiago de Compostela. 2.2.- La revolución comercial y la expansión europea. 3.- Las revoluciones inglesas. 3.1.- Monarquía Absoluta vs. Parlamentarismo. 3.2.- La cuestión de la legitimación del poder. 3.3.- El contrato social: de Hobbes a Locke.
TEMA 5.- LA CIUDAD ILUSTRADA	1.- Entre el Capitalismo y el Estado Moderno. 1.1.- Las capitales de las monarquías nacionales. 1.2.- Los nodos del sistema mundial. 1.3.- Las ciudades de Londres, París y A Coruña. 2.- Democracia y Sistema Representativo. 2.1.- La formación de una sociedad civil. 3.- Las nuevas coordenadas del pensamiento: la Ilustración
TEMA 6.- LA CIUDAD CONTEMPORANEA: ENTRE REFORMA Y UTOPIA	1.- Entre reforma y utopía. 1.1.- De la Revolución Americana a la Revolución Francesa. 1.2.- Las revoluciones en la Europa del S.XIX. 1.3.- Las Revoluciones Bolcheviques. 2.- Ideas y prácticas políticas en el mundo actual. 2.1.- Un estudio de caso: Palestina.

Planificación

Metodologías / pruebas	Competéncias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Discusión dirigida	A3 A9 A10 A11 B5 B25	13	4	17
Lecturas	A3 A9 A10 A11 B3 B5 B12 B25	6	16	22
Prueba objetiva	A3 A9 A10 A11 A17 A24 B3 B5 B25	2	24	26
Salida de campo	A17 A24 B3 B5 B12	12	4	16
Trabajos tutelados	A17 A24 B3 B5	4	12	16
Sesión magistral	A3 A9 A10 A11 B5 B25	10	0	10
Atención personalizada		5.5	0	5.5
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Discusión dirigida	A partir de los materiales expuestos en el aula y del trabajo persoal de los alumnos.
Lecturas	Al principio del curso se proporcionarán un conjunto de textos de lectura obligatoria, que se discutirán en clase como apoyo a los distintos apartados del programa y podran servir de base para exposiciones en el aula que se encomendaran a grupos de 3 alumnos.
Prueba objetiva	La evaluación se basará en un examen por escrito a final de curso, en torno a la materia impartida en las aulas y a los textos de lectura obligatoria. El examen se basará en preguntas teóricas y de comentario de texto.
Salida de campo	Itinerarios urbanos o visitas a exposiciones bajo la guía del profesor. Se realizarán visitas a varias ciudades gallegas: Lugo, Santiago de Compostela o A Coruña. Las fechas concretas se negociarán teniendo en cuenta que no interrumpan el horario de clases.
Trabajos tutelados	Todos los alumnos deberan, de manera obligatoria, asistir a una representacion ritual de carácter religioso, y entregar de manera individual un infomre de 5 paginas sobre dicho ritual. Estos informes seran debatidos de manera conjunta en un aula que tendra lugar en la segunda quincena de noviembre.
Sesión magistral	Docencia magistral

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Discusión dirigida Salida de campo Sesión magistral	La atención personalizada se realizará de manera individual en los trabajos tutelados y en la resolución de problemas cuando sea preciso. También se producirá en el aula en el contexto de la docencia presencial. Para aquellos alumnos/as que se acojan al reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, la atención personalizada se realizará en horario de tutorías (presencialmente o vía telefónica) o a través de correo electrónico.

Evaluación			
Metodologías	Competéncias	Descripción	**Calificación**
Discusión dirigida	A3 A9 A10 A11 B5 B25	Basado en la evaluación permanente realizada por el profesor a partir de la participación activa por parte de los alumnos y en la reflexión colectiva en torno a las lecturas obligatorias.	15
Lecturas	A3 A9 A10 A11 B3 B5 B12 B25	Basado en la evaluación realizada por el profesor a partir de la exposición en grupo por parte de 3 alumnos de alguna de las lecturas obligatorias.	15

Prueba objetiva	A3 A9 A10 A11 A17 A24 B3 B5 B25	La evaluación se basará en un examen por escrito a final de curso, en torno a la materia impartida en las aulas y a los textos de lectura obrigatoria. El examen se basará en preguntas teóricas y de comentario de texto.	60
Trabajos tutelados	A17 A24 B3 B5	Todos los alumnos habrán debido, de manera obligatoria, asistir a una representación ritual de carácter religioso, y entregar de una manera individual un informe de 5 páginas sobre dicho ritual. Estos informes serán debatidos de una manera conjunta en torno al 26 de noviembre	10

Observaciones evaluación
Las calificaciones finales serán el resultado de la suma de 2 bloques de notas: a.- La prueba objetiva, que estará basada en un examen por escrito a final de curso, y que aportará el 60% de la nota. No presentarse al examen final conllevará la calificación de No Presentado en la materia b.- La participación activa en clase (discusión dirigida, estudio de casos, reflexión sobre las lecturas), la exposición (voluntaria) de las lecturas con cargo a grupos y el trabajo obligatorio sobre un ritual que aportarán conjuntamente el 40% de la nota. Atención: El plazo para apuntarse para hacer la exposición en el aula de una lectura finalizará el 30 de septiembre. Si un miembro del grupo no asiste a la presentación oral, no podrá recibir calificación por este concepto. Caso de que el estudiante no se presentase a examen o no superase la convocatoria de enero, las calificaciones correspondientes a este segundo concepto (participación activa en clase, exposición voluntaria y trabajo obligatorio) se guardarán para la convocatoria de julio. UNICAMENTE para aquellos alumnos/as que se acojan al reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, la calificación final dependerá exclusivamente de la prueba objetiva basada en un examen por escrito al final del curso, que aportará el 100% de la nota.

Fuentes de información	
Básica	Os seguintes textos servirán de introdución aos diferentes temas do programa. Estes textos debatiranse na aula (axúntase data aproximada) e entrarán como materia de exame, cunto as explicacións de clase.Os alumnos poderán organizarse en grupos de 3 e facerense cargo da exposición dun destes textos na aula. Estas exposicións servirán para subir a nota final. 1.- BORGES, Jorge Luis: Funes el Memorioso, en Artificios. Madrid, Alianza, (1944) 1993, p. 7-18. Data aproximada de comentario: 1/Outubro. 2.- FINLEY, Moses: Sócrates y Atenas, en Aspectos de la Antigüedad, Barcelona, Ariel, (1960) 1975, p. 80-99. Data aproximada de comentario: 8/Outubro. 3.- HARRIS, Marvin: Mesías, e El secreto del Príncipe de la Paz, en Vacas, cerdos, guerras y brujas, Madrid, Alianza, 1981, p. 138-180. Data aproximada de comentario: 22/Outubro. 4.- GOODY, Jack: El cambio en los países germánicos, en La evolución de la familia y el matrimonio en Europa, Barcelona, Herder, (1983) 1986, p. 59-76. Data aproximada de comentario: 12/Novembro. 5.- SENNETT, Richard: Cuerpos en movimiento. La revolución de Harvey, en Carne y piedra. El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental, Madrid, Alianza, (1994) 2003, p. 273-301. Data aproximada de comentario: 19/Novembro. 6.- CASANOVA, Julian: Viejos y nuevos retos sobre las revoluciones de 1917, en Historia Social, 88, 2017, pp. 87-103. Data aproximada de comentario: 10/Decembro.7.- SACCO, Joe: Notas al pie de Gaza, Literatura Random House, (2009) 2015, selección de 50 páxinas. Data aproximada de comentario: 17/Decembro.

Complementária	- (). . BIBLIOGRAFIA TEMA 1: CONNOLLY, Peter y Hazel DODGE: La Ciudad Antigua. La vida en la Atenas y Roma clásicas, Madrid, Acento, 1998. FINLEY, Moses: Aspectos de la antigüedad, Barcelona, Ariel, 1975. GOODY, Jack: La domesticación del pensamiento salvaje, Madrid, Akal, 1977. HALL, Peter: The Fountainhead. Athens 500-400 BC, en Cities in Civilization. Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998, p. 24-68. LURI, Gregorio: El proceso de Sócrates. Sócrates y la transposición del socratismo, Madrid, Trotta, 1997. POLANYI, Karl: "Comercio, mercados y dinero en la Antigua Grecia", El sustento del hombre, Barcelona, Mondadori, 1994, pp. 227-371. RODRIGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid, Alianza Universidad, 1980. VERNANT, J.P.: Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua, Barcelona, Ariel, 1982. BIBLIOGRAFIA TEMA 2: BERMEJO, Fernando: La invención de Jesus de Nazaret, Madrid, Siglo XXI, 2018 CONNOLLY, Peter y Hazel DODGE: La Ciudad Antigua. La vida en la Atenas y Roma clásicas, Madrid, Acento, 1998. HARRIS, Marvin: "El cargo fantasma"; "Mesías"; "El secreto del Príncipe de la Paz", en Vacas, cerdos, guerras y brujas, Madrid, Alianza, 1981, p. 121-180. MOMIGLIANO, A.: El conflicto entre el paganismo y el cristianismo en el S. IV. Madrid, Alianza Universidad, 1989. Sagrada Biblia, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos. SANCHEZ FERLOSIO, Rafael: "La música celestial de la verdad", Le Monde Diplomatique, III/1999. WEBER, Max: La rutinización del carisma, en Economía y Sociedad. WORSLEY, Peter: Al son de la trompeta final. Un estudio de los cultos cargo en Melanesia, Madrid, S.XXI, 1980. BIBLIOGRAFIA TEMA 3: COHN, Norman: En pos del milenio. Revolucionarios milenaristas y anarquistas místicos de la Edad Media, Madrid, Alianza Universidad, 1989. ECO, Umberto: El nombre de la rosa, Barcelona, Lumen, 1982. GOODY, Jack: La evolución de la familia y el matrimonio en Europa, Barcelona, Herder, 1986. LE GOFF, Jacques: La bolsa y la vida. Economía y religión en la Edad Media, Barcelona, Gedisa, 1996. VIGNAUX, Paul: El pensamiento en la Edad Media, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1993. BIBLIOGRAFIA TEMA 4: DELUMEAU, Jean: El catolicismo de Lutero a Voltaire, Barcelona, Labor (Col. Nueva Clío), 1973. EISENSTEIN, E.: La revolución de la imprenta en la Edad Moderna Europea, Madrid, Akal, 1994. FEBVRE, Lucien: El problema de la incredulidad en el S. XVI, Madrid, Akal, 1993. GINZBURG, Carlo: El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI, Barcelona, Muchnick, 1981. HALL, Peter: The Rediscovery of Life. Florence 1400-1500, en Cities in Civilization. Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998, p. 69-113. BIBLIOGRAFIA TEMA 5: CARDESIN, José María: "A Tale of Two Cities. The Memory of Ferrol, between the Navy and the Working Class", Urban History, 2004, p. 329-356. HALL, Peter: The World as Stage. London 1570-1620, en Cities in Civilization. Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998, p. 114-158. MONTESQUIEU: Cartas persas. Madrid, Alianza (Colección Clásicos del Pensamiento), (1721) 1995. WRIGLEY, E.A.: Gentes, ciudades y riqueza. La transformación de la sociedad tradicional, Barcelona, Crítica. BIBLIOGRAFIA TEMA 6 ALVAREZ JUNCO, José: ?Ciencias sociales e historia en Estados Unidos en 1993: El nacionalismo como tema central?,Ayer, 14, 1994, pp. 63-80.CASANOVA, Julian: "Viejos y nuevos retos sobre las revoluciones de 1917", en Historia Social, 88, 2017, pp. 87-103.POLANYI, Karl: La gran transformación. Crítica del liberalismo económico, Madrid, La Piqueta, 1989.SACCO, Joe: Palestina, Barcelona, Planeta Comic, 2015. SACCO, Joe: Notas al pie de Gaza, Literatura Random House, (2009) 2015. BIBLIOGRAFIA XERAL:BLACK, Antony: El pensamiento político en Europa, Cambridge U.P., 1996. BOBBIO, Norberto: La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político, México, Fondo de Cultura Económica, 1987. CARDESIN, Jose Maria: "Toda historia lleva implicita una antropologia: una indagacion en la historia del pensamiento occidental", Cuadernos de Estudios Gallegos, nº 128, 2015. GAARDER, Jostein: El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía, Madrid, Siruela, 1994. HALL, Peter: Cities in Civilization. Culture, Innovation and Urban Order, Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998. MACINTYRE, Alasdair: Historia de la ética, Buenos Aires, Paidos, 1970. MANN, A.: Las fuentes del poder social, Madrid, Alianza, 2 vols. NAREDO, J.M.: La economía en evolución. Historia y perspectivas de las categorías básicas del pensamiento económico, Madrid, S. XXI, 1987. ORY, Pascal: Nueva historia de las ideas políticas, Madrid, Mondadori, 1992. PRIETO, Fernando: Lecturas de historia de las ideas políticas, Madrid, Unión Editorial. SENNETT, R.: Carne y piedra. El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental, Madrid, Alianza, 2003. TILLY, Charles: Coerción, capital y los estados europeos, 990-1990, Madrid, Alianza, 1992.

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Hª política y social contemporánea/615G01109

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Hª política y social contemporánea/615G01109
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías