



Teaching Guide

Teaching Guide				
Identifying Data				2019/20
Subject (*)	History of ideas and political forms		Code	615G01402
Study programme	Grao en Socioloxia			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Fourth	Optional	4.5
Language	Galician			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinador	Cardesin Diaz, Jose Maria	E-mail	j.m.cardesin@udc.es	
Lecturers	Cardesin Diaz, Jose Maria	E-mail	j.m.cardesin@udc.es	
Web	https://www.udc.es/gl/get/membros/CARDESIN/			
General description	Cual es el objeto de una historia de las ideas políticas? Cual es la relación entre las ideas de esas minorías que quedan plasmadas en textos escritos, y las ideas de la mayoría de la población, que en buena medida se apoyan en textos orales o de naturaleza audiovisual? Cual es el papel que juegan los cambios en las tecnologías de la información y la comunicación? Como se conjugan tradición e innovación en el campo de las ideas que gobiernan a una sociedad? En cada una de las unidades temáticas, el estudio de textos y situaciones de épocas pasadas nos servirán de pretexto para abordar problemas similares que están presentes en las sociedades contemporáneas. Cada época o problema se ejemplificará en una ciudad concreta. Visitaremos ciudades como Atenas, Roma, Venecia o Londres... de manera virtual, a través de audiovisuales. Pero también nos trasladaremos, físicamente, y no sólo de manera virtual, a ciudades gallegas como Lugo, Santiago de Compostela o A Coruña, para hacer recorridos por ellas que nos permitirán entender el funcionamiento de las primeras en época romana, medieval, barroca o ilustrada.			

Study programme competences

Code	Study programme competences
A3	Introducción a la evolución de las sociedades contemporáneas y de sus movimientos sociales y políticos.
A9	Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos.
A10	Introducción a las teorías sobre el poder, la legitimidad y el Estado. Formas de organización política y su evolución histórica, con especial atención a los sistemas contemporáneos.
A11	Aprendizaje de la historia de la teoría sociológica y sus principales escuelas hasta la actualidad.
A17	Conocimientos y habilidades en la búsqueda de información secundaria en las diferentes fuentes (instituciones oficiales, bibliotecas, internet, etc.).
A24	Conocimientos y habilidades en transmitir los conceptos, problemáticas y perspectivas sociológicas.
B3	Capacidad de análisis y síntesis.
B5	Capacidad de gestión de la información.
B12	Trabajo en equipo.
B25	Capacidades para relacionar los conocimientos de la sociología y de otras disciplinas afines.

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
Explicar a historia das ideas políticas como resultado dun proceso de acumulacion historica (como se conxugan tradicion e modernidade)	A3 A9 A10 A11	B25	



Analizar a relación entre as ideas das minorías que quedan plasmadas en textos escritos, e as ideas da maioría da poboación, que en boa medida apoianse en textos orais ou de natureza audiovisual (papel dos cambios nas tecnoloxías de información e comunicación)	A9 A10 A11 A24	B3	
Avaliar o contexto en que se foi construíndo a teoría sociolóxica e as teorías sobre o poder e a desigualdade social	A3 A9 A10 A11 A24	B25	
Xestionar as fontes de información primarias e secundarias e analizar os seus datos	A17 A24	B3 B5	
Desenvolver as habilidades de traballo individual e en equipo	A17	B3 B5 B12	

Contents	
Topic	Sub-topic
TEMA 1: A CIDADE ANTIGA: A GRECIA CLASICA	1.- A invención da escritura alfabética. 1.1.- Cultura letrada vs. cultura oral. 1.2.- Lugares da memoria e políticas de memoria. 2.- O contexto histórico: a polis grega. 2.1.- A cidade de Atenas. 2.2.- A invención da política: Democracia. 3.- Platón e A República. 3.1.- A crítica aos sofistas: o papel da ética. 3.2.- Unha teoría do coñecemento: o mito da caverna. 3.3.- A polis ideal. 3.4.- A reformulación de Aristóteles: a xustiza no ámbito da política
TEMA 2.- O IMPERIO ROMANO: A CRISE DO MUNDO ANTIGO	1.- O Imperio Romano. 1.1.- A Cidade de Roma, Caput Mundi. 1.2.- Ser romano en provincias: A cidade de Lugo. 1.3.- Relixións místicas e milenarismo. 2.- O cristianismo e a ruptura co pensamento clásico. 2.1.- De seita perseguida a igrexa vitoriosa. 2.2.- Pablo de Tarso: a Carta aos Romanos
TEMA 3.- A CIDADE DE DEUS: A CRISTIANDADE MEDIEVAL	1.- A relixión e as súas funcións. 1.1.- Mito e ritual: Que hai nunha misa? 2.- O parentesco. 2.1.- Producir e reproducir: unha diversidade de alternativas. 2.2.- Os sistemas de parentesco romanos. 2.3.- O sistema de parentesco cristián. 3.- A cidade medieval. 3.1.- O aire da cidade fai libre. 3.2.- A cidade de Santiago de Compostela.
TEMA 4.- A CIDADE DO REI: ENTRE RENACEMENTO E BARROCO	1.- Renacemento, reforma e utopía. 1.1.- Revolución da imprenta e revolución científica. 1.2.- Reforma e Contrarreforma. 2.- O moderno sistema mundial. 2.1.- As cidades de Venecia, Amberes e Santiago de Compostela. 2.2.- A revolución comercial e a expansión europea. 3.- As revolucións Inglesas. 3.1.- Monarquía Absoluta vs. Parlamentarismo. 3.2.- A cuestión da legitimación do poder. 3.3.- O contrato social, de Hobbes a Locke.
TEMA 5.- A CIDADE ILUSTRADA	1.- Entre o Capitalismo e o Estado Moderno. 1.1.- As capitais das monarquías nacionais. 1.2.- Os nodos do sistema mundial. 1.3.- As cidades de Londres, París e A Coruña 2.- Democracia e Sistema Representativo. 2.1.- A formación dunha sociedade civil. 3.- As novas coordenadas do pensamento: a Ilustración
TEMA 6.- A CIDADE CONTEMPORANEA: ENTRE REFORMA Y UTOPIA	1.- Entre reforma e utopía. 1.1.- Da Revolución Americana a Revolución Francesa. 2.2.- As revolucións na Europa do S.XIX. 2.3.- As Revolucións Bolcheviques. 2.- Ideas e prácticas políticas no mundo actual. 2.1.- Un estudo de caso: Palestina.

Planning



Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Directed discussion	A3 A9 A10 A11 B5 B25	13	4	17
Workbook	A3 A9 A10 A11 B3 B5 B12 B25	6	16	22
Objective test	A3 A9 A10 A11 A17 A24 B3 B5 B25	2	24	26
Field trip	A17 A24 B3 B5 B12	12	4	16
Supervised projects	A17 A24 B3 B5	4	12	16
Guest lecture / keynote speech	A3 A9 A10 A11 B5 B25	10	0	10
Personalized attention		5.5	0	5.5
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Directed discussion	A partir dos materiais expostos no aula e do traballo persoal dos alumnos.
Workbook	Ao principio de curso fornecerase un conxunto de textos de lectura obrigatoria, que se discutirán en clase como apoio aos distintos apartados do programa e poderan servir de base para exposicions na aula que se encomendaran previamente a grupos de 3 alumnos
Objective test	A avaliación basearase nun exame por escrito a final de curso, en torno á materia impartida nas aulas e aos textos de lectura obrigatoria. O exame basearase en preguntas teóricas e de comentario de texto
Field trip	Itinerarios urbanos ou visitas a exposicións baixo a guía do profesor. Realizaranse visitas a varias cidades galegas: Lugo, Santiago de Compostela ou A Coruña. As datas concretas negociaranse tendo en conta que non interrompan o horario de clases.
Supervised projects	Todos os alumnos deberan, de maneira obrigatoria, asistir a unha representacion ritual de caracter relixioso, e entregar dun xeito individual un informe de 5 paxinas sobre o devandito ritual. Estes informes seran debatidos dun xeito conxunto nunha aula que tera lugar na segunda quincena de novembro
Guest lecture / keynote speech	Docencia maxistral

Personalized attention	
Methodologies	Description
Directed discussion Field trip Guest lecture / keynote speech	A atención personalizada realizarase de xeito individual nos traballos tutelados e na solución de problemas cando sexa preciso. Tamén se producirá no aula no contexto da docencia presencial. Para aqueles alumnos/as que se acollan ao recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, a atención personalizada realizarase no horario de titorías (presencialmente ou vía telefónica) ou a través de correo electrónico.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Directed discussion	A3 A9 A10 A11 B5 B25	Baseado na avaliación permanente realizada polo profesor a partir da participación activa por parte dos alumnos na aula, e na reflexion colectiva en torno as lecturas obrigatorias	15
Workbook	A3 A9 A10 A11 B3 B5 B12 B25	Baseado na avaliación realizada polo profesor a partir da exposicion en grupo por parte de 3 alumnos dalgunha das lecturas obrigatorias.	15



Objective test	A3 A9 A10 A11 A17 A24 B3 B5 B25	A avaliación basearase nun exame por escrito a final de curso, en torno á materia impartida nas aulas e aos textos de lectura obrigatoria. O exame basearase en preguntas teóricas e de comentario de texto.	60
Supervised projects	A17 A24 B3 B5	Todos os alumnos deberan, de maneira obrigatoria, asistir a unha representación ritual de carácter relixioso, e entregar dun xeito individual un informe de 5 páxinas sobre o devandito ritual. Estes informes serán debatidos dun xeito conxunto nunha aula que terá lugar en torno ao 26 de novembro	10

Assessment comments

As cualificacións finais serán o resultado da suma de 2

bloques de notas:

a.- A proba obxectiva, que estará baseada nun exame por

escrito ao final do curso, e que aportará o 60% da nota. Non presentarse ao exame final conlevará a cualificación de "Non Presentado" na materia.

b.- A participación activa en clase (discusión dirixida, estudo de casos, reflexión sobre as lecturas), a exposición (voluntaria) das lecturas con cargo a grupos e o traballo obrigatorio sobre un ritual, que aportarán conxuntamente o 40% da nota.

Atención: O prazo para apuntarse para facer a exposición na aula duhnha lectura rematará o 30 de setembro. Se un membro do grupo non asiste a presentación oral, non poderá recibir cualificación por este concepto.

Caso de que o estudante non se presentase a exame ou non superase a convocatoria de xaneiro, as cualificacións correspondentes a este segundo concepto (participación activa en clase, exposición voluntaria e traballo obrigatorio) gardaranse para a convocatoria de xullo.

UNICAMENTE para

aqueles alumnos/as que se acollan ao recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, a cualificación final dependerá exclusivamente da proba obxectiva baseada nun exame por escrito ao final do curso, que aportará o 100% da nota.

Sources of information



Basic	Os seguintes textos servirán de introdución aos diferentes temas do programa. Estes textos debatiranse na aula (axúntase data aproximada) e entrarán como materia de exame, cunto as explicacións de clase. Os alumnos poderán organizarse en grupos de 3 e facerense cargo da exposición dun destes textos na aula. Estas exposicións servirán para subir a nota final. 1.- BORGES, Jorge Luis: Funes el Memorioso, en Artificios. Madrid, Alianza, (1944) 1993, p. 7-18. Data aproximada de comentario: 1/Outubro. 2.- FINLEY, Moses: Sócrates y Atenas, en Aspectos de la Antigüedad, Barcelona, Ariel, (1960) 1975, p. 80-99. Data aproximada de comentario: 8/Outubro. 3.- HARRIS, Marvin: Mesías, e El secreto del Príncipe de la Paz, en Vacas, cerdos, guerras y brujas, Madrid, Alianza, 1981, p. 138-180. Data aproximada de comentario: 22/Outubro. 4.- GOODY, Jack: El cambio en los países germánicos, en La evolución de la familia y el matrimonio en Europa, Barcelona, Herder, (1983) 1986, p. 59-76. Data aproximada de comentario: 12/Novembro. 5.- SENNETT, Richard: Cuerpos en movimiento. La revolución de Harvey, en Carne y piedra. El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental, Madrid, Alianza, (1994) 2003, p. 273-301. Data aproximada de comentario: 19/Novembro. 6.- CASANOVA, Julian: Viejos y nuevos retos sobre las revoluciones de 1917, en Historia Social, 88, 2017, pp. 87-103. Data aproximada de comentario: 10/Diciembre. 7.- SACCO, Joe: Notas al pie de Gaza, Literatura Random House, (2009) 2015, selección de 50 páxinas. Data aproximada de comentario: 17/Diciembre.
--------------	---



Complementary	- (). . BIBLIOGRAFIA TEMA 1: CONNOLLY, Peter y Hazel DODGE: La Ciudad Antigua. La vida en la Atenas y Roma clásicas, Madrid, Acento, 1998. FINLEY, Moses: Aspectos de la antigüedad, Barcelona, Ariel, 1975. GOODY, Jack: La domesticación del pensamiento salvaje, Madrid, Akal, 1977. HALL, Peter: The Fountainhead. Athens 500-400 BC, en Cities in Civilization. Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998, p. 24-68. LURI, Gregorio: El proceso de Sócrates. Sócrates y la transposición del socratismo, Madrid, Trotta, 1997. POLANYI, Karl: "Comercio, mercados y dinero en la Antigua Grecia", El sustento del hombre, Barcelona, Mondadori, 1994, pp. 227-371. RODRIGUEZ ADRADOS, F.: La democracia ateniense, Madrid, Alianza Universidad, 1980. VERNANT, J.P.: Mito y Pensamiento en la Grecia Antigua, Barcelona, Ariel, 1982. BIBLIOGRAFIA TEMA 2: BERMEJO, Fernando: La invención de Jesus de Nazaret, Madrid, Siglo XXI, 2018 CONNOLLY, Peter y Hazel DODGE: La Ciudad Antigua. La vida en la Atenas y Roma clásicas, Madrid, Acento, 1998. HARRIS, Marvin: "El cargo fantasma"; "Mesías"; "El secreto del Príncipe de la Paz", en Vacas, cerdos, guerras y brujas, Madrid, Alianza, 1981, p. 121-180. MOMIGLIANO, A.: El conflicto entre el paganismo y el cristianismo en el S. IV. Madrid, Alianza Universidad, 1989. Sagrada Biblia, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos. SANCHEZ FERLOSIO, Rafael: "La música celestial de la verdad", Le Monde Diplomatique, III/1999. WEBER, Max: La rutinización del carisma, en Economía y Sociedad. WORSLEY, Peter: Al son de la trompeta final. Un estudio de los cultos cargo en Melanesia, Madrid, S.XXI, 1980. BIBLIOGRAFIA TEMA 3: COHN, Norman: En pos del milenio. Revolucionarios milenaristas y anarquistas místicos de la Edad Media, Madrid, Alianza Universidad, 1989. ECO, Umberto: El nombre de la rosa, Barcelona, Lumen, 1982. GOODY, Jack: La evolución de la familia y el matrimonio en Europa, Barcelona, Herder, 1986. LE GOFF, Jacques: La bolsa y la vida. Economía y religión en la Edad Media, Barcelona, Gedisa, 1996. VIGNAUX, Paul: El pensamiento en la Edad Media, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1993. BIBLIOGRAFIA TEMA 4: DELUMEAU, Jean: El catolicismo de Lutero a Voltaire, Barcelona, Labor (Col. Nueva Clío), 1973. EISENSTEIN, E.: La revolución de la imprenta en la Edad Moderna Europea, Madrid, Akal, 1994. FEBVRE, Lucien: El problema de la incredulidad en el S. XVI, Madrid, Akal, 1993. GINZBURG, Carlo: El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI, Barcelona, Muchnick, 1981. HALL, Peter: The Rediscovery of Life. Florence 1400-1500, en Cities in Civilization. Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998, p. 69-113. BIBLIOGRAFIA TEMA 5: CARDESIN, José María: "A Tale of Two Cities. The Memory of Ferrol, between the Navy and the Working Class", Urban History, 2004, p. 329-356. HALL, Peter: The World as Stage. London 1570-1620, en Cities in Civilization. Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998, p. 114-158. MONTESQUIEU: Cartas persas. Madrid, Alianza (Colección Clásicos del Pensamiento), (1721) 1995. WRIGLEY, E.A.: Gentes, ciudades y riqueza. La transformación de la sociedad tradicional, Barcelona, Crítica. BIBLIOGRAFIA TEMA 6 ALVAREZ JUNCO, José: ¿Ciencias sociales e historia en Estados Unidos en 1993: El nacionalismo como tema central?, Ayer, 14, 1994, pp. 63-80. CASANOVA, Julian: "Viejos y nuevos retos sobre las revoluciones de 1917", en Historia Social, 88, 2017, pp. 87-103. POLANYI, Karl: La gran transformación. Crítica del liberalismo económico, Madrid, La Piqueta, 1989. SACCO, Joe: Palestina, Barcelona, Planeta Comic, 2015. SACCO, Joe: Notas al pie de Gaza, Literatura Random House, (2009) 2015. BIBLIOGRAFIA XERAL: BLACK, Antony: El pensamiento político en Europa, Cambridge U.P., 1996. BOBBIO, Norberto: La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político, México, Fondo de Cultura Económica, 1987. CARDESIN, Jose Maria: "Toda historia lleva implícita una antropología: una indagación en la historia del pensamiento occidental", Cuadernos de Estudios Gallegos, nº 128, 2015. GAARDER, Jostein: El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía, Madrid, Siruela, 1994. HALL, Peter: Cities in Civilization. Culture, Innovation and Urban Order, Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1998. MACINTYRE, Alasdair: Historia de la ética, Buenos Aires, Paidós, 1970. MANN, A.: Las fuentes del poder social, Madrid, Alianza, 2 vols. NAREDO, J.M.: La economía en evolución. Historia y perspectivas de las categorías básicas del pensamiento económico, Madrid, S. XXI, 1987. ORY, Pascal: Nueva historia de las ideas políticas, Madrid, Mondadori, 1992. PRIETO, Fernando: Lecturas de historia de las ideas políticas, Madrid, Unión Editorial. SENNETT, R.: Carne y piedra. El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental, Madrid, Alianza, 2003. TILLY, Charles: Coerción, capital y los estados europeos, 990-1990, Madrid, Alianza, 1992.
---------------	--

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Contemporary political and social history/615G01109



Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus
Contemporary political and social history/615G01109
Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.