



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |         |           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |         | 2021/22   |
| Asignatura (*)        | Estrutura do Sistema Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    | Código  | 616011305 |
| Titulación            | Licenciado en Comunicación Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |         |           |
| Descriptorios         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |         |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Curso              | Tipo    | Créditos  |
| 1º e 2º Ciclo         | 2º cuadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Terceiro           | Troncal | 7.5       |
| Idioma                | Castelán                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |         |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |         |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |         |           |
| Departamento          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |         |           |
| Coordinación          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Correo electrónico |         |           |
| Profesorado           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Correo electrónico |         |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |         |           |
| Descrición xeral      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |         |           |
| Plan de continxencia  | 1. Modificacións nos contidos<br><br>2. Metodoloxías<br>*Metodoloxías docentes que se manteñen<br><br>*Metodoloxías docentes que se modifican<br><br>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado<br><br>4. Modificacións na avaliación<br><br>*Observacións de avaliación:<br><br>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía |                    |         |           |

| Competencias do título |                        |
|------------------------|------------------------|
| Código                 | Competencias do título |

| Resultados da aprendizaxe |                        |
|---------------------------|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título |

| Contidos |          |
|----------|----------|
| Temas    | Subtemas |
|          |          |
|          |          |
|          |          |
|          |          |
|          |          |

| Planificación         |              |                   |                                           |              |
|-----------------------|--------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |



|                        |  |    |   |    |
|------------------------|--|----|---|----|
| Traballos tutelados    |  | 0  | 0 | 0  |
| Lecturas               |  | 0  | 0 | 0  |
| Proba mixta            |  | 0  | 0 | 0  |
| Atención personalizada |  | 30 | 0 | 30 |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías        |            |
|---------------------|------------|
| Metodoloxías        | Descrición |
| Traballos tutelados |            |
| Lecturas            |            |
| Proba mixta         |            |

| Atención personalizada |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías           | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Proba mixta            | Actividade académica desenvolvida polo profesorado, individual ou en pequeno grupo, que ten como finalidade atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |
| Traballos tutelados    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Lecturas               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Avaliación          |              |            |               |
|---------------------|--------------|------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias | Descrición | Cualificación |
| Proba mixta         |              |            | 50            |
| Traballos tutelados |              |            | 30            |
| Lecturas            |              |            | 20            |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |

| Fontes de información              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medina, M. (2005). Estructura y gestión de empresas audiovisuales. Pamplona. EUNSA</li> <li>- Mora-Figueroa, B. (2009). El mercado global de la comunicación: éxitos y fracasos. Pamplona. EUNSA</li> <li>- Epstein, E.J. (2007). La gran ilusión. Dinero y poder en Hollywood. Barcelona. Tusquets</li> <li>- SGAE (2010). Anuario SGAE de las artes escénicas, musicales y audiovisuales 2010. Madrid. Fundación Autor-SGAE</li> <li>- AEDE (Asociación de Editores de Diarios Españoles) (2010). Libro blanco de la prensa diaria 2011. Madrid. AEDE</li> <li>- UTECA (Unión de televisiones comerciales asociadas) (2010). La televisión en España. Informe 2010.</li> <li>- (). Noticias de la Comunicación.</li> <li>- Artero Muñoz, J.P. (2007). Modelos estratégicos de Telecinco (1990-2005). Madrid. Fragua</li> <li>- Carvajal Prieto, M. (2007). Líderes en prensa. La dirección estratégica de Vocento. Diego Marín Librero-Editor</li> <li>- Barrera, C. y Nogué, A. (2006). La Vanguardia, del franquismo a la democracia. Madrid. Fragua</li> <li>- Frattini, E. y Colias, Y. (1996). Tiburones de la comunicación: grandes líderes de los grupos multimedia. Pirámide</li> <li>- SEOANE, M.C. y SUEIRO, S. (2004). Una historia de El País y del grupo Prisa. De una aventura incierta a una gran industria cultural. Barcelona. Plaza &amp; Janés</li> <li>- Linde, E.; Vidal, J.M. y Medina, S. (2011). Derecho Audiovisual. Madrid. Colex</li> <li>- Azurmendi, A. (2011). Derecho de la Comunicación. Barcelona. Bosch</li> </ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



| Recomendacións                                    |
|---------------------------------------------------|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
|                                                   |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente  |
|                                                   |
| Materias que continúan o temario                  |
|                                                   |
| Observacións                                      |
|                                                   |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías