



Guía Docente				
Datos Identificativos			2018/19	
Asignatura (*)	Guión		Código	616011404
Titulación	Licenciado en Comunicación Audiovisual			
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	1º cuadrimestre	Cuarto	Obrigatoria	3.5
Idioma				
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral				

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A13	Capacidade para escribir textos, escaletas ou guións, así como para analizar textos audiovisuais.
A19	Capacidade para analizar a realidade e comunicala con coherencia e sentido.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B9	Resolver problemas de forma efectiva.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Capacidad para escribir textos, escaletas o guiones, así como para analizarlos		A13	B3
		A19	B4
			B5
			B9

Contidos	
Temas	Subtemas

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Aprendizaxe colaborativa		5	10	15
Obradoiro		18.5	18.5	37
Proba obxectiva		2	18	20
Sesión maxistral		5.25	5.25	10.5
Atención personalizada		5	0	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías



Metodoloxías	Descrición
Aprendizaxe colaborativa	
Obradoiro	
Proba obxectiva	
Sesión maxistral	

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro Aprendizaxe colaborativa	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Obradoiro			0
Proba obxectiva			0
Aprendizaxe colaborativa			0
Sesión maxistral			0
Outros			

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías