



Guía docente				
Datos Identificativos			2020/21	
Asignatura (*)	Servicios Telemáticos Audiovisuales		Código	616011618
Titulación	Licenciado en Comunicación Audiovisual			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
1º y 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Tercero Cuarto	Optativa	3.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Computación			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web	https://campusvirtual.udc.es/moodle/			
Descripción general	Introducirase ó alumno nos protocolos tradicionais e emerxentes que ofrece a rede Internet para a transmisión de audio e vídeo en rede. Profundizarase nos principios que se empregan en este tipo de solucións. Darase un repaso dos diferentes modelos de distribución (transmisión de audio/vídeo almacenado baixo demanda, streaming de audio/vídeo en tempo real, aplicacións de audio/vídeo interactivo en tempo real) referenciando a exemplos reais na rede.			
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos 2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen *Metodologías docentes que se modifican 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado 4. Modificacines en la evaluación *Observaciones de evaluación: 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía			

Competencias del título	
Código	Competencias del título

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias del título

Contenidos	
Tema	Subtema
1 Introducción a Redes de Comunicaciones e Internet	1.1 Transmisión de datos 1.2 Redes 1.3 Internet 1.4 Protocolos y estándares



2 Aplicaciones en Red	2.1 Principios de los protocolos de aplicación 2.2 World Wide Web 2.3 Servicio de Directorio de Internet
3 Aplicaciones Multimedia en Red	3.1 Aplicaciones multimedia en red 3.2 Streaming de audio/video almacenado 3.3 Streaming de audio/video en tiempo real 3.4 Audio/video interactivo en tiempo real 3.5 Limitaciones de Internet
4 Distribución de Contenidos	4.1 Arquitectura centralizada 4.2 Arquitectura distribuida 4.3 Redes de distribución de contenidos 4.4 Compartición de archivos entre iguales

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Prueba objetiva		0	87.5	87.5
Atención personalizada		0	0	0
(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Prueba objetiva	Exame tipo test dos contidos teóricos

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
	Tutorías para a realización do traballo de investigación

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Prueba objetiva		Exame dos contidos teóricos	100
Otros			

Observaciones evaluación
Información sobre método de evaluación de asignaturas extintas: - Se suprimen la parte práctica y los trabajos, quedando ÚNICAMENTE EL EXAMEN TEORICO. No se tendrán en cuenta trabajos y prácticas realizados en cursos anteriores. - El temario para el examen está subido al moodle de la asignatura. - En la web de la facultad están publicadas las fechas de los exámenes de todas las convocatorias. A continuación se muestran las fechas previstas para los exámenes

Fuentes de información	
Básica	
Complementaria	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente



Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías