



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Animación 3d		Código	616011619
Titulación	Licenciado en Comunicación Audiovisual			
Descriptor				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Terceiro Cuarto	Optativa	7
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Matemáticas			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral				
Plan de continxencia	1. Modificacións nos contidos 2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen *Metodoloxías docentes que se modifican 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado 4. Modificacións na avaliación *Observacións de avaliación: 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A1	Capacidade para aplicar técnicas e procesos de creación e difusión no campo do deseño gráfico.
A6	Capacidade de experimentar e innovar mediante o coñecemento e uso de técnicas e métodos aplicados.
A8	Capacidade para aplicar técnicas e procesos de produción e de difusión audiovisual en tódalas súas fases, incluída a súa promoción e comercialización.
A9	Capacidade de análise da forma icónica e a imaxe espacial tanto na imaxe fixa como en movemento.
A11	Capacidade de utilización das técnicas e procesos na creación de produtos multimedia.
A12	Capacidade de aplicación de técnicas e procedementos para a composición da imaxe fixa e en movemento.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
		A1	
		A6	
		A8	
		A9	
		A11	
		A12	



--	--	--	--

Contidos	
Temas	Subtemas
Proceso de Producción en Animación 3D	
Diseño de Personajes	
Modelado de Personajes para Animación	
Setup de Personajes	Creación de Esqueletos Rigging Skinning Facial Rigging
Layout	
Animación	Animación de Personajes Animación Facial
Materiales y Texturas	
Iluminación y Render	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	A1 A6 A9 A8 A11 A12	8	0	8
Aprendizaxe colaborativa	A1 A6 A9 A8 A11 A12	32	8	40
Lecturas	A1 A6 A9 A8 A11 A12	0	5	5
Traballos tutelados	A1 A6 A9 A8 A11 A12	64	58	122
Atención personalizada		0		0
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	Visionado de vídeos y análisis de casos de exemplo
Aprendizaxe colaborativa	Resolución de problemas de forma colaborativa
Lecturas	Lectura de artigos y documentación
Traballos tutelados	Proyecto de animación

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Aprendizaxe colaborativa	
Traballos tutelados	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Estudo de casos	A1 A6 A9 A8 A11 A12		0



Lecturas	A1 A6 A9 A8 A11 A12		0
Traballos tutelados	A1 A6 A9 A8 A11 A12		0
Outros			

Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías