



| Teaching Guide         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |          |           |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|-----------|
| Identifying Data       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |          | 2019/20   |
| Subject (*)            | Interacción 3d                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              | Code     | 616011621 |
| Study programme        | Licenciado en Comunicación Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |          |           |
| Descriptors            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |          |           |
| Cycle                  | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Year         | Type     | Credits   |
| First and Second Cycle | 1st four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Third Fourth | Optional | 3.5       |
| Language               | Spanish                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |          |           |
| Teaching method        | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |          |           |
| Prerequisites          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |          |           |
| Department             | Matemáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |          |           |
| Coordinador            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-mail       |          |           |
| Lecturers              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | E-mail       |          |           |
| Web                    | videalab.udc.es/i3d                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |          |           |
| General description    | Esta materia tiene como objetivo formar a los alumnos en el funcionamiento y desarrollo de los sistemas interactivos 3D para su experimentación on-line y off-line. Se estudia la estructura y funcionamiento de los sistemas gráficos para la generación de imágenes en tiempo real a partir de modelos 3D digitales, y las técnicas de interacción y navegación por espacios 3D. |              |          |           |

| Study programme competences |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Code                        | Study programme competences                                                                                                                                                     |
| A2                          | Capacidade para realizar a ordenación técnica dos materiais sonoros e visuais.                                                                                                  |
| A6                          | Capacidade de experimentar e innovar mediante o coñecemento e uso de técnicas e métodos aplicados.                                                                              |
| A8                          | Capacidade para aplicar técnicas e procesos de produción e de difusión audiovisual en tódalas súas fases, incluída a súa promoción e comercialización.                          |
| A11                         | Capacidade de utilización das técnicas e procesos na creación de produtos multimedia.                                                                                           |
| A12                         | Capacidade de aplicación de técnicas e procedementos para a composición da imaxe fixa e en movemento.                                                                           |
| B3                          | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.                                                                                                                               |
| B4                          | Traballar de forma autónoma con iniciativa.                                                                                                                                     |
| B5                          | Traballar de forma colaborativa.                                                                                                                                                |
| B7                          | Comunicarse de maneira efectiva nun entorno de traballo.                                                                                                                        |
| B9                          | Resolver problemas de forma efectiva.                                                                                                                                           |
| B10                         | Mellorar a capacidade de análise.                                                                                                                                               |
| B11                         | Mellorar a habilidade para o uso e a adaptación axeitada das ferramentas tecnolóxicas.                                                                                          |
| B12                         | Capacidade de incorporarse e adaptarse a un equipo de traballo.                                                                                                                 |
| B15                         | Habilidade para a organización e temporalización de tarefas.                                                                                                                    |
| B17                         | Capacidade de resistencia á frustración.                                                                                                                                        |
| C3                          | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6                          | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                               |

| Learning outcomes                                                                                |  |                             |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|-----|
| Learning outcomes                                                                                |  | Study programme competences |     |
| Conocer el funcionamiento de los sistemas interactivos 3D y el proceso de render en tiempo real. |  | A6                          | B7  |
|                                                                                                  |  | A8                          | B9  |
|                                                                                                  |  | A11                         | B10 |
|                                                                                                  |  | A12                         | B11 |
|                                                                                                  |  | C3                          | C6  |



|                                                                                          |     |     |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|
| Desarrollar contenidos multimedia para su experimentación interactiva on-line y off-line | A2  | B3  | C3 |
|                                                                                          | A6  | B4  | C6 |
|                                                                                          | A8  | B5  |    |
|                                                                                          | A11 | B7  |    |
|                                                                                          | A12 | B9  |    |
|                                                                                          |     | B10 |    |
|                                                                                          |     | B11 |    |
|                                                                                          |     | B12 |    |
|                                                                                          |     | B15 |    |
|                                                                                          |     | B17 |    |

| Contents |           |
|----------|-----------|
| Topic    | Sub-topic |

| Planning                                                                                                                        |              |                      |                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Personalized attention                                                                                                          |              | 0                    |                               | 0           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |              |                      |                               |             |

| Methodologies |             |
|---------------|-------------|
| Methodologies | Description |

| Personalized attention |             |
|------------------------|-------------|
| Methodologies          | Description |
|                        |             |

| Assessment    |              |             |               |
|---------------|--------------|-------------|---------------|
| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
| Others        |              |             |               |

| Assessment comments |
|---------------------|
|                     |

| Sources of information |  |
|------------------------|--|
| Basic                  |  |
| Complementary          |  |

| Recommendations                                          |
|----------------------------------------------------------|
| Subjects that it is recommended to have taken before     |
|                                                          |
| Subjects that are recommended to be taken simultaneously |
|                                                          |
| Subjects that continue the syllabus                      |
|                                                          |
| Other comments                                           |
|                                                          |



(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.