



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                          |          |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                              |                    | 2020/21                  |          |
| Asignatura (*)        | Técnicas de Investigación Xornalística                                                                                                                                                                                                                       | Código             | 616531008                |          |
| Titulación            | Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual                                                                                                                                                                                                |                    |                          |          |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                          |          |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                      | Curso              | Tipo                     | Créditos |
| Mestrado Oficial      | 2º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                              | Primeiro           | Optativa                 | 3        |
| Idioma                | Castelán                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                          |          |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                          |          |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                          |          |
| Departamento          | Departamento profesorado másterHumanidadesSocioloxía e Ciencias da Comunicación                                                                                                                                                                              |                    |                          |          |
| Coordinación          | Sanchez Sanchez, Jose Francisco                                                                                                                                                                                                                              | Correo electrónico | francisco.sanchez@udc.es |          |
| Profesorado           | Belyeu Nahmias, Fran Layallete<br>Beriaín Amatriain, David<br>García- Inés Aguado, Pablo<br>Izaguirre Olaizola, Ander<br>Sanchez Sanchez, Jose Francisco                                                                                                     | Correo electrónico | francisco.sanchez@udc.es |          |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                          |          |
| Descrición xeral      | Achega ao alumno os coñecementos necesarios para que sexa capaz de desenvolver habilidades que lle permitan poñer en práctica técnicas xornalismo de datos.<br><br>Permitirá afianzar o criterio xornalístico á hora de identificar os temas e investigalos. |                    |                          |          |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Plan de continxencia | <p>1. Modificacións nos contidos</p> <p>Non se realizarán cambios</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>? Prácticas de laboratorio (poden facerse online, con atención personalizada, computa na avaliación)</p> <p>? Seminarios con profesionais</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <p>? Correo electrónico: Diariamente. De uso para facer consultas, solicitar encontros virtuais para resolver dúbidas e facer o seguimento dos traballos tutelados.</p> <p>- Google Docs: para compartir materiais dos profesores e profesionais que imparten docencia.</p> <p>? Teams: utilizarase esta plataforma para as clases maxistras, os seminarios con profesionais, segundo o horario, e para o seguimento e apoio na realización das ?prácticas de laboratorio?. Esta dinámica permite facer un seguimento normalizado e axustado as necesidades da aprendizaxe do alumnado para desenvolver o traballo da materia. A través de Teams os alumnos tamén poden trasladar consultas.</p> <p>4. Modificacións na avaliación</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>Mantéñense as mesmas que figuran na guía docente, agás que:</p> <p>? As referencias ao cómputo da asistencia, que só se realizará respecto das sesión que houbo presencial ate o momento no que se suspendeu a actividade presencial.</p> <p>REQUISITOS PARA SUPERAR A MATERIA:</p> <p>1. Asistir e participar regularmente nas actividades da clase.</p> <p>2. Obter unha puntuación do 50% do peso de cada unha das partes obxecto de avaliación</p> <p>3. Entregar e expoñer os traballos tutelados na data que se indique.</p> <p>4. A oportunidade de xullo estará sometida aos mesmos criterios que a de xuño.</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</p> <p>- Non se realizarán cambios</p> |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                           |
| A15                    | CE15 - Desarrollar habilidades y destrezas para verificar fuentes de información fiables                                                                                                         |
| A18                    | CE18 - Incorporar habilidades creativas para la generación de contenidos y recursos en el entorno periodístico y audiovisual                                                                     |
| B7                     | CG3 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida |
| B9                     | CG6 - Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponibles para resolver problemas con los que deben enfrentarse                                                     |

| Resultados da aprendizaxe                                                                             |  |                        |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|-----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                             |  | Competencias do título |     |
| Desenvolvemento de habilidades que permitan ao alumno poñer en práctica técnicas xornalismo de datos. |  | AP18                   | BP9 |



Permitirá afianzar o criterio xornalístico á hora de identificar os temas e investigalos.

AP15

BP7

| Contidos                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                    | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| -Reporteismo avanzado    | 1. Creación e produción de reportaxes de investigación e documentais xornalísticos.<br>2. O caso de "Clandestino" e a produtora 93 Metros.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| -Identificación de temas | 1. O cronista sobre o terreo.<br>1.1 Observación, acompañamento aos protagonistas da historia, recollida de testemuños, uso dos sentidos...<br>1.2 Selección de escenas e detalles, caracterización dos personaxes.<br>1.3 Apoloxía do xornalismo lento.<br>1.4 Do pequeno ao universal.<br>2. A escritura.<br>3. Fuentes.<br>4. Escenario empresarial<br>4.1 Panorama para publicar as crónicas.<br>4.2 Xornalismo autónomo.<br>4.3 O auxe dos libros de crónica xornalística. |

| Planificación            |              |                   |                                           |              |
|--------------------------|--------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas    | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Prácticas de laboratorio | A18 A15 B7   | 6                 | 48                                        | 54           |
| Seminario                | B9           | 15                | 6                                         | 21           |
| Atención personalizada   |              | 0                 |                                           | 0            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías             |                                                                                                                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías             | Descrición                                                                                                                  |
| Prácticas de laboratorio | Redacción dunha reportaxe por parte do alumno con temática libre.                                                           |
| Seminario                | Clases presenciais con profesionais de recoñecido prestixio nas que trasladan aos alumnos os contidos nucleares da materia. |

| Atención personalizada   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías             | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Prácticas de laboratorio | A atención personalizada que se describe para estas metodoloxías concíbese como momentos de traballo presencial co profesor para a atención e seguimento do traballo realizado por cada alumno. Implican unha participación obrigatoria para o alumnado. A forma e o momento en que se desenvolverá indicárase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia. |

| Avaliación   |              |            |               |
|--------------|--------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |



|                          |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |
|--------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Prácticas de laboratorio | A18 A15 B7 | En relación coas prácticas de laboratorio valorarase: <ul style="list-style-type: none"><li>- Corrección dos textos segundo o Libro de Estilo.</li><li>- O manexo das ferramentas informáticas explicadas en clase.</li><li>- O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar.</li><li>- A adecuación metodolóxica das propostas de traballo.</li><li>- A profundidade do contido.</li></ul> | 100 |
|--------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

## Observacións avaliación

## Fontes de información

|                     |                                                                                            |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bibliografía básica | - Ander Izaguirre (). Cuidadores del Mundo. Altaïr<br>- Ander Izaguirre (). Potosí. Altair |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

## Bibliografía complementaria

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías