



## Guía Docente

| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                    |                          |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------|--------------------------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                    | 2019/20                  |
| Asignatura (*)        | Tendencias, Xéneros, Formatos Xornalísticos e Reporteirismo Avanzado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          | Código             | 616531011                |
| Titulación            | Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |                    |                          |
| Descritores           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                    |                          |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Curso    | Tipo               | Créditos                 |
| Mestrado Oficial      | 2º cuadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Primeiro | Optativa           | 6                        |
| Idioma                | Castelán                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |                    |                          |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |                    |                          |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                    |                          |
| Departamento          | HumanidadesSocioloxía e Ciencias da Comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |                    |                          |
| Coordinación          | Sanchez Sanchez, Jose Francisco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          | Correo electrónico | francisco.sanchez@udc.es |
| Profesorado           | Sanchez Sanchez, Jose Francisco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          | Correo electrónico | francisco.sanchez@udc.es |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                    |                          |
| Descrición xeral      | Ao mesmo tempo que van adquirindo as destrezas necesarias para poder elaborar os contidos informativos en función dos soportes, os alumnos coñecerán as últimas tendencias, así como os novos xéneros e formatos xornalísticos que se están desenvolvendo en función dos propios avances tecnolóxicos, e as últimas experiencias en reporteirismo avanzado. Todo iso da man dos líderes da industria que capitanean os proxectos referentes a nivel nacional e internacional. |          |                    |                          |

## Competencias do título

| Código | Competencias do título                                                                                                                                                                           |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A2     | CE2. Conocer la gestión y administración de empresas periodísticas                                                                                                                               |
| A9     | CE9 - Analizar y prever las tendencias de los mercados de informativos y de entretenimiento en el entorno digital                                                                                |
| A13    | CE13 - Profundizar en el análisis de los productos periodísticos y de entretenimiento desde una perspectiva práctica e internacional                                                             |
| A14    | CE14 - Adquirir las habilidades y aptitudes necesarias para entender las interdependencias de la comunicación digital                                                                            |
| A17    | CE17 - Conocer y analizar los nuevos lenguajes y narrativas de los medios de comunicación digitales para contenidos informativos y de entretenimiento                                            |
| B7     | CG3 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida |
| C2     | CT6 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad                                         |

## Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe                                                                                                         | Competencias do título |     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----|-----|
| - Coñecer as últimas tendencias do sector.                                                                                        | AP9                    |     | CP2 |
| - Introducción nos novos xéneros e formatos xornalísticos que se están desenvolvendo en función dos propios avances tecnolóxicos. | AP2<br>AP13<br>AP14    | BP7 |     |
| - Estudar os novos avances e as últimas experiencias en reporteirismo avanzado.                                                   | AP9<br>AP17            |     |     |

## Contidos

| Temas | Subtemas |
|-------|----------|
|       |          |



|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - Contexto nacional do sector informativo      | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Sistema político nacional:<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 O estado</li><li>1.2. División de poderes. Aplicación ao caso español.</li><li>1.3. Sistema político español: Constitución e estado autonómico.</li><li>1.4. Sistema electoral español. Partidos políticos españois e galegos.</li><li>1.5. Sistema electoral español. Sistema de partidos español e galego.</li><li>1.6. Principais debates políticos actuais na contorna española e galego.</li><li>1.7. Marco político e evolución recente da política española.</li></ol></li><li>2. Sistema económico e social na contorna actual.<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 Marco económico e social. Economía Mixta. Contorna fiscal.</li><li>2.2 Estado de benestar español e galego: pensións, sanidade e educación.</li><li>2.3 Marco laboral español.</li><li>2.4 Desafíos de futuro e principais debates na economía española e galega.</li><li>2.5 Evolución e cambio social na sociedade española e galega. Principais debates sociais. Irrupción da biopolítica.</li><li>2.6 Contorna cultural español e galego.</li></ol></li></ol> |
| - Últimas tendencias do sector informativo     | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Paixón: clave do éxito.</li><li>2. O medo se combate coa acción.</li><li>3. O cadro da Conciencia: Valores e Principios.</li><li>4. A xestión do Ego e a patoloxía do poder.</li><li>5. Liberdade de Información e dereito dos cidadáns para saber.</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| - Novos xéneros e formatos                     | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Formatos xornalísticos: formatos de vídeo online, Infografía, Reportaxe multimedia, Visualización de datos, Webdoc, Formatos transmedia, Newsgames, Cómic, Podcast, Realidade Virtual e Aumentada, Formatos xornalísticos en Twitter?</li><li>2. Tipos de narrativas:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 Narrativa de agregación, Narrativa de verificación, Narrativa de visualización.</li><li>2.2 Narrativa temporal, Narrativa xeolocalizada, Narrativa da viralidad.</li><li>2.3 Narrativa conversacional?</li></ol></li><li>3. Craves<br/>Innovación, Nichos de especialización, Storytelling, Novas axendas, Xornalismo distribuído?</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| - Contexto internacional do sector informativo | <ol style="list-style-type: none"><li>1. O mundo como "sistema complexo" e as teorías de Relacións Internacionais</li><li>2. A estrutura do sistema internacional</li><li>3. O comercio mundial e a globalización</li><li>4. A guerra e o terrorismo</li><li>5. A importancia da xeografía</li><li>6. Os grandes bloques xeográficos</li><li>7. A información internacional na actualidade</li><li>8. A análise de política internacional</li><li>9. Que facer e que non facer na análise política</li><li>10. A predición e as súas dificultades</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - Argumentación xornalística | 1. A retórica:<br>1.1 Definición<br>1.2 Un pouco de historia<br>2. Discurso:<br>2.1 Sede-escenario<br>2.2 Obxectivo<br>2.3 Orador ( ethos)<br>2.4 Audiencia ( pathos)<br>3. Fases do discurso:<br>3.1 Inventio<br>3.2 Estrutura ( dispositio)<br>3.3 Uso da linguaxe (redacción/ elocutio)<br>3.4 (Pronuncia/ actio)<br>4. Argumentación:<br>4.1 Argumentación. Nocións básicas<br>4.2 Puntos de partida da argumentación<br>4.3 Tipos de argumentos lóxicos |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Planificación                                                                                                            |               |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias  | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Prácticas de laboratorio                                                                                                 | A14 B7        | 10                | 50                                        | 60           |
| Traballos tutelados                                                                                                      | C2            | 12                | 54                                        | 66           |
| Seminario                                                                                                                | A2 A9 A13 A17 | 20                | 4                                         | 24           |
| Atención personalizada                                                                                                   |               | 0                 | 0                                         | 0            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |               |                   |                                           |              |

| Metodoloxías             |                                                                                                                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías             | Descrición                                                                                                                  |
| Prácticas de laboratorio | Redacción dun texto xornalístico sobre un tema de actualidade nacional ou internacional.                                    |
| Traballos tutelados      | Elaboración do deseño dunha narrativa a partir dun tema e varias fontes fornecidas.                                         |
| Seminario                | Clases presenciais con profesionais de recoñecido prestixio nas que trasladan aos alumnos os contidos nucleares da materia. |

| Atención personalizada                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                                    | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Prácticas de laboratorio<br>Traballos tutelados | A atención personalizada que se describe para estas metodoloxías concíbese como momentos de traballo presencial co profesor para a atención e seguimento do traballo realizado por cada alumno. Implican unha participación obrigatoria para o alumnado. A forma e o momento en que se desenvolverá indicárase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia. |

| Avaliación   |              |            |               |
|--------------|--------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |



|                          |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
|--------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Prácticas de laboratorio | A14 B7 | En relación coas prácticas de laboratorio valorarase:<br>- Corrección dos textos segundo o Libro de Estilo.<br>- O manexo das ferramentas informáticas explicadas en clase.<br>- O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar.<br>- A adecuación metodolóxica das propostas de traballo.<br>- A profundidade do contido.                                                                                  | 50 |
| Traballos tutelados      | C2     | En relación cos traballos tutelados valorarase:<br>- A adecuación metodolóxica das propostas de traballo.<br>- A profundidade do contido.<br>- O dominio das aplicacións utilizadas na elaboración das propostas socioeducativas.<br>- O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar.<br>- A utilización de fontes documentais complementarias e actuais.<br>- A presentación e a claridade da exposición. | 50 |

## Observacións avaliación

## Fontes de información

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aja, Eliseo (). Estado autonómico y reforma federal. Alianza</li> <li>- Reniu Josep María (). Sistema político español. Huygens</li> <li>- Ferrándiz, Juan Pablo (). La década del gran cambio : el camino hacia el cuatripartidismo, . Biblioteca Nueva</li> <li>- González, Juan Jesús y Requena, Miguel (). Tres décadas de cambio social en España. Alianza</li> <li>- Jimenez de Parga, Manuel y Vallespín, Fernando (). España Siglo XXI. Vol. 2: La política. Biblioteca Nueva</li> </ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otero Pedrayo (). Ensayo histórico sobre la cultura gallega. La Voz de Galicia</li> <li>- Peiró Ignacio (). En los altares de la patria. Akal</li> <li>- Rubio Lara, María Josefa (). Los estados de bienestar en la encrucijada : políticas sociales en perspectiva comparada. Tecnos</li> <li>- Vilas Nogueira, José et alia (). O Sistema político galego. Xerais</li> <li>- Rivera Otero, José Manuel (). Os Partidos políticos en Galicia. Xerais</li> </ul>                                |

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías