



| Teaching Guide           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |          |                          |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|--------------------------|
| Identifying Data         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |          | 2020/21                  |
| Subject (*)              | Business Management: Budgets, Contracts and Personnel                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       | Code     | 616531016                |
| Study programme          | Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |          |                          |
| Descriptors              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |          |                          |
| Cycle                    | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Year  | Type     | Credits                  |
| Official Master's Degree | 2nd four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | First | Optional | 3                        |
| Language                 | Spanish                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |          |                          |
| Teaching method          | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |          |                          |
| Prerequisites            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |          |                          |
| Department               | Departamento profesorado másterHumanidadesSocioloxía e Ciencias da Comunicación                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |          |                          |
| Coordinador              | Sanchez Sanchez, Jose Francisco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       | E-mail   | francisco.sanchez@udc.es |
| Lecturers                | Saavedra Ramos, Amalia<br>Sanchez Sanchez, Jose Francisco                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       | E-mail   | francisco.sanchez@udc.es |
| Web                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |          |                          |
| General description      | O alumno será capaz de elaborar, seguir e controlar orzamentos de proxectos audiovisuais, adquirir nocións de financiamento e orzamento de custos e familiarizarse coas técnicas de negociación.                                                                                                                                                         |       |          |                          |
| Contingency plan         | 1. Modifications to the contents<br><br>2. Methodologies<br>*Teaching methodologies that are maintained<br><br>*Teaching methodologies that are modified<br><br>3. Mechanisms for personalized attention to students<br><br>4. Modifications in the evaluation<br><br>*Evaluation observations:<br><br>5. Modifications to the bibliography or webgraphy |       |          |                          |

| Study programme competences |                                                                                                                        |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Code                        | Study programme competences                                                                                            |
| A1                          | CE1. Conocer la gestión y administración de empresas audiovisuales                                                     |
| A11                         | CE11 - Elaborar presupuestos, cronogramas y planes de trabajo en un proyecto comunicativo                              |
| A20                         | CE20 - Conocer las responsabilidades de un productor ejecutivo en un proyecto de entrete                               |
| B8                          | CG5 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras |

| Learning outcomes                                                    |  |                             |     |
|----------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|-----|
| Learning outcomes                                                    |  | Study programme competences |     |
| - Elaborar, seguir e controlar orzamentos de proxectos audiovisuais. |  | AJ1                         | BJ8 |
|                                                                      |  | AJ11                        |     |
|                                                                      |  | AJ20                        |     |
| - Adquirir nocións de financiamento e orzamento de custos.           |  | AJ1                         |     |
|                                                                      |  | AJ11                        |     |
| - Familiarizarse coas técnicas de negociación.                       |  | AJ1                         | BJ8 |
|                                                                      |  | AJ20                        |     |



| Contents              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                 | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| - Xestión empresarial | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A Xestión da Empresa audiovisual. Nocións imprescindibles</li> <li>2. Do orzamento do proxecto audiovisual ao orzamento de custos da empresa: <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. A función de control de xestión e o orzamento.</li> <li>2.2. Utilidade do orzamento como ferramenta de control de xestión.</li> <li>2.3. O control orzamentario.</li> <li>2.4. Orzamento dun proxecto <ol style="list-style-type: none"> <li>2.4.1. Custos de persoal</li> <li>2.4.2. Custos de utilización de recursos</li> <li>2.4.3. Custos financeiros</li> <li>2.4.4. Financiamento da Obra Audiovisual</li> <li>2.4.5. Orzamento operativo da produtora</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>3. Recursos para crear a túa propia empresa ou levar a cabo o teu proxecto audiovisual.</li> <li>4. Do orzamento e a análise de custos á contabilidade xeral da sociedade <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Plan Xeral contable, nocións básicas.</li> <li>4.1. Contas Anuais da Empresa: balance, conta de resultados e memoria.</li> <li>4.3. Cocientes de análises de balances.</li> </ol> </li> <li>5. Técnicas de negociación.</li> </ol> |

| Planning                                                                                                                        |              |                      |                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies | Ordinary class hours | Student's personal work hours | Total hours |
| Laboratory practice                                                                                                             | A11          | 6                    | 48                            | 54          |
| Seminar                                                                                                                         | A1 A20 B8    | 15                   | 6                             | 21          |
| Personalized attention                                                                                                          |              | 0                    |                               | 0           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |              |                      |                               |             |

| Methodologies       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies       | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Laboratory practice | <p>Realización de traballos prácticos sobre xestión empresarial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orzamento de custo da empresa: cálculo da Seguridade Social e IRPF.</li> <li>- Financiamento de proxectos audiovisuais.</li> <li>- Análise de contas anuais.</li> <li>- Técnicas de negociación: grávanse para poder reproducir as intervencións en clase.</li> </ul> |
| Seminar             | Clases presenciais con profesionais de recoñecido prestixio nas que trasladan aos alumnos os contidos nucleares da materia.                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Personalized attention |                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Methodologies          | Description                                               |
| Laboratory practice    | Revisión por parte del docente de los avances del alumno. |
| Seminar                |                                                           |

| Assessment          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |
|---------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies       | Competencies | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Qualification |
| Laboratory practice | A11          | <p>En relación coas prácticas de laboratorio valorarase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O manexo das ferramentas informáticas explicadas en clase.</li> <li>- O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar.</li> <li>- A adecuación metodolóxica das propostas de traballo.</li> <li>- A profundidade do contido.</li> </ul> | 100           |



## Assessment comments

## Sources of information

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic         | <ul style="list-style-type: none"><li>- Mercedes Medina Laverón (). Estructura y gestión de empresas audiovisuales. EUNSA</li><li>- Conocimientos básicos de Excell (). <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hrCOOF_z6mc">https://www.youtube.com/watch?v=hrCOOF_z6mc</a>.</li><li>- Peter Drucker (). El management del sXXI. Ed. Edhasa</li><li>- Oriol Amat (). Contabilidad y Gestión de costes . PROFIT EDITORIAL</li><li>- Kaplan y Norton (). Cuadro de Mando Integral. Ed Gestión 2000</li></ul> |
| Complementary |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.